



تست موفق توربین ساخت ایدرو

صفحه ۸

معیار

هفته نامه سراسری - آغاز انتشار ۱۳۷۰ - سال سیام
دوره ی جدید - شنبه ۲۲ آبان ۱۴۰۰ - شماره ۲۳۲

بها: ۱۰۰۰۰ تومان

سطح زیرکشت گندم به ۶ میلیون هکتار می‌رسد



کافه شهر

شیوه‌گرایی یا من‌پرسم

دو کلمه حرف ورزشی
گامی نه چندان بلند
به سوی پیروزی!

زیباترین جنگل‌های جهان

آشنایی با ۱۰ موزه برتر جهان

تکه‌ای از من تکه‌ای از زمین گردشگری شرق آسیا (چین)

سلامت باشیم سوپر سبزی و میوه‌های پاییزی (ارومغانی از سلامت در فصل سرما)

صادرات صنایع فرهنگی یکی از راه‌های جلوگیری از ایران‌هراسی است



رسانه‌ها: مرگ یک کارگر به علت گیر کردن مقنعه او در دستگاه ریسندگی!



در هیجان‌ات رونق تولید، ایمنی کارکنان از یاد نرود...

۱۵ هزار کیلومتر خط ریلی داریم؛ اما بهره‌وری زیر ۱۰ درصد است

مهر - در حالی وزیر راه و شهرسازی از بهره‌وری پایین شبکه ریلی انتقاد می‌کند که تا کنون هیچ برنامه‌ای از سوی دستگاه سیاست‌گذار صنعت حمل و نقل ریلی برای حل مشکل بهره‌وری اندک این صنعت ارائه نشده است. رستم قاسمی وزیر راه و شهرسازی روز دوشنبه ۱۰ آبان ماه سال جاری در مراسم تکریم و معارفه مدیران عامل پیشین و جدید سازمان بنادر و دریانوردی با اشاره به اهمیت ژئوپولیتیک موضوع حمل و نقل در کشور عنوان کرد: امروز در حوزه حمل و نقل دریایی، سازمان بنادر و دریانوردی پیشگام است و توانسته از مسیر تحریم‌ها عبور کند، اما در حمل و نقل هوایی، ریلی و جاده‌ای، عقب‌ماندگی جدی در کشور وجود دارد که حتماً باید برای عبور از این شرایط، راهکارهایی را پیش بگیریم که مطالعات آن در دست انجام است. امیدواریم بتوانیم تحولاتی در حوزه حمل و نقل هوایی، ریلی و جاده‌ای ایجاد کنیم که بخشی از این تحولات شامل نوسازی ناوگان است. وی هم چنین با اشاره به اهمیت تکمیل کریدورهای ریلی جنوب به شمال خاطر نشان کرد: اگر کریدورهای ریلی تکمیل شده بود، درآمد زیادی نصیب کشور می‌شد ولی الان از این درآمد محروم هستیم.

«ادامه در صفحه ۸»

سرمقاله

گذرا؛ نگاهی به مشکلات آموزش و پرورش!



— هر روز — در حالی که آمار و اطلاعات از تصاعدی شدن میزان خط فقر حکایت می‌کند، در بسیاری از جاها معلمان به میزان حقوق و دریافتی خود معترض هستند و همه می‌دانیم که آموزگار گرفتار و نیازمند کارآیی آموزشی لازم را نخواهد داشت و با همه گذشت قهرمانانه معلمان کشور بالاخره نتایج روحی گرفتاری‌ها اثرات مخرب خود را در امر آموزش و پرورش نشان خواهد داد. — آمار اماکن آموزشی غیر استاندارد دارد افزایش می‌یابد و این معضل دیگری است که رفع آن برای وزارت آموزش و پرورش کشور اولویت دارد چرا که تجمع دانش‌آموزان در اماکن نامناسب برای آنان و آموزگاران‌شان خطر آفرین است و هم چنین بر روی کیفیت آموزش و پرورش فرزندان ایران زمین تاثیر مخرب دارد. قاعدتاً برای حل هر کدام از این موارد ومسایل وزیر پیشنهادی می‌بایست تلاش مضاعف داشته باشد حال باید دید در گرما گرم سال تحصیلی موجود و درگیری با کرونا، تا چه اندازه دست‌اندرکاران آموزش و پرورش کشور در رفع این معضلات توفیق خواهند داشت.

«مدیر مسوول»

بسیار حائز اهمیت است. ضرورت توجه به دانشگاه فرهنگیان به عنوان مهم‌ترین مرکز تربیت معلم، یکی از دغدغه‌های اصلی نمایندگان مجلس است و باید ببینیم که وزیر پیشنهادی آموزش و پرورش چه برنامه‌هایی در این زمینه دارد. آنچه یاد شد سخن یکی از نمایندگان مجلس است که در رسانه‌ها بازتاب داشته و همان طور که یاد شد در برنامه وزیر پیشنهادی هم کاملاً مورد تاکید قرار گرفته است. با این حال جدا از این برنامه‌های جامع که نیاز به کار طولانی مدت دارد، وزارت آموزش و پرورش هم اکنون با چند مساله فوریتری درگیر است که البته حل برخی از آن‌ها نیز به زمان نیاز دارد چرا که در دوره‌های پیشین به رفع آن‌ها توجه کافی نشده است و هم‌اکنون دوباره به صورت یک معضل فلج‌کننده در آموزش و پرورش کشور خودنمایی می‌کند.

— اطلاعات منتشر شده از مراکز رسمی گویای آن هست که در گیر و دار مقابله با کرونا و تعطیلی مدارس، حدود یک میلیون دانش‌آموز ترک تحصیل کرده‌اند که بازگشت آنان به نیمکت مدرسه برنامه می‌خواهد.

با این که قریب دو ماه از آغاز سال تحصیلی می‌گذرد، هم به علت محدودیت‌های ناشی از پاندمی کرونا و هم به دلیل معرفی وزیر پیشنهادی دولت به مجلس شورای اسلامی و نیز اعتراضات معیشتی آموزگاران، مساله آموزش و پرورش در منظر رسانه‌ها قرار دارد و جامعه نسبت به آن حساسیت نشان می‌دهد. هم اکنون برنامه وزیر پیشنهادی در معرض قضاوت جامعه قرار گرفته و هم نمایندگان انتظارات خود را از وزیر و برنامه وی اعلام می‌کنند. در این زمینه طبیعتاً گفته‌ها و نوشته‌ها از لحاظ محتوایی کلی است مثلاً هم در برنامه وزیر مذکور هست و هم در سخن نمایندگان که وزیر احتمالی بایستی در برنامه‌های پیشنهادی به سند تحول بنیادین آموزش و پرورش توجه داشته باشد زیرا "نمایندگان روی آن بسیار حساس هستند، برایشان بسیار مهم است که وزیر پیشنهادی آموزش و پرورش توانمندی لازم برای اجرایی کردن سند تحول بنیادین را داشته باشد. هم چنین برنامه‌های تحولی وزیر آموزش و پرورش در بحث ارتقاء نظام تعلیم و تربیت در آموزش و پرورش برای نمایندگان

تولیدات نشر معیار کتاب‌های گیلان ویژه‌ی کودکان

جهت سفارش
به وبسایت www.kalazio.ir
مراجعه فرمایید



شیوه گرایی یا منریسم



کافه شهر
حمید مزرعه
بخش شصت

قالب های کلاسیک را در هم ریخته و با اغراق در تناسبات و ترکیب بندی سعی به آشکار ساختن احساس درونی خویش داشتند. منریست ها به جای رجوع به طبیعت و ادامه جستجو در پدیده های طبیعی به خود آثار هنری روی آوردند و استادان اوج رنسانس به خصوص میکل آنژ و پیکرتراشان رومی را سرمشق خود قرار دادند.

آنان اعلام کردند که هنرمند حق دارد قواعد را مطابق میل خود تفسیر کند و به شکل ها، جنبه آرمانی تر بدهد در آغاز ظهور این جنبش هنرمند منریسم مبالغه زیادی در بیان عواطف خود داشت و آن را از طریق نمایش تحول شدید رنگ ها و ایجاد تضادهای تند و تاریک و نیز کشیدگی و اعوجاج پیکره های انسانی تجسم می بخشد.

از آن جا که منریسم تقریبا به فیگور انسانی می پرداخت، متداول ترین بیان آن به صورت نقاشی هایی است که در آن ها فیگور، حالتی از رقص یا پانتومیم پیچیده و بغرنج را به بیننده القا می کند.

ترکیب بندی ها و هم چنین حالت ها و ژست ها غیر واقعی و عمدا پیچیده و در هم هستند. در ترکیب بندی این آثار موضوع اصلی در یک جهت تابلسو و یا در زمینه قرار می گیرد و از این رو توازن ترکیب بندی را از حالت تعادل خارج می سازد. رنگ آمیزی معمولاً روشن و زنده است که این خود گاه در تضادی شدید با تاریکی ها و سایه ها قرار می گیرد و از این رو پیش و بیش از توصیف شکل ها بر بیان حسی تاکید دارد. منریست ها به جای تعادل صرف به دنبال نوعی ناپایداری بودند.

(ادامه دارد)



مریم گردن بلند، اثر پارمیجانیانو، مکتب منریسم

موضوعات رایج (مذهبی) با نگاهی عاطفی و ذهنی مورد توجه قرار دادند. این هنرمندان تفسیر خاص خود را از جهان و طبیعت ارائه دادند و به عبارت دیگر از طبیعت اخذ کردند. اما آنچه آفریدند همانند طبیعت نبود. به این ترتیب خودشان را از قید و بند الگوهای عصر رنسانس رها کردند

مهمترین آثار این سبک؛

- خاکسپاری، اثر جاکوپو پونتورمو، ۱۵۲۸، سانتا فلیچیتا، فلورانس.

- یعقوب با یوسف در مصر ۱۵۱۸ جاکوپو کاروچی مشهور به پونتورمو گالری ملی لندن

- مادونا و کودک با قدیس یحیی تعمید دهنده ۱۵۰۰-۱۵۴۰، آنیولو برونزینو گالری ملی لندن

- ازدواج عرفانی قدیسان ۱۵۲۶-۷، پارمیجانیانو گالری ملی لندن

- یوسف به همراه پیشخدمتش و نانوا ۱۵۱۵، پونتورمو گالری ملی لندن

- پرتره ی مرد جوان ۱۵۵۰ اثر برونزینو؛ شفا دادن سن آنتونیو به مرد جوان ۱۵۱۱ اثر اسکولادل سانتو پادوا؛ معجزه مارک مقدس اثر تین توره تو...

اولین بار که از منریسم اعاده حیثیت شد قرن ۱۸ بود و با نگاه دیگری به آن پرداخته شد. در حقیقت منریسم آن جنبه های استهزا را داشت و هم نداشت.

در اواخر قرن ۱۶ هنرمندان جوان فضایی برای جولان خود نمی دیدند. برای این که این عصر نابغه پروری بود. عصر تیسین، رافائل جنبه غالبی که وجود داشت، الگوهایی بود که این هنرمندان نابغه به جا گذاشته بودند و دید عمومی گرایش به این الگوها داشت. اما هنرمندان جوان که می خواستند. بودن خود را ثابت کنند با این الگوها جایی برای خلاقیت خود نمی دیدند.

بعضی هنرمندان پیشروتر مثل فیورنتینو و پونتورمو، آمدند و شیوه های شخصی و برداشت شخصی خود را در

سبک منریسم یا شیوه گرایی در گسترده ترین معنای خود، به سبک هنری که در نیمه آخر قرن شانزدهم پس از اوج رنسانس و پیش از باروک پدید آمده است اشاره می کند. یعنی از حدود سال ۱۵۲۰ (مرگ رافائل) تا حدود ۱۶۰۰، اصطلاح منریسم که معنی تحت اللفظی آن سبک پردازی، شیوه گزینی یا شیوه گرایی است برای نخستین بار در قرون هجده و نوزده با مفهومی تمسخر آمیز برای توصیف آن گروه از نقاشان هم چون کاراتچی و لانفرانکو، به کار گرفته شد و گفته می شود واکنشی علیه اوج هنر رنسانس بود. اما سده بیستم نه فقط این قضاوت را نپذیرفت بلکه دوران شیوه گرایی را سرآغاز آگاهی هنرمند غربی از شخصیت، قدرت، تخیل و مهارت فنی هنر دانست.

" مشخصات آثار منریسم؛

هنرمنددراین روش تقریباً فقط به فیگور انسانی می پرداخت فیگورها حالتی از رقص یا پانتومیم پیچیده و بغرنج را به بیننده القا می کنند و ترکیب بندی ها و هم چنین حالت ها و ژست های غیر واقعی، عمداً پیچیده و درهم هستند.

" هنرمندان مهم

تینتورتو، پارمیجانیانو، ژسـو فیورنتینو، پنتـرو، وازاری، ورنز، ال گرـه گو، بُرنـتسینو، چلینی، بلونیا، وُلـترا و برادران تسوکاری از نقاشان وابسته به این جنبش هستند.

لحظاتی با شعر

به انتخاب نیما موسوی



"ایرج میرزا"

بخشی از منظومه زهره و منوچهر|

شور به ذرات جهان می دهم
حسن به این، عشق به آن می دهم
چشم به هر کس که بدوزم همی
خرمن هشتیش بسوزم همی
عشق یکی بیش و یکی کم کنم
بیش و کم آن دو منظم کنم
هر که ببینم به جنون می رود
دارد از اندازه برون می رود
عشق عنان جانب خون می کشد
کار محبت به جنون می کشد
مختصری رحم به حالش کنم
راهنمایی به وصالش کنم
چاشنی خوان طبیعت منم
زین سبب از بین خدایان زخم
گرچه همه عشق بود دین من
باد بر او لعنت و نفرین من

داد به من چون غم و زحمت ز یاد
قسمت او جز غم و زحمت مباد
تا بود افسرده و ناکام باد!
عشق خوش آغاز و بد انجام باد!
یا ز خوشی میرد و یا از ملال
هیچ میناد رخ اعتدال
باد چو اطفال همیشه عجول
بی سببی خوش دل و بیخود ملول
خانه خدایی کند آن را به روز
خادم هستی به لقب خانه سوز
پهن کند بستر خوابش به شام

خادمه ای بوالهوس آشفته نام
اد گرفتار به لا و نعم
خوف و رجا چیره بر او دم به دم
صبر و شکیبایی از او دور باد
با گله و دغدغه محشور باد
آن که خداوند خد ایان بود
خالق ما و همه کیهان بود
عشق چو در قالب من آفرید
قالب من قالب زن آفرید
گر تو شوی با من جاوید مع
زنده جاوید شوی بالتبع
نیست فنا چون به من اندر ز من
زنده جاوید شوی همچو من
من نه ز جنس بشرم نه پری
دارم ازین هر دو گهر برتری
ربه نوعم به زبان عرب
داور حسنم به لسان ادب
اول اسم تو چو باشد "منو"
هست مرا خواندن مینو نکو
مینوی عشقم من و عشقم فن است
وان همه شیدایی و شور از من است
گر بُدی مرتع من در فلک
سفره هستی نشدی با نمک
سر به سر عشق نهادن خطاست
آلهه عشق بسی ناقلاست
حکم به درویش و به سلطان کند
هر چه کند با همه یکسان کند

گر تو نخندی به رخم این سفر
بر لب خود خنده نبینی دگر
گرچه تو در حسن امیر منی

من کلنل را کلنل کرده ام
پنجه وی رهن دل کرده ام
نام مجازیش علی نقی است
نام حقیقیش ابوالموسقی است
دقت کامل شده در ساز او
بی خبرم لیک ز آواز او
پیش خود آموخته آواز را
لیک من آموختمش ساز را
من شده ام ماشطه خط و خال
تا تو شدی همچو بدیع الجمال
من به رخت بردم از آغاز دست
تا شدم امروز به پای تو بست
من چو به حسن تو نبردم حسد
نوبر حسن تو به من می رسد

داد معشوقه به عاشق پیغام
که کند مادر تو با من جنگ
هر کجا بیندم از دور کند
چهره پرچین و جبین پرآژنگ
با نگاه غضب آلود زند
بر دل نازک من تیر خدنگ
از در خانه مرا ترک کند
همچو سنگ از دهن قلماسنگ
مادر سنگ دلت تا زنده ست
شهد در کام من وتوست شرننگ
نشوم یک دل و یک رنگ تو را
تا نسازی دل او از خون رنگ
گر تو خواهی به وصالم برسی
باید این ساعت بی خوف و درنگ
روی و سینه تنگش بدری
دل برون آری از آن سینه تنگ
گرم وخوین به منش باز آری
تا برد ز آینه قلم زنگ
عاشق بی خرد ناهنجار
نه بل آن فاسق بی عصمت و ننگ

حرمت مادری از یاد ببرد
خیره از باده و دیوانه ز ننگ
رفت و مادر را افکند به خاک
سینه بدردید دل آورد به چنگ
قصد سر منزل معشوق نمود
دل مادر به کفش چون نارنگ
از قضا خورد دم در به زمین
و اندکی سوده شد او را آرننگ
او فتاد از کف آن بی فرهنگ
از زمین باز چو برخواست نمود
پی برداشتن آن آهنگ
دید کز آن دل آغشته به خون
آید آهسته برون این آهنگ
آه دست پسرم یافت خراش
آخ پای پسرم خورده به سنگ

گویند مرا چو زاد مادر
پستان به دهن گرفتن آموخت
شبهها بر گاهواره من
بیدار نشست و خفتن آموخت
دستم بگرفت و پا پیا برد
تا شیوه راه رفتن آموخت
یک حرف و دو حرف بر زبانم
الفاظ نهاد و گفتن آموخت
لبخند نهاد بر لب من
بر غنچه گل شکفتن آموخت
پس هستی من ز هستی اوست
تا هستم و هست دارمش دوست

ای نکویان که در این دنیا دید
یا از این بعد به دنیا آید
این که خفته است در این خاک منم
ایرجم، ایرج شیرین سخنم
مدفن عشق جهانست این جا

یک جهان عشق نهانست این جا
آنچه از مال جهان هستی بود
صرف عیش و طرب و مستی بود
عاشقی بوده به دنیا فن من
مدفن عشق بود مدفن من
هر که را روی خوش و خوی نکوست
مرده و زنده من عاشق اوست
من همانم که در ایام حیات
بی شما صرف نکردم اوقات
تا مرا روح و روان در تن بود
شوق دیدار شما در من بود
بعد چون رخت ز دنیا بستم
باز در راه شما بنشستم
گرچه امروز به خاکم مأوست
چشم من باز به دنبال شماست
بنشینید بر این خاک دمی
بگذارید به خاکم قدمی
گاهی از من به سخن یاد کنید
در دل خاک دلم شاد کنید!





گردآورنده
سیاوش بهبودی

ایران با گل در وقت‌های اضافه قلب لبنانی‌ها را شکست

فیفا با انتشار پیام کوتاهی به برد تیم ملی فوتبال ایران برابر لبنان در رقابت‌های انتخابی جام جهانی پرداخت. صفحه FIFA World Cup در توییتر بعد از پیروزی تیم ملی ایران مقابل لبنان در رقابت‌های انتخابی جام جهانی ۲۰۲۲ قطر نوشت: «دو ضربه در وقت‌های اضافه قلب لبنانی‌ها را شکست و ایران را به صدر جدول گروه A بازگرداند.» بازی ایران و لبنان در گروه A مسابقات انتخابی جام جهانی ۲۰۲۲ روز پنجشنبه در ورزشگاه صیدا لبنان برگزار شد و با نتیجه ۲ به ۱ به سود ایران تمام شد. این برد در حالی برای ایران به دست آمد که تیم کشورمان با گل‌های دقایق ۹۱ و ۹۵ توانست از شکست فرار کند.

اعتراض بازیکنان تیم ملی به عملکرد فدراسیون

بازیکنان تیم ملی فوتبال بعد از بازی با تیم ملی لبنان در یک پست مشترک انتقاداتی از عملکرد مسوولان فدراسیون فوتبال مطرح کردند.



ملی پوشان کشورمان در صفحه اینستاگرام خود نوشتند: ما بازیکنان تیم ملی با همه توان و غیرت ایرانی و با حمایت شما مردم شریف ایران در دور رفت بدون شکست صدرنشین شدیم. لازم است به اطلاع مردم برسد که تیم ملی با چه مشکلات عجیبی رو به رو است که به هیچ وجه در شان نام کشورمان نیست. در تدارکاتی و پشتیبانی در حد یک تیم باشگاهی هم حمایت نمی‌شویم. یک سال است لباس‌های کهنه را می‌پوشیم و هر بار پس از شست و شو دوباره باید آن‌ها را بپوشیم. در همین سفر لبنان با مشکلات زیادی از جمله زمین تمرین مواجه شدیم، اما اعتراض مناسبی از طرف مسوولان فدراسیون صورت نگرفت. بازیکنان تیم ملی برخلاف وعده‌ها و با گذشت چندین ماه هنوز پاداش‌های خود را دریافت نکرده‌اند. از صعود در بحرین به بعد دیگر خبری از مسوولان ورزش کشور نبوده، پیروزی‌های ما برایشان عادی شده و به جای این که بیشتر حمایت کنند به طور کلی فراموشمان کردند. این وضعیت اصلا مناسب تیمی نیست که در صدر رنکینگ آسیا و همیای حضور در جام جهانی می‌شود.

لبنان توانست شگفتی بزرگ را رقم بزند - تسنیم

رسانه‌های عربی به شکست لبنان مقابل شاگردان اسکوپچ واکنش نشان دادند.

پایگاه خبری العربی در خصوص دیدار تیم‌های ملی فوتبال ایران و لبنان در بیرون نوشت: تیم ملی لبنان نتوانست شگفتی بزرگ را برابر ایران محقق سازد و در دقایق پایانی مقابل میهمان خودش مغلوب شد.

در این گزارش آمده است: لبنان در نیمه اول با امید به ضد حملات توانست از ایران پیش بیافتد و در دقیقه ۳۷ به گل برتری رسید. در نیمه دوم به دنبال دفاع از برتری و حفظ نتیجه بود اما آزمون و نوراللهی ایران را از شکست نجات دادند و با دو گل حساس در دقایق پایانی نتیجه را تغییر دادند.

پایگاه‌العین هم در این زمینه نوشت: لبنان با یک گل عجیب از میهمان قدرتمند خودش پیش افتاد اما موفق به حفظ نتیجه نشد و در دقایق پایانی شکست خورد. لبنان در دقیقه ۳۷ با ضربه سونی سعد و یک گل عجیب دروازه میهمان را گشود. این گل واقعا عجیب بود، زمانی که توپ ارسالی در حال خروج از زمین بود اما با قدرت باد به شکل اتفاقی روی زمین افتاد تا سونی با دروازه‌بان ایران تک به تک شود و لبنان را به گل برساند.

پایگاه‌المیدان هم نوشت: تیم ملی ایران با یک پیروزی کشته و حساس به سختی لبنان را شکست داد تا همچنان صدرنشین جدول گروه باشد و به صعود نزدیک‌تر شود.

دو کلمه حرف ورزشی

گامی نه چندان بلند به سوی پیروزی!

«تیم ملی فوتبال ایران اگرچه در دقیقه‌های پراسسترس وقت اضافه، اما با برد دو بر یک خود مقابل تیم ملی لبنان، در صدر باقی ماند. بازی به نظر شماری از کارشناسان در حد و اندازه تیم ملی نبود گرچه با برد اخیر، سرمربی همچنان یک سرمربی ویژه باقی ماند. بازتاب این برد دقیقه آخری را در رسانه‌ها با هم بخوانیم...»

Club	MP	W	D	L	GF	GA	GD	Pts	Last 5
1 Iran	5	4	1	0	8	2	6	13	✓✓✓✓✓
2 South Korea	5	3	2	0	5	2	3	11	✓✓✓✓✓
3 Lebanon	5	1	2	2	4	5	-1	5	×✓✓××
4 United Arab Emirates	5	0	3	2	3	5	-2	3	×××××
5 Iraq	4	0	3	1	2	5	-3	3	---×○
6 Syria	4	0	1	3	4	7	-3	1	××××○



ایران صدرنشین مقتدر -- ایلنا

تیم ملی فوتبال ایران در جدول رده بندی گروه A مقدماتی جام جهانی آسیا صدرنشین است.

تیم ملی فوتبال ایران در بازی هفته پنجم دور گروهی مقدماتی جام جهانی قطر ۲۰۲۰ در قاره آسیا مقابل لبنان به میدان رفت و با نتیجه دو بر یک به پیروزی دست پیدا کرد. تیم ملی فوتبال کشورمان با این پیروزی سه امتیاز ارزشمند دیگر کسب کرد تا بالاتر از کره جنوبی که موفق به شکست امارات شده با ۱۳ امتیاز همچنان صدرنشین مقتدر گروه A باشد.

لبنان به معنای واقعی فوتبال بازی نکرد - مهر

مربی تیم ملی فوتبال بعد از پیروزی برابر لبنان گفت: تیم حریف به معنای واقعی فوتبال بازی نکرد و این مسابقه گره خورد. ماریو تات که به جای دراگان اسکوپچ در نشست خبری بعد از بازی ایران مقابل لبنان حاضر شده بود، در ابتدا گفت: قبل از این که به این جا بیایم می‌دانستیم که بازی سختی در پیش داریم. اما از دقیقه اول باور داشتیم که تیم بهتر هستیم و از اول نشان دادیم که از تیم لبنان خیلی سر تر هستیم. بازی گره خورد چرا که تیم میزبان فوتبال به معنای واقعی را بازی نکرد و با ایجاد وقفه‌های طولانی موجب خارج شدن بازی از ریتم شد. وی افزود: از دقیقه اول می‌دانستیم باید با تمرکز زیاد پیش برویم، اما روی یک توپ نامشخص گل خوردیم و طول کشید تا نتیجه را بازگردانیم، اما نتیجه صوری خودمان را با دوگلی که در دقایق آخر به ثمر رساندیم کسب کردیم. فکر می‌کنم حکم یک جایزه را برای ما داشت چرا که در طول مسابقه صوری را از خودمان نشان داده بودیم.

مربی تیم ملی ایران در مورد رفتار اسکوپچ بعد از به ثمر رساندن گل اول بازی که منجر به اخراج سرمربی ایران شد، گفت: خیلی سخت است در مورد این موضوع توضیح بدهم. اما در بازی‌هایی که پرنتش است و حریف با وقفه‌های مدام شما را آزار می‌دهد چنین چیزی خیلی طبیعی است. هیجانات ما در آن لحظه خیلی بالا بود و نشان دادن چنین واکنشی از طرف سرمربی تیم ملی بعد از گل تساوی خیلی غیر طبیعی نبود.

تاکتیک‌مان برابر لبنان خوب نبود - ایسنا

یک پیشکسوت فوتبال گفت: تیمی که می‌خواهد به جام جهانی برود باید قوی و کم‌اشتباه باشد چون حریف یک شوت سمت دروازه گل اول زد و ما هر چقدر می‌زدیم به در بسته می‌خورد. رسول کریم‌کندی درباره پیروزی ایران مقابل لبنان اظهار کرد: از لبنان یک بازی دفاعی سراغ داشتیم و این خطرناک بود که یک گل جلو باشد. این برنامه آن‌ها بود که با یک بازی بسته از گلشان حفاظت کنند. روی یک اشتباه محاسباتی گل بدی خوردیم و آن‌ها به راحتی به ما گل زدند. این تنها موقعیت آن‌ها بود که به گل رسیدند و بعد از آن ما شروع به سانتر از جناحین کردیم که آن‌ها همه حملات ما را قطع کردند. او ادامه داد: در پنج دقیقه آخر روی بازی زمینی و حفظ توپ در عمق دفاع توانستیم گل بزنیم و به تساوی برسیم ولی بعد از آن نه تیم ایران و نه تیم لبنان فکر نمی‌کردند که بتوانند گل برتری را بزنند. روی یک پاس خیلی خوب از سمت چپ به بیرون پاس دادیم و توپ به نوراللهی رسید و با وجود این که تاکتیک مناسبی برای گلزنی انتخاب نکرده بودیم، سه امتیاز با ارزش را به دست آوریم.

پیشکسوت فوتبال در خصوص تاکتیک تیم ملی ایران گفت: بی برنامه نبودیم اما مسیر و تاکتیک خوبی را انتخاب نکرده بودیم چون آن‌ها تجمع بازیکنانشان بسیار زیاد بود و ما نتوانستیم روی ارسال‌ها و برنامه تاکتیک‌مان به گل برسیم. به هر حال حیف بود که این بازی را ببازیم اما بازی قدرتمندانه‌ای نبود.

او درباره عملکرد بیرانوند در این دیدار بیان کرد: بیرانوند یک

اشتباه محاسباتی داشت و باعث شد حریف به گل برسد. روی شوت هم خیلی زود روی زمین افتاد و مهاجم حریف با خونسردی توپ را وارد دروازه کرد. تیمی که می‌خواهد به جام جهانی برود باید قوی‌تر و کم‌اشتباه‌تر باشد چون آن‌ها یک شوت سمت دروازه ما زدند و ما هر چقدر می‌زدیم به در بسته می‌خورد.

کریم‌کندی در رابطه با بازی بعدی ایران با سوریه بیان کرد: آن بازی هم بسیار بسته و خطرناک خواهد بود. آن‌ها وقتی از ما ضعیف‌تر هستند، طبیعی است که می‌آیند تا پر تعداد دفاع کنند. ما نباید از این تیم‌ها گل بخوریم چون وقتی گلی دریافت کنیم، کار بسیار سخت می‌شود و مشکلات اینچنینی برای ما به وجود می‌آید. ما باید گل بزنیم تا آن‌ها مطابق میل ما بازی کنند.

قصده داشتند که تیم ملی بازنده از زمین خارج شود - باشگاه خبرنگاران

دروازه بان اسبق تیم ملی فوتبال درباره پیروزی ملی پوشان کشورمان برابر تیم ملی لبنان توضیحاتی را بیان کرد. نیما نکیسا دروازه بان اسبق تیم ملی فوتبال درباره پیروزی برابر تیم ملی فوتبال لبنان اظهار کرد: تیم ملی فوتبال در نیمه اول خوب نبود و توپ بی هدف رد و بدل می‌شد و بازیکنان به در بسته برخورد می‌کردند. البته در نیمه دوم فشار بازیکنان تیم ملی جواب داد و توانستیم به نتیجه دلخواه برسیم. متأسفانه کشور دوست و برادر قسم خورده برخوردش با ما خوب نبود. نکیسا گفت: داور مسابقه هم به طور مرتب کارت از جیب خود در می‌آورد تا جو مسابقه را بهم بریزد. البته خداوند با ما یار بود و توانستیم دوباره به موفقیت برسیم. به هر حال می‌خواستند تیم ملی فوتبال ایران بازنده از زمین مسابقه خارج شود، اما خداوند کمک کرد و این اتفاق رخ نداد. جو استادیوم را به خوبی می‌شناسم، چون من در لبنان بازی کردم. البته این رسم مهمان نوازی لبنانی‌ها درست نبود. او اظهار کرد: آن شا الله در بازی با تیم ملی سوریه هم برنده از زمین مسابقه خارج شویم تا با ۱۶ امتیاز بتوانیم ۸۰ درصد مسیر جام جهانی را طی کنیم.

دلیل استترس بازیکنان تیم ملی در دیدار با لبنان چه بود؟ - تسنیم

اردشیر پورنعمت کارشناس فنی فوتبال درباره عملکرد تیم ملی ایران مقابل لبنان که با پیروزی ۲ بر یک کشورمان همراه شد، اظهار داشت: همانطور که پیش‌بینی می‌شد، لبنان یک تیم دفاعی و بسته بود. آن‌ها از نظر فنی نمی‌توانستند با ایران مقابله کنند، اما بازی گره خورد که نباید این اتفاق می‌افتاد. به خاطر مسائلی که در هفته گذشته پیش آمده بود تقریباً تیم عصبی بود و بچه‌ها تمرکز نداشتند.

این مدرس بین‌المللی فوتبال عنوان کرد: برای بردن تیمی مثل لبنان که بسته بازی می‌کند، چند کار می‌توان انجام داد. اول این که باید کسانی داشته باشیم که با تکنیک فردی بتوانند لایه‌های دفاعی را بشکنند، بازیکنانی مثل آزمون و قلی‌زاده را داشتیم اما خوب عمل نکردند. این بازیکنان از لحاظ ذهنی آماده نبودند و مغلوب جریان بازی شدند. راه دوم استفاده از ضربات ایستگاهی بود. نزدیک به ۲۰ کرنر زدیم که معمولاً بدون برنامه بود و دروازه‌بان حریف کنترل کرد.

پورنعمت افزود: راهکار سوم شکستن دیواره‌های دفاعی از کنارها بود که از این راه در اواخر بازی موفق شدیم گل بزنیم. راه چهارم شوت‌های از راه دور بود که گل دوم را از این روش زدیم. این‌ها برنامه‌هایی است که باید مقابل تیمی که بسته بازی می‌کند، اجرا کنیم. تیم ما در اجرای این تاکتیک‌ها ضعیف بود. همه بازیکنان و کادرفنی این راهکارها را می‌دانند ولی اجرای آن سخت بود آن هم به خاطر شرایط زمین و مسائلی که در

هفته گذشته بیرون از زمین رخ داده بود. همین اتفاقات باعث شد بازی گره بخورد.

این کارشناس فوتبال با اشاره به گل لبنان تصریح کرد: روی گلی که خوردیم توپ را رها کردیم و تنبیه شدیم، دقیقاً مثل بازی با ژاپن. این اشتباهات در ذات بچه‌های ماست و قابل حل هم نیست. این‌ها ملی‌پوشان ما هستند و این عادت‌ها وجود دارد. باز شدن گره بازی فقط روی تجربه و رفتارهای فردی بود که این اتفاق افتاد اگر چه تعویض‌های اسکوپچ تحلیل سیستم ۱-۲-۴-۲ ما را برای حریف به هم ریخت. خیلی ساده حریف ما را تحلیل می‌کرد اما تعویض‌ها یک بی‌نظمی به تیم ما داد که همین بی‌نظمی شکل دفاعی حریف را شکست.

اسکوپچ با کمی شانس باخت را با برد عوض کرد - ایرنا

مسعوداقبالی مدرس کنفدراسیون فوتبال آسیا با اشاره به روند دیدار ایران و لبنان گفت: اسکوپچ در این دیدار و زمانی که بازی گره خورده بود با تعویض‌های مناسب کفه ترازو را به نفع ما سنگین کرد و با چاشنی شانس، یک پیروزی دلچسب را به دست آورد.

مسعود اقبالی افزود: در دیدار با لبنان اتفاقاتی را دیدیم که نیازمند بررسی و واکاوی است چرا که در برخی از صحنه‌ها مشکلاتی را در کار تیم ملی مشاهده کردیم که اگر در برابر تیم‌های فرصت طلبی مانند کره جنوبی روی دهد بدون شک توان سختی به همراه دارد و شاید جبران ناپذیر باشد.

وی ادامه داد: وقتی تیمی در طول ۹۰ دقیقه به ویژه در نیمه دوم نمی‌تواند به دروازه حریف نزدیک شود باید سیستم و آرایش تیمی خود را تغییر دهد، در بازی برابر لبنان نشان دادیم در سانس از جناحین و حرکت‌های ترکیبی ناموفق هستیم و این مشکل باید در دیدارهای آتی حل شود، هر چند اعتقاد دارم به جام جهانی صعود می‌کنیم اما اگر خواهیم همین روند را دنبال کنیم مثل همیشه با ۳ بازی در این جام باید به خانه بازگردیم.

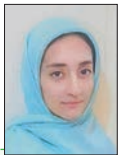
کارشناس فوتبال کشورمان یادآور شد: در این بازی برای دادن یک پاس ساده و ارسال بدون این که تحت فشار باشیم، خوب عمل نکردیم. در فاز تهاجمی هم چیزی ندیدیم به خصوص این که در نیمه دوم بازیکنان زیر فشار روانی سنگینی هم فرو رفتند و باید قبول کنیم بازی از دستمان خارج شد و در برخی از صحنه‌ها نیز نتوانستیم خشم خود را کنترل کنیم.

وی افزود: همه این مسایل روی کار تیمی ما اختلال ایجاد کرد اما اسکوپچ با تعویض‌هایی که داشت شیوه بازی ما را در فاز هجومی تغییر داد و همین مساله کافی بود تا فشار مضاعفی را روی دروازه لبنان وارد کنیم که در نهایت منجر به گلزنی ملی پوشان کشورمان شد.

اقبالی یادآور شد: وقتی تیمی ۹۰ دقیقه دفاع می‌کند طبیعی است که احتمال اشتباه هم دارد، همین اتفاق در این بازی افتاد و مدافع لبنان با دفع ناقص توپ، فرصتی را در اختیار سردار آزمون قرار داد که او هم به بهترین شکل ممکن از آن بهره برد. اما همانطور که گفتیم ما فوتبال خوبی را بازی نکردیم و با چاشنی شانس پیروز این دیدار شدیم.

مدرس کنفدراسیون فوتبال آسیا اظهار داشت: این روند باید در دیدار با سوریه و دیدارهای آتی اصلاح شود تا تیم ملی خود را برای حضور در جام جهانی آماده کند.

وی افزود: به اسامی تیم ملی دقت کنید، بازیکنانی داریم که در فوتبال روز دنیا کوچک هم نیستند اما چرا نمی‌توانند در کنار هم خیلی خوب باشند؟ علتش آن است که درک متقابلی از هم ندارند و نمی‌توانند همدیگر را در زمین بازی خوب پیدا کنند. وی ادامه داد: ما در زمین بازی خوب هستیم اما وقتی در فاز هجومی قرار می‌گیریم، بی‌برنامه و سردرگم می‌شویم و نمی‌توانیم به آنچه می‌خواهیم برسیم.



گرد آورنده
مونا ییلتن عراقی

زیباترین جنگل‌های جهان

جنگل‌ها آرامش خاصی دارند و مورد علاقه افرادی که روحیه ماجراجویانه دارند هستند. سفر به جنگل می‌تواند تجربه‌ای جالب و شگفت آور برای هر فردی باشد. جنگل‌ها فضای خاص و افسونگری دارند که همه‌ی ما را مجذوب طبیعت خود می‌کنند. حتماً فیلم‌هایی که در جنگل‌ها فیلم برداری شده‌اند را تماشا کرده‌اید. مناطق جنگلی همواره یکی از پرطرفدارترین نقاط برای سفر و گذراندن تعطیلات در سراسر دنیا محسوب می‌شود. آرامش جنگل و احساس نزدیکی با طبیعت همواره برای گردشگران جاذبه داشته است. این جاذبه طبیعی باعث شده تا بسیاری از برنامه‌ریزان تورهای گردشگری، توجه ویژه‌ای به مناطق جنگلی نشان داده و از سوی دیگر افراد زیادی نیز برای استفاده از این علاقه و استقبال، اقدام به سرمایه‌گذاری در زیرساخت‌های توسعه گردشگری جنگلی کرده‌اند. جنگل‌ها سرزمین‌هایی هستند که با درختان انبوه و گیاهان مختلف پوشیده شده‌اند. جنگل‌ها معمولاً در آب و هوای گرم قرار دارند و زیست‌بوم بسیاری از گونه‌های گیاهی و جانوری شناخته شده و یا حتی کشف نشده هستند. این گونه محیط‌های طبیعی شایسته تحسین و مهم‌تر از آن محافظت هستند. به یاد داشته باشیم که جنگل‌های ما در معرض خطر قرار دارند و باید با احتیاط در آن‌ها به گشت و گذار بپردازیم تا زمینه تخریب بیشتر را فراهم نکنیم. اگر قصد دارید برای مدتی خود را از هیاهوی شهرنشینی دور کنید، این مکان‌ها می‌توانند همان جایی باشند که به دنبال آن می‌گردید. جهان ما چیزهای زیادی برای ارائه دارد. و حقیقت غیرقابل کتمان این است که مردم نمی‌توانند آنچه را که تا به حال ندیده‌اند قدر بدانند. در ادامه به معرفی زیباترین جنگل‌های جهان خواهیم پرداخت.

۱. جنگل‌های بارانی آمازون، آمریکای جنوبی

وقتی کلمه جنگل را می‌شنویم، آمازون اولین کلمه‌ای است که ممکن است در خاطرتان تداعی شود. جنگل آمازون یکی از ناشناخته‌شده‌ترین جنگل‌های جهان است. جنگل بارانی آمازون که عموماً همان جنگل آمازون گفته می‌شود در ۹ کشور آمریکای جنوبی گسترش یافته و قسمت عظیمی از آن در کشور برزیل قرار دارد. آمازون بزرگ‌ترین جنگل بارانی گرمسیری جهان است. این جنگل به دلیل زیبایی مسحور کننده و تنوع زیستی فراوان شهرت بسیاری دارد. تقریباً ۴۰۰ میلیارد درخت در آمازون وجود دارد که نشان از وسعت عظیم این جنگل دارد. هم چنین بیش از ۱۰ هزار گونه جانوری در آن زندگی می‌کنند که هنوز بسیاری از آن‌ها کشف نشده‌اند. این جنگل بیش از ۲۰ درصد اکسیژن کره زمین را تولید می‌کند که به همین دلیل از آن با لقب ریه زمین یاد می‌شود.

در سال ۲۰۱۹، وقتی اخباری مبنی بر آتش سوزی در جنگل آمازون منتشر شد، همه دنیا در شوک فرو رفت. بسیاری از گونه‌های گیاهی و جانوری در شعله‌های آتش از بین رفتند. اکنون، آمازون به آرامی در حال بهبود است. ممکن است بهبود کامل آن سال‌ها و یا دهه‌ها به طول انجامد اما پیشرفت‌های آن برای بازسازی خود، امیدبخش است. آمازون تا حد زیادی همچنان دست نخورده باقی مانده است و هنوز هم بسیاری از قبایل بومی در اعماق جنگل‌های آن زندگی می‌کنند. ما باید سیاست‌گذار مردم بومی آمازون باشیم زیرا آن‌ها نقش پررنگی در حفظ آمازون دارند.

۲. جنگل درختان بامبوی آراشی، یاما، کیوتو، ژاپن

زیبایی این جنگل با درختان بامبویی که ارتفاعشان گویی به سقف آسمان می‌رسد فقط به جذابیت بصری ختم نمی‌شود؛ اگر چشم‌هایتان را ببندید و در سکوت به صدای باد گوش دهید، زیبایی واقعی آن را لمس خواهید کرد. وزارت محیط‌زیست محلی در سال ۱۹۹۶ جنگل آراشی یاما (Arashiyama Bamboo Grove) را به‌عنوان یکی از ۱۰۰ منظر صوتی ژاپن معرفی کرد که ابتکاری برای مقابله با آلودگی صوتی و ترغیب مردم برای شنیدن صداهای طبیعت بود.

فصل بارندگی کیوتو از اواسط ژوئن آغاز می‌شود و تا اواخر ژوئیه ادامه دارد. در طول ماه دسامبر و اوایل اکتبر نیز ممکن است شاهد وقوع طوفان باشیم. در اکتبر و نوامبر و هم چنین آوریل و مه، هوا بسیار مطبوع است.



گرد آورنده
بهار سادات موسوی
بخش دوم

۶- موزه بریتانیا (British Museum)



موزه بریتانیا در لندن، یک موزه از تاریخ و فرهنگ بشر است که در سال ۱۷۵۳ تأسیس شد. مجموعه‌های آن، که بیش از هفت میلیون شی می‌باشد، جامع‌ترین و بزرگ‌ترین‌های جهان هستند، و از همه قاره‌ها سرچشمه می‌گیرند که نشان دهنده‌ی فرهنگ بشری از آغاز تا به امروز می‌باشند. این اشیاء شامل سنگ روزتا، کلید رمز گشایی از هیرو گلیف، و بزرگ‌ترین مجموعه مومیایی در خارج از مصر است؛ و یکی از مقصدهای برتر در لندن می‌باشد.

۷- موزه هنر متروپولیتن (Metropolitan Museum of Art)

موزه هنر متروپولیتن واقع در لبه شرقی پارک مرکزی (Central Park) نیویورک است. این ساختمان عظیم سبک گوتیک، در اصل در سال ۱۸۷۲ بازگشایی شد، که

۳. جنگل سیاه، بادن وور تمبرگ، آلمان

جنگل سیاه برخلاف نام اش که سیاهی است، بسیار سبز و زیبا است. رشته کوهی جنگلی به وسعت ۱۶۰ کیلومتر که در جنوب غربی آلمان قرار دارد. منطقه‌ای پر از درختان سرسبز و تنومند کاج و سرو است و در این منطقه دهکده‌های زیبا و آب گرم طبیعی قرار دارند.

جنگل سیاه شبیه به صحنه‌ای از یک کتاب داستان است و بدون شک باید در فهرست زیباترین جنگل‌های دنیا قرار گیرد. بعضی بر این باورند که برادران گریم قصه‌هایی مثل هانسسل و گرتل و راپونزل را با الهام از مناطق جنگلی جنگل سیاه نوشته‌اند. بهترین زمان بازدید از جنگل سیاه از اواخر ماه آوریل تا اواخر سپتامبر است، چون دما و رطوبت هوا در بهترین حالت خود قرار دارد.

۴. جنگل ملی تونگاس، ایالت آلاسکا

جنگل ملی تونگاس در ایالت آلاسکا از ایالات متحده آمریکا واقع شده است. تونگاس بزرگ‌ترین جنگل ملی آمریکا است که در مجموع ۱۷ میلیون هکتار وسعت دارد. جنگل ملی تونگاس سرزمینی از جنگل‌های باستانی، کوه‌های سر به فلک کشیده و یخچال‌های طبیعی است. این جنگل زیبا محل زندگی بسیاری از گونه‌های ماهی قزل آلا و سالمون، گوزن‌ها، سمورها و... است. هم چنین بزرگ‌ترین جمعیت خرس‌های قهوه‌ای ایالات متحده در این مکان زندگی می‌کنند. کم‌جمعیت بودن منطقه آلاسکا و هم چنین دور بودن این جنگل از مراکز تمدن انسانی سبب شده است تا تعداد زیادی از گونه‌های مختلف جانوری در آن سکنا گزینند. زیبایی‌های خاص این جنگل سبب شده همه ساله تعداد زیادی از گردشگران برای دیدن آن راهی این منطقه شوند البته هنوز بخش‌های زیادی از این جنگل به صورت کاملاً دست نخورده و بکر باقی مانده است.

این مکان فقط محل زندگی گونه‌های نادر و در معرض خطر انقراض جانوری و گیاهی نیست بلکه محل اقامت بسیاری از آلاسکایی‌ها نیز می‌باشد. این افراد برای تأمین هزینه‌های خانواده خود به صورت روزانه به منابع موجود در منطقه وابسته هستند.

۵. جنگل اوتزارتا، اسپانیا

پارک طبیعی گوربیا در منطقه خودمختار باسک منطقه‌ای حفاظت‌شده با چشم‌اندازی از کوه‌ها، مسیرهای پیاده روی،



آبشارها و چندین غار است. جنگل رموز اوتزارتا (Otzarreta Forest) که در این پارک طبیعی قرار دارد با زمین‌های باتلاقی خزه‌گرفته و درختان باستانی نظر هر عکاسی را به خود جلب می‌کند درختان کهن، آمیخته با هوای مه‌آلود، به این جنگل حالت عرفانی می‌دهند. این درختان اعجاب‌انگیز قطعاً سزاوار یک جایگاه در لیست عجیب‌ترین درختان روی زمین هستند.

پاییز و زمستان فصل پر بارش در این منطقه است و به همین دلیل بهتر است زمان دیگری را برای سفر به اوتزارتا انتخاب کنید.

۶. پارک ملی المپیک، ایالت واشنگتن

پارک ملی المپیک (Olympic National Forest) در ۹۷ کیلومتری غرب سیاتل قرار دارد که در زمینی به‌وسعت بیش از نیم میلیون هکتار، اکوسیستم‌های جنگلی، ساحلی و کوهستانی را دربرمی‌گیرد. طبیعت‌گردان در داخل جنگل می‌توانند از دریاچه متجمد Quinault دیدن کنند، از مسیرهای مشخص به کوه الینور (Ellinor) صعود کنند یا محو تماشای صنوبرهای سیتکا شوند که می‌تواند تا ارتفاع حدوداً نودویک متر رشد کند. گفته می‌شود بزرگ‌ترین صنوبر سیتکای جهان با قطر ۵.۳ متر و ارتفاع ۵۸ متر در این جنگل قرار دارد.

۷. جنگل پورتو والارتا

این جنگل دیدنی در مرکزیک واقع شده و بسیاری از گونه‌های حیات وحش در این مکان سکونت دارند. یکی از حیوانات جالب این منطقه میمون عنکبوتی است. اگر در جنگل حرکت کنید صدای میمون عنکبوتی را می‌شنوید. این حیوانات به خصوص در قسمت‌های مرتفع ساکن می‌شوند.

فیلم‌های زیادی در جنگل پورتو والارتا فیلم‌برداری شده‌اند

آشنایی با ۱۰ موزه برتر جهان

باستان و بسیاری از آثار گرفته شده از دره پادشاهان وجود دارد. برجسته‌ترین آثار عبارتند از آرامگاه توت عنخ آمون و اتاق مومیایی سلطنتی حاوی ۲۷ مومیایی زمان‌های فرانسه.

۱۰- لوور (Louvre)



موزه لوورپاریس یکی از بزرگ‌ترین و پربازدیدترین موزه‌ها در جهان است. این موزه در سال ۱۷۹۳ افتتاح شد، و در کاخ لوور، کاخ سلطنتی سابق قرار دارد. هرم شیشه‌ای معروف که در حیاط اصلی کاخ موزه قرار دارد، در سال ۱۹۸۹ اضافه شد که ورودی اصلی موزه می‌باشد.

نمایشگاه‌های آن از ریشه‌های متنوعی مانند مصر باستان، یونان کلاسیک و رم، اروپای قرون وسطی و ناپلئون فرانسه آمده است. البته نمایشگاه معروف‌تر آن، نقاشی لئوناردو داوینچی از مونالیزا می‌باشد، که به طور کلی توسط انبوهی از گردشگران با دوربین‌هایشان احاطه شده است.

موزه واتیکان توسط پاپ ژولیوس دوم در قرن ۶ تأسیس شد، و داخل شهر واتیکان، روم قرار دارد و در میان بهترین موزه‌های جهان جای دارد. این موزه به خاطر راه پله‌های مارپیچ، اتاق رافائل و تزئین کلیسای سیستین مشهور می‌باشد. گفتنی است تحت حمایت پاپ ژولیوس دوم، میکال آنژ بین سال‌های ۱۵۰۸ و ۱۵۱۲ سقف کوچک کلیسا را رنگ آمیزی کرد. امروزه تصور می‌شود که رنگ آمیزی سقف اوج دستاوردهای میکال آنژ در نقاشی بوده است.

۹- موزه مصر (Egyptian Museum)



موزه مصر محل نگهداری حداقل ۱۲۰۰۰ اثر از مصر باستان می‌باشد که در قاهره قرار دارد و یکی از بهترین موزه‌های جهان است. دو طبقه اصلی در موزه وجود دارد، طبقه همکف و اول. در طبقه همکف مجموعه وسیعی از پاپیروس و سکه که توسط مصریان باستان استفاده می‌شد وجود دارد. در طبقه اول آثار مکشوفه از دو سلسله نهای مصر



دارای صدها اتاق در دو طبقه می‌باشد، و حاوی بیش از دو میلیون اثر هنری از سراسر تاریخ بشر و جهان است که تقریباً هر زمینه هنری موجود را پوشش می‌دهد. علاوه بر نمایشگاه‌های دائمی خود، این مکان سازمان دهنده و میزبان سفرهای بزرگ در طول سال است.

۸- موزه واتیکان (Vatican Museum)





تکهای از من
تکهای از زمین
مریم سادات موسوی
قسمت دوم

گردشگری شرق آسیا (چین)



در یادداشت قبلی از سری یادداشت‌های مربوط به گردشگری شرق آسیا، در مورد چین صحبت کردیم. طی ۱۰ سال اخیر، چین در زمره کشورهای با آمار بالای گردشگر ورودی و خروجی است. در مورد گردشگری خروجی شاید در نوشته دیگری صحبت کنیم. اما گردشگر ورودی عاملی است که صحبت در مورد جاذبه‌های این کشور را معنادار می‌کند. هفته گذشته مختصری از جغرافیا، تاریخ، سیاست، جمعیت و فرهنگ چین را معرفی کردیم. در یادداشت این هفته و هفته آینده به دیدنی‌های طبیعی و انسان‌ساخت در کنار جاذبه‌های فرهنگی، خوراکی و جشن‌ها می‌پردازیم.

• شهر ممنوعه

شهر ممنوعه که با نام کاخ موزه پکن نیز شناخته می‌شود، مجموعه‌ای از قصرها را شامل می‌شود که در مرکز شهر پکن، پایتخت چین قرار گرفته‌اند. با حدود ۱۰۰ هکتار مساحت، این مجموعه متشکل از ۹ هزار اتاق است. ساخت قصرها از قرن ۱۵ میلادی، در زمان حکمرانی دودمان مینگ آغاز و تا دوران سلطنت دودمان چینگ نوسازی و بازسازی شد.



شهر ممنوعه به‌عنوان بزرگ‌ترین مجموعه‌ی بناهای باستانی چوبی به‌جامانده در دنیا، در فهرست میراث جهانی یونسکو به ثبت رسیده است. در حال حاضر موزه مجموعه آثار کشف شده از سلسله‌های مینگ و چینگ در این مجموعه قرار دارد و محل مناسبی برای آشنایی با تاریخ ژرف کشور چین است. (وبسایت کجارو)

• دیوار چین در نزدیکی پکن

دیوار چین یکی از مهمترین جاذبه‌های گردشگری چین است که سمبل بی‌چون و چرای قدرت نظامی چینی‌های باستان به حساب می‌آید. دیوار بزرگ چین هم چنین بزرگترین سیستم دفاعی نظامی دنیا است. این دیوار که در شمال چین امتداد یافته است از دهانه رود Yalu در شرق شروع می‌شود و در Jiayu Pass در غرب به پایان می‌رسد. طول دیوار بزرگ چین ۸۸۵۱٫۸ کیلومتر برآورد شده است. (وبسایت لحظه آخری)

• سربازان سفالی چین در ژیان

جاذبه دیدنی مهم و قابل توجه بعدی تراکوتا واریز

(Terracotta Warriours) یا سربازان سفالی چین است. رئیس جمهور سابق فرانسه "ژاک شیراک" زمانی درباره این جاذبه چین این طور اظهار نظر کرد: "کسی نمی‌تواند ادعا کند از چین دیدن کرده بدون این که تراکوتا واریز را دیده باشد". سربازان سفالی چین یکی از برجسته‌ترین کاوش‌های باستان‌شناسی در قرن بیستم است که در طول دهه ۱۹۷۰ کشف شده. (وبسایت لحظه آخری)

• بودای لشان

بودای بزرگ لشان که با نام بودای بزرگ لیشان نیز شناخته می‌شود، در بخش جنوبی استان سیچوان در چین، در نزدیکی شهر لشان قرار دارد و در دوران سلسله تانگ (حدود ۸۰۰ سال بعد از میلاد مسیح) ساخته شده است. این مکان نخستین پرستشگاه بودایی‌ها و یکی از مهم‌ترین مکان‌های مقدس بودیسم محسوب می‌شود. ارتفاع این پیکره‌ی سنگی ۷۱ متر است و بزرگ‌ترین بودای سنگی دنیا به‌شمار می‌رود. عرض شانه‌های آن ۲۸ متر است و سرش ۱۴٫۷ متر طول و ۱۰ متر عرض دارد. روی پاهای ۸٫۵ متری این مجسمه به راحتی ۱۰۰ نفر جای می‌گیرند. بودای بزرگ لشان در سال ۱۹۹۶ در میراث جهانی یونسکو ثبت شد. هرچند این مجسمه در طول سالیان متمادی در معرض آب و هوا قرار داشته و آسیب‌هایی دیده، اما عظمت آن کاسته نشده است. (وبسایت کجارو)

• قصر تابستانی

قصر تابستانی پکن که در سال ۱۷۵۰ میلادی ساخته شده است، شاهکاری در طراحی باغ‌های چینی است. در این محوطه چشم‌انداز طبیعی تپه‌ها و آب‌ها با سرسراها، معابد، پل‌ها و قصرهای ساخته دست بشر ترکیب شده است و مجموعه‌ای هماهنگ که واجد ارزش‌های زیباشناختی والایی است را به وجود می‌آورد. مجموعه باستانی قصر تابستانی پکن از سال ۱۹۹۸ در فهرست میراث جهانی یونسکو ثبت شده است. تپه «عمر طولانی» (با ارتفاعی حدود ۶۰ متر) و دریاچه کونمینگ (که حدود دو سوم مساحت کل مجموعه را تشکیل می‌دهد) مهم‌ترین عناصر طبیعی مجموعه قصر تابستانی پکن هستند. این مجموعه که در کل نزدیک به ۳ کیلومتر مربع مساحت دارد، حدود ۷۰ هزار متر

مربع از عمارت‌های گوناگون را در خود جای داده است. مجموعه قصر تابستانی پکن که حول محور «برج بخورات بودایی» ساخته شده است، بیش از ۳ هزار سازه و عمارت کوچک و بزرگ چون پل‌ها، راهروها، تالارها، برج‌ها و... را در خود جای داده است. این مجموعه را می‌توان به چهار محوطه اصلی که عبارتند از: محوطه تپه پیشین، محوطه تپه پسین و پشت دریاچه، محوطه بارگاه و محوطه جلوی دریاچه تقسیم کرد. (وبسایت لست‌سکند)

• پارک ملی زمین شناسی ژانگی دانکسیا



پارک ملی زمین‌شناسی ژانگی دانکسیا ۳۲۲ کیلومتر مربع مساحت دارد. این منطقه که برای فرم‌های صخره‌ای رنگارنگ خود شهرت دارد، یکی از زیباترین چشم‌اندازهای زمین‌شناسی چین به‌شمار می‌رود و نمونه‌ی مشابهی ندارد. این زمین‌ها به دلیل وجود شن‌های قرمز و فشار وارد شده از طرف زمین به آن‌ها، به شکل امروزی در آمده‌اند. در سال ۲۰۱۰، پارک ملی زمین‌شناسی ژانگیه در فهرست میراث جهانی یونسکو به ثبت رسید. (وبسایت کجارو)

• معبد آسمانی

پادشاهان سلسله‌های مینگ و چینگ هر سال در این معبد مراسم پرشکوهی برای آسمان و برکت محصولات فراوان بر پا کرده‌اند. شاه در چین فرزند آسمان نامیده می‌شده و با این هویت کشور را حکمفرمایی می‌کرده است. لذا برگزاری مراسم قربانی آسمان اختیار خاص شاه بوده است. معبد آسمانی در جنوب شهر ممنوعه قرار دارد و مساحت آن ۴ برابر شهر ممنوعه است. جنوبی‌ترین دیوار معبد آسمانی چهار گوشه؛ نشانه زمین و شمال‌ترین ضلع دیوار نیم‌دایره نشانه آسمان است. این طراحی از

ایده باستانی چین درباره آسمان گرد و زمین چهار گوشه سرچشمه گرفته است. معبد آسمانی به معبد داخلی و خارجی تقسیم می‌شود و دو دیوار گرد آن را فرا گرفته است. ساختمان‌های اصلی در یک خط از جنوب تا شمال معبد داخلی آرایش یافته‌است که شامل یوان چیو؛ «خوان چون یو» و «سالن» چی نیان است. (وبسایت لست‌سکند)

• پایگاه تحقیقاتی پاندای غول پیکر در چنگدو

به گزارش فرانک مجیدی در وبسایت پزشک، مرکز تحقیقات چنگدو در چین، مسلماً یکی از جذاب‌ترین مکان‌های روی زمین است. این مرکز، پاندهای غول‌پیکر دوست‌داشتنی را از خطرات مختلف حفظ می‌کند. مهدکودک پاندها در این مرکز، به طور تخصصی به منظور پرورش پاندها و احیای تعداد رو به کاهش این جانور زیبا، به وجود آمده‌است و از ۱۸۶۴ بچه پاندا نگهداری می‌کند. هر تولدی پاندا، منحصر به‌فرد است. این سخن، تنها به این دلیل نیست که آن‌ها شیرین و عزیز هستند، بلکه بیشتر به این خاطر است که پرورش و اصلاح نژاد این گونه، بسیار دشوار است. پاندهای ماده، تنها ۲ تا ۳ روز خاص در سال می‌توانند نوزادی متولد کنند و هر دو سال، تنها یک فرزند به دنیا می‌آورند.

• رودخانه یانگ تسه و سه غبار

رود یانگ‌تسه طولانی‌ترین رودخانه آسیا و سومین رودخانه طولانی جهان (پس از نیل و آمازون) است. نام جدید چینی آن «چانگ جیانگ» است و بسیاری از نقشه‌های جدید از این نام استفاده می‌کنند. این رودخانه بیش از ۶۳۸۰ کیلومتر طول دارد. سرچشمه آن استان چینگهای در غرب چین است و پس از حرکت به سمت شرق به دریای چین شرقی می‌ریزد. به طور سنتی این رودخانه را مرز بین شمال و جنوب چین دانسته‌اند گرچه رودخانه هوای نیز چنین جایگاهی دارد. سد سه‌دره، بزرگ‌ترین سد جهان، بر روی این رودخانه ساخته شده‌است. طبق گفته‌های باستان‌شناسی، اولین جایی که برنج در آن اهلی شده کنار این رودخانه بوده است. روی این رود نیروگاه آبی دارای دو توربین هزار مگاواتی وجود دارد دارد. بزرگی رود یانگ‌تسه از مهم‌ترین منابع درآمد چین است. ادامه دارد...

رئیس پارک علوم و فناوری‌های نرم جهاددانشگاهی:

صادرات صنایع فرهنگی یکی از راه‌های جلوگیری از ایران‌هراسی است

ایمانی خوشخو با بیان این که ما ابتدای راه در صنعتی شدن صنایع دستی هستیم، اضافه کرد: فناوری‌های نرم شامل همین است که بخش عمده ای از ایده‌ها و علومی که در علوم انسانی و هنر هست را در یک قالب کاری جمعیت کنیم، ما در برخی مواقع استاد صادرات فله ای هستیم، می‌خواهیم برای بسته بندی فرهنگی محصولات، فکر جدی کنیم و با لزوم استفاده از فناوری بتوانیم مواد را خام نفروشیم.

ایمانی خوشخو گفت: صادرات صنایع فرهنگی یکی از راه‌های معرفی ایران و جلوگیری از ایران‌هراسی است. در حال کار و پژوهش در این زمینه هستیم و خانه صادرات فناوری‌های نرم و صنایع فرهنگی تأسیس خواهد شد. پارک فناوری به عنوان حامی، عرضه را باز می‌کند و ما نزدیک به ۸۰ مجموعه را شناسایی کردیم که آمادگی برای صادرات دارند. در اکسپوی دویی هم ملاقات‌هایی با پارک‌های فناوری در سراسر جهان خواهیم داشت، جام جهانی قطر هم فرصتی برای حضور مردم علاقه‌مند است که می‌توانیم این اهداف را پیش ببریم.



است و دنیا به صنایع فرهنگی توجه می‌کند. این استاد دانشگاه با اشاره به فناوری‌های نرم در جهاد دانشگاهی، اظهار داشت: در پارک‌های علوم، فناوری‌های نرم، دانش را به فرهنگ نزدیک کردند. در کشور ما به فرهنگ می‌گویند حوزه کمک بگیر اما در کشورهای دیگر این گونه نیست در کشورهای پیشرفته از شرق دور تا غرب، فرهنگ تولید درآمد می‌کند و صنعت مولد است. بخش عمده ای از صادرات کشور چین صنایع دستی است.

اختتامیه دومین جایزه ملی طراحی بسته‌بندی در صنایع فرهنگی، ۱۸ آبان ماه، در پارک فناوری دانشگاه علم و فرهنگ با حضور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و جمعی از فعالان فرهنگی برگزار شد. در این مراسم برگزیدگان در بخش‌های گوناگون معرفی شدند.

رئیس پارک علوم و فناوری‌های نرم و صنایع فرهنگی جهاد دانشگاهی، در این مراسم با اشاره به اهمیت توجه به مزیت‌های فرهنگی در کشور گفت: ما مزیت مطلق کم داریم، مثلاً تخت جمشید مزیت مطلق است و در هر دوره‌ای و در هر جای دنیا، مزیت ایرانی به حساب می‌آید، به طور کلی مزیت مطلق را در حوزه فرهنگ می‌توانیم جست و جو کنیم.

محمد حسین ایمانی‌خوشخو، افزود: اما مزیت‌های نسبی زیادی داریم و صنایع فرهنگی، دنیای مزیت‌هاست که به آن توجه نکرده ایم و به آسانی می‌توانند برای ما اعتبار و ثروت‌آفرینی کنند. اگر توجه کرده بودیم تحریم‌ها ما را این قدر اذیت نمی‌کرد، امروز فناوری در فرهنگ در دنیا قابل عرضه

خراسان جنوبی آماده میزبانی از گردشگران خارجی است

معاون گردشگری، سرمایه‌گذاری و تامین منابع اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خراسان جنوبی گفت: بعد از لغو محدودیت‌های سفر در دوران کرونا، تمامی تاسیسات گردشگری استان با رعایت پروتکل‌های بهداشتی آماده میزبانی از گردشگران خارجی هستند.

وی حضور گردشگران در این استان را مستلزم رعایت کامل شیوه‌نامه‌های بهداشتی دانست و گفت: ظرفیت پروازها اکنون کامل است و به لحاظ تعداد گردشگر نیز برگزاری تورها در استان از سوی دفاتر خدمات گردشگری محدودیت ندارد.

وی اظهار داشت: خراسان جنوبی همواره مقصد گردشگری برای گردشگران فرانسوی و آلمانی بوده لذا پیش‌بینی‌ها برای ورود گردشگر خارجی از این کشورها انجام شده است.

عربی گفت: با توجه به قرار گرفتن در فصل برداشت برخی محصولات شاخص خراسان جنوبی از جمله زرشک و زعفران، بسیاری از گردشگران تمایل به حضور در مزارع و باغات را دارند لذا برگزاری تورهای ویژه روس‌تائگردی و مزرعه‌گردی نیز مد نظر آژانس‌های گردشگری است.

در حال حاضر ۹ هتل، ۷۶ اقامتگاه بوم‌گردی، ۱۶ مهمان‌پذیر، ۵۱ مجتمع خدمات رفاهی بین‌راهی، ۱۸ سفره‌خانه سنتی و ۳۵ دفاتر خدمات مسافرتی و گردشگری در استان خراسان جنوبی فعال است. خراسان جنوبی با چهار اثر جهانی و ۹۴۸ اثر تاریخی ثبت ملی یکی از مقاصد گردشگری در ایران و جهان محسوب می‌شود.

سوپر سبزی و میوه های پاییزی |ارمغانی از سلامت در فصل سرما|



■ شلغم

۱. این سبزی ریشه ای منبع بسیار غنی از ویتامین C است.

۲. برگ های شلغم منابع قوی از ویتامین K ، A و فولیک اسید هستند.

ترد و سبک، این نوع از سبزی ها می تواند بهترین جایگزین برای ترب و البته کلم باشد. اگر می خواهید شلغم را به تنهایی و صرفا به عنوان کنار غذا سرو کنید می توانید آن را بپزید و با رازیانه یا حتی شکر این نوع از سبزی را مزه دار کنید تا خوشمزه تر سرو شود. هرگز برگ های شلغم را دور نریزید چون وقتی پخته و خورده شوند انواع بی شماری از مواد مغذی را به بدنن می رسانند که شاید هیچ وقت فکرش را هم نمی کردید. می توانید از برگ های پخته شده شلغم در سوپ سبزی ها هم استفاده کنید.

■ انار

۱. آب انار بیشتر از خود آن آنتی اکسیدان به بدن می رساند. پس در خوردن آب انار تردید نکنید.

۲. ویتامین C و فولیک اسید را می توانید به میزان بسیار زیاد در انار پیدا کنید.

این میوه محبوب گاهی ترش و البته گاهی هم شیرین، همواره به عنوان یکی از منابع بسیار غنی انواع آنتی اکسیدان ها شناخته می شود. این را بدانید که با خوردن هر یک عدد انار گویی که دانه دانه آنتی اکسیدان را قورت می دهید. از دانه های انار می توانید برای خوشمزه تر کردن هر چه بیشتر انواع سالاد استفاده کنید.

■ خرما

۱. جزو میوه های کم چرب است.

۲. یکی از منابع قوی فیبر است.

۳. پتاسیم را به راحتی می توانید در خرما هم پیدا کنید.

خرما به عنوان یک میوه شیرین شرقی شناخته می شود که به جز مصارف معمول در آسیا در کشورهای اروپایی برای تهیه انواع دسر ها هم کاربرد دارد و حتی در مواردی همراه غذا طبخ و سرو می شود. در فصل سرما، خرما

گرد آورنده

مریم نباتی

بخش دوم



مطالعات نشان می دهد:

کاهش ریسک مرگ بامصرف اسیدهای چرب گیاهی

به گزارش مدیکال نیوز، بدن انسان به انواع مواد مغذی از جمله مواد مغذی که از چربی تأمین می شود، نیاز دارد. آلفا لینولنیک اسید (ALA) یک اسید چرب امگا ۳ است که بدن به آن نیاز دارد. بدن آن را تولید نمی کند، بنابراین افراد باید آن را از طریق رژیم غذایی دریافت کنند که از منابع گیاهی بدست می آیند.

تحقیقات نشان می دهد که رژیم غذایی حاوی میزان بالا ALA ممکن است خطر مرگ و میر کلی را کاهش دهد. بدن از اسیدهای چرب امگا ۳ برای اهداف مختلفی از جمله به عنوان منبع انرژی و حفظ ساختار سلول های خود استفاده می کند.

به گفته انجمن قلب آمریکا، اسیدهای چرب امگا ۳ از منابع چربی های غیر اشباع، از جمله روغن های گیاهی، آجیل و دانه ها به دست می آید. منابع چربی های اشباع نشده عبارتند از سویا، روغن کانولا، گردو و دانه کتان. همه این منابع حاوی ALA هستند. انجمن قلب آمریکا توصیه می کند که مردم بیشتر چربی رژیم غذایی خود را از منابع چربی غیر اشباع دریافت کنند که ALA را جز ضروری رژیم غذایی می کند.

محققان پی بردند مصرف زیاد ALA با خطر کمتر مرگ به هر علتی همراه بود. هم چنین با کاهش خطر مرگ و میر ناشی از بیماری های قلبی عروقی و بیماری عروق کرونر همراه است. محققان به طور خاص در یافته های خود خاطر نشان می کنند افزایش هر یک گرم مصرف ALA در روز با ۵ درصد خطر کمتر مرگ و میر ناشی از بیماری قلبی عروقی مرتبط است.

ژن ها و آلودگی هوا، و خطر ابتلا به افسردگی

بر اساس نتایج مجموعه مقالات آکادمی ملی علوم (PNAS)، همه افراد تا حدودی مستعد ابتلا به افسردگی هستند اما برخی افراد با توجه به ژن خود در معرض خطر بیشتری برای این بیماری هستند.

به گزارش مدیکال اکسپرس، محققان موسسه لیبر (LIBD) در دانشکده پزشکی جانز هاپکینز و دانشگاه پکن چین دریافتند استعداد ژنتیکی برای افسردگی همراه با قرار گرفتن در معرض آلودگی هوا یا ذرات بالا، خطر ابتلای افراد سالم به افسردگی را تا حد زیادی افزایش می دهد.

محققان دریافتند آلودگی هوا نه تنها بر تغییرات آبهوایی بلکه بر عملکرد مغز افراد نیز تاثیر می گذارد. چالش اصلی در پزشکی امروز درک عمیق تر نحوه تعامل ژن ها و محیط با یکدیگر است.

هائو یانگ تان، محقق موسسه لیبر که این تحقیق را با همکاری دانشگاه پکن انجام داده، می گوید: پیام مهم این مطالعه که در مطالعات قبلی مشخص نشده بود، این است که آلودگی هوا با تغییر بیان ژن هایی که منجر به افسردگی می شود، بر مدارهای شناختی و احساسی مغز تاثیر می گذارد. این مطالعه یک مشارکت جهانی بود که داده های علمی در مورد آلودگی هوا، تصویربرداری عصبی، بیان ژن مغز و داده های اضافی جمع آوری شده یک کسرسیم ژنتیکی بین المللی بیش از ۴۰ کشور را ترکیب کرد و نشان داد که افراد در مناطقی با آلودگی بالا با توجه به ژن شان بیشتر افسرده می شوند.

ژی لی، محقق موسسه لیبر، گفت: نتایج تحقیقات اولین ارتباط مستقیم و عصبی بین آلودگی هوا و نحوه عملکرد مغز در پردازش اطلاعات عاطفی، شناختی و خطر ابتلا به افسردگی را بیان می کند. جالب ترین مساله این است که این ۲ عامل به گونه ای به هم مرتبط است که تاثیری چند برابری بر خطر ابتلا به افسردگی دارد؛ یعنی ژن های خطر ساز و هوای بد خطر افسردگی را بسیار بیشتر از هر یک از این عوامل به تنهایی، افزایش می دهد.

محققان ۳۵۲ بزرگسال سالم در پکن را برای تحقیقات خود انتخاب کردند و نتایج نشان داد نقش آلودگی هوا روی مغز حدس و گمان نیست و رهبران و مقامات بهداشت عمومی در سراسر جهان با داشتن این دانش شواهد فراوانی دارند مبنی بر این که کنترل بیشتر آلودگی هوا منجر به بهبود عملکرد شناختی و کاهش نرخ افسردگی به ویژه در مناطق شهری پرجمعیت با بیشترین میزان آلودگی هوا می شود.

C روزانه مورد نیاز بدن شما را تامین می کند. ۲. گریپ فروت با بهره مندی از پکتین مانع بالا رفتن کلسترول بد خون می شود.

افرادی که فشارخون پایینی دارند بهتر است گریپ فروت را ناشتا میل نکنند چون تا حدودی باعث افت فشارخون می شود. با این حال خوردن گریپ فروت با توجه به خواص آنتی اکسیدانی اش به همه توصیه می شود. البته باید بدانید اگر آب گریپ فروت را به جای خودش میل کنید قطعا آنتی اکسیدان بیشتری به بدن خود رسانده اید.

■ نارنگی

۱. نارنگی یکی از دیگر منابع ویتامین C است.

۲. نارنگی یکی از منابع بتاکاروتن است که در بدن به ویتامین A تبدیل می شود.

این نوع از مرکبات، با طعم ترش و شیرین و البته در قالب میوه ای آبدار، یکی از محبوب های پاییزی محسوب می شوند. البته از نارنگی استفاده های دیگری جز خوردن خشک و خالی خود این میوه هم می توانید بکنید. مثلا ترکیب آب نارنگی با روغن زیتون یا سرکه می تواند یک سس سالاد بی نظیر را که تا به حال امتحانش نکرده اید، بسازد.

نوعی گرمی مناسب برای افرادی است که تحمل هوای سرد برای آن ها مشکل خواهد بود.

■ کیوی

۱. اگر دنبال منبعی بسیار غنی از ویتامین C هستید کیوی را انتخاب کنید زیرا ویتامین C را در کیوی بیشتر از پرتقال پیدا خواهید کرد.

۲. پتاسیم و سولفات مس از دیگر مواد مغذی ای هستند که به فراوانی می توانید آن ها را در کیوی پیدا کنید.

اضافه کردن این میوه مناطق گرمسیری به دستورهای غذایی می تواند طعم و مزه خوراکی هایی که تا به حال می خورده اید را کاملا متفاوت و البته بی نظیر کند.

ترکیب کیوی، آناناس و پرتقال به عنوان سالاد میوه علاوه بر زیبایی ظاهری بسیار خوشمزه خواهد شد. البته کسانی که به کیوی حساسیت دارند بهتر است عطای خوردن این میوه را با وجود همه ویژگی های منحصر بفردش به لقای آن ببخشند.

■ گریپ فروت

۱. خوردن گریپ فروت بیشتر از ۷۵ درصد از ویتامین

آگهی انحلال شرکت اطلس پیچ پویا شرکت با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۱۶۲۲۵۱ و شناسه ملی ۰۹۸۷۰۷۴۰۳۲۱ به استناد صورت جلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۳۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: شرکت مذکور در تاریخ فوق منحل اعلام گردید و رحمان سلمانی ولستان به شماره ملی ۱۵۳۲۱۰۵۳۱۰ به سمت مدیر تصفیه انتخاب گردد. نشانی محل تصفیه به آدرس استان تهران، شهرستان تهران، بخش مرکزی، شهر تهران، محله مخصوص، میدان قزوین، خیابان قزوین، پلاک ۲۶۵، پاساژ امید، طبقه همکف، واحد ۲۷ کدپستی ۱۶۳۳۸۱۶۳۹۱ تعیین گردید (۱۲۱۹۲۴۵)

آگهی تغییرات شرکت توسعه صنایع تصفیه برج با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۱۴۷۳۷۵۱ و شناسه ملی ۰۵۰۵۰۵۰۸۹۰ به استناد صورت جلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۰۶ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادها و عقود اسلامی همچنین نامه های عادی و اداری تنها با امضاء مدیرعامل شرکت، همراه با مهر شرکت معتبر می باشد و ماده ۱۴ اساسنامه اصلاح گردید (۱۲۱۹۲۵۰)

آگهی تغییرات شرکت کیمیا پار افین با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۵۹۸ و شناسه ملی ۰۵۰۵۰۸۰۳۶۱ به استناد صورت جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: علی محمد جبروتی به شماره ملی ۰۶۵۰۶۴۳۲۱۰۵۶۵۰۶ به سمت رئیس هیئت مدیره، فرهاد علی ناصری به شماره ملی ۰۵۵۴۹۹۹۲۳۳۸۱ به سمت مدیر عامل و فرشاد علی ناصری به شماره ملی ۰۵۶۱۸۲۶۴۰۵ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره و سعید نصری به شماره ملی ۰۵۶۱۶۳۴۸۴۰۵ به عنوان عضو هیات مدیره به مدت دو سال انتخاب گردیدند. -کلیه اوراق و اسناد تعهد آور بانکی شرکت با امضاء مدیر عامل یا رئیس هیئت مدیره هر کدام به تنهایی همراه با مهر شرکت معتبر می باشد. حجت اله قلی تبار سرپرست اداره ثبت شرکتها و موسسات غیر تجاری شهرستانهای استان تهران ۲

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری پاکدشت (۱۲۱۹۲۵۱)

تاسیس شرکت با مسئولیت محدود ویستا رادین آرارات در تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۱۵ به شماره ثبت ۵۸۶۱۴۹ و شناسه ملی ۰۴۸۳۳۶۴۱۴۰۱ ثبت و امضا ذیل دفتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع فعالیت: خرید و فروش و تولید و بسته بندی و مونتاژ انواع عروسک و اسباب بازی و بازی های فکری کودکان ونوجوان و جوانان و کلیه کالاهای و محصولات مجاز بازرگانی، صادرات و واردات کلیه کالاهای مجاز بازرگانی، ترخیص کالا از گمرکات کشور، عقد قرارداد با کلیه کارخانجات، بیمارستانها، مدارس، دانشگاه ها و مراکز جهانگردی و تفریحی و بهزیستی و شهرداری ها و جهاد کشاورزی و راهسازی و راهداری ها و بانکها و سازمانها خصوصی ودولتی، فروشگاهها، وزارت خانه ها و کلیه موسسات وشرکتهای خصوصی و غیر انتفاعی در زمینه موضوع شرکت، ارائه خدمات پس از فروش آنها، فعالیت بازار یابی غیر هرمی و غیر شبکه ای، اخذ وام و ضمانت نامه و افتتاح حساب ارزی وریالی وگشایش اعتباری اسنادی و ال سی از بانکها وموسسات مالی واعتباری در داخل و خارج از کشور به نام شرکت، اخذ یا اعطای نمایندگی از شرکتهای دولتی وخصوصی داخلی وخارجی، ایجاد شعب در داخل وخارج از کشور، مشارکت در مناقصات ومزایده ها داخلی و خارجی، ایجاد غرفه در نمایشگاهها وسمینارهای داخلی و خارجی در صورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی: استان تهران، شهرستان تهران، بخش مرکزی، شهر تهران، محله سازمان برنامه شمالی، بلوار شقایق شمالی، خیابان سوم پرواز، پلاک ۲۶- طبقه پنجم، واحد شرقی کدپستی ۱۴۸۳۸۷۷۶۳۳۱ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱۰،۵۰۵،۵۰۰ ریال نقدی میزان سهم الشرکه هر یک از شرکا خانم فقیهه سادات زعیم زاده به شماره ملی ۰۵۷۴۴۸۷۰۸۶ دارنده ۳۰۵۵۵۵۵۵ سهم الشرکه آقای علیرضا مصلی به شماره ملی ۰۵۷۴۴۸۷۰۸۶ دارنده ۴۴۰۰۲۵۹۲۴۲ دارنده ۷۰۵۵۵۵۵۵ سهم الشرکه اعضا هیئت مدیره خانم فقیهه سادات زعیم زاده به شماره ملی ۰۵۷۴۴۸۷۰۸۶ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت نامحدود و به سمت مدیر عامل به مدت نامحدود آقای علیرضا مصلی به شماره ملی ۰۵۷۴۴۸۷۰۸۶ به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت نامحدود دارندگان حق امضا: کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادها، عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه های عادی و اداری باامضاء، آقای علیرضا مصلی همراه با مهر شرکت معتبر می باشد. اختیارات مدیر عامل: طبق اساسنامه ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد. ۴ سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۲۱۹۲۵۲)

زنگ تفریح { جسارت نباشه...فقط برای انبساط خاطر شما! }



احمق تر از بهلول

روزی خلیفه از بهلول پرسید: تا به امروز موجودی احمق تر از خود دیده‌ای؟
بهلول گفت: نه والله این نخستین بار است که می‌بینم.

بهلول و الاغش

بهلول پای پیاده بر راهی می‌گذشت.
قاضی شهر او را دید و گفت: شنیده‌ام الاغت سقط شده و تو را تنها گذاشته است.
بهلول گفت: تو زنده باشی یک موی تو به صد تا الاغ من می‌ارزد.

بهلول و ثروتمند

شخص ثروتمندی خواست بهلول را در میان جمعی به سُخره بگیرد.
به بهلول گفت: هیچ شباهتی بین من و تو هست؟
بهلول گفت: البته که هست.
مرد ثروتمند گفت: چه چیز ما به همدیگر شبیه است؟
بهلول جواب داد: دو چیز ما شبیه یکدیگر است، یکی جیب من و کله تو که هر دو خالی است و دیگری جیب تو و کله من که هر دو پر است.



بهلول و دیدن شیطان
روزی مردی زشت و بداخلاق از بهلول سوال کرد و گفت: که خیلی میل دارم که شیطان را ببینم.
بهلول گفت: اگر آئینه در خانه نداری در آب زلال نگاه کن، شیطان را خواهی دید.

رفیق داداشم رفته بود مصاحبه برای استخدام:

+ امسال سال چیه؟

- نهنگ

+ پاشو برو به بعدی بگو بیاد تو

بعضی دخترا اصلا گریه نمی‌کنند حتی اگه شکست عشقی بخورند
نه این که سنگ باشند نه ریمل گرونه!!

تا حالا یخچال رو از آخر به اول خوندی؟

لاچخی...

معنی نداد نمیدونم چه مرگشه ...
گفتم شاید بشه ازش یه نکته اخلاقی درآورد که نشد
ببخشید وقتتون رو گرفتم
من دیگه عرضی ندارم
اودافظ ...

انقد تو ذهنم با بقیه دعاو و کتک کاری و بز، بز، کردم که مطمئنم همین روزا یه پلیس افکار واسه جلوگیری از جرایم ذهنی تشکیل میدن یه حبس ابدم واس من میبرن!!!

با دختری که میگه میسیتی به جای مرسی باید درجا قطع رابطه کرد
چون تا بیای براش توضیح بدی که نگو "میسیتی" بهت میگه چلا!!!!!!؟؟

بچه های دانشگاه رو از روی محل نشستن سرکلاس طبقه‌بندی میکنم.
ردیف اول: حال بهم زن
وسطی‌ها: یه سلام علیکی داریم

گرد آورنده

خدیجه فدایی زاده

عرضه قرص‌های لاغری حاوی شیشه در عطاری‌های تهران

◀ سرهنگ نادر مرادی معاون نظارت بر اماکن عمومی پلیس امنیت تهران اظهار کرد: در حاشیه بازرسی از عطاری‌های سطح شهر تهران قرص‌هایی تحت عنوان قرص لاغری کشف کردیم که علاوه بر داروی لاغری، ماده مخدر شیشه نیز در آن وجود دارد. وی افزود: اکثر هموطنان ما از وجود مخدر شیشه در قرص‌های لاغری بی‌اطلاع هستند و برای کاهش وزن این قرص‌ها را تهیه می‌کنند، اما غافل از این که داخل این بسته‌ها شیشه وجود دارد و اگر فردی دو الی سه مرتبه از این قرص‌ها مصرف کند به طور حتم به شیشه آلوده خواهد شد.

سرهنگ مرادی تصریح کرد: تعداد قابل توجهی از این قرص‌ها را کشف کردیم و نفراتی نیز در این باره دستگیر شدند. وی با بیان این که در پرونده‌ای دیگر تعدادی قرص چاق کننده تاریخ مصرف گذشته کشف شد، گفت: افرادی به صورت زیر زمینی این قرص‌ها را برچسب زنی کرده و مجدداً اقدام به توزیع در بازار هدف خود در جامعه می‌کردند که در عملیاتی این اقدام نیز کشف شدند. معاون نظارت بر اماکن عمومی پلیس امنیت تهران ادامه داد: در طرحی بیش از ۱۰ هزار انواع قرص‌های غیر مجاز از عطاری‌ها کشف کردیم که هیچ یک از این واحدها مجوز فروش هیچ گونه قرصی را نداشتند، در مواردی بررسی شد که تعدادی از این عطاری‌ها تکرار جرم داشتند؛ لذا برای متخلفان پرونده قضایی تشکیل دادیم تا به صورت قانونی با این افراد برخوردی لازم صورت بگیرد.

کلاهبرداری با شبیه سازی اپلیکیشن‌های بانکی

◀ به گزارش سایت پلیس فتا ناجا، سرهنگ رامین پاشایی معاون اجتماعی پلیس فتا ناجا اظهار کرد: در اهدافی جدید، مجرمان سایبری با طراحی و ارسال اپلیکیشن‌های جعلی بانک‌های صادرات، کشاورزی و سپه به گوگل پلی و تشویق کاربران مبنی بر به روزرسانی یا نصب اپلیکیشن‌های جعلی و مخرب زمینه دسترسی غیرمجاز با مقاصد شوم کلاهبرداری، اخاذی و آلوده سازی گوشی تلفن همراه کاربران، هدایت آنان به صفحات جعلی مرسوم به فیشینگ و برداشت غیرمجاز از حساب بانکی آنان را فراهم می‌سازند. وی افزود: بر اساس رصدهای صورت گرفته در فضای مجازی، گزارش های متعدد دریافتی از هموطنان و بررسی‌های فنی، ضمن تاکید بر این فرآیند مجرمانه و اخذ دستور قضائی مبنی بر شناسایی، برخورد با مرتکبان و سایر اقدامات بین المللی در خصوص حذف این اپلیکیشن‌های جعلی از اپ استورهای خارجی در جریان است.



--- جدول و سودوکو ---

افقی:

۱- پل تاریخی و دیدنی شهرستان قروه- درک کردن ۲- شیوه و سیاق- پیشامد و واقعه- شمارک ۳- دارایی- پیش شماره- از خدایان هندو- درخت قالی ۴- اشاره به دور- از هفت سین‌های نوروزی- باشگاه ورزشی- کهنه ۵- امضای گذرنامه- امر آراستن ۶- از گل‌های زیبا- قاعده- آهستگی ۷- زمینه- نوعی بالا پوش- پیروان- دفعه و مرتبه ۸- بانگ جانور درنده- از بیماری‌ها- عقاید- نکته‌ها ۹- شهر آرزو- روستایی تاریخی و دیدنی در استان کردستان- جای خلوت- نوعی موسیقی ۱۰- آنچه به جایی نرسد..است- جایز- از شکل‌های هندسی ۱۱- کریستال- مخزن برق ۱۲- کافی- ورم- رزق- صدا زدن بی‌ادبانه ۱۳- قدرت بازو- گرفتار شدگان- طریق کوتاه- ساختمان و سازنده‌اش ۱۴- روزهای عرب- نرده- امروزی و پیشرفته ۱۵- ناپسند- از باغ‌های تاریخی در دامنه کوه آبیدر

عمودی:

۱- آئین تشریفاتی- درخشنده ۲- جاری- گذران زندگی- پروتئین گیاهی ۳- سرسرا- خاک صنعتی- جانور تک سلولی- از درختان جنگلی ۴- زائو ترسان- تمدن باستانی- خواب کودکان- بر سر می‌رود ۵- سرباز جنگجو- مجلس نمایندگان روسیه ۶- کمک‌رسانی- فرزند عرب- مستقیم ۷- حرف همراهی- از مشتقات نفت- از کلمات شرط- تپه تاریخی و باستانی کرمانشاه ۸- مصالح مزدی- شفا بخش بیمار- بیرق- از پسوندها ۹- درک‌کننده ضمیر مودبانه- زشت- روحانی زرتشتی ۱۰- درس نوشتنی- زن نیست- نوعی حصیر ۱۱- قلعه- قامت ۱۲- خرس آسمانی- تفرجگاه شهری- روان من و شما ۱۳- جوانمرد- پایتخت کشور نائورو- یک تهرانی- کالبد ۱۴- شهری نزدیک کاشان- دوباره گفته شده- هنرمند ۱۵- خجالتی- از آثار تاریخی کردستان در نزدیکی کامیاران

جواب شماره قبل

۱	۶	۵	۸	۷	۳	۲	۹	۴
۲	۴	۹	۵	۶	۱	۸	۷	۳
۳	۸	۷	۴	۹	۲	۵	۱	۶
۸	۵	۶	۲	۱	۹	۳	۴	۷
۷	۹	۱	۳	۴	۸	۶	۵	۲
۴	۲	۳	۷	۵	۶	۹	۸	۱
۹	۳	۲	۱	۸	۷	۴	۶	۵
۶	۱	۴	۹	۳	۵	۷	۲	۸
۵	۷	۸	۶	۲	۴	۱	۳	۹

سودوکو شماره ۱۵۹

	۸			۵		۹	۱	۳
۱		۵	۸		۹			
		۱	۴			۷	۲	۵
				۱				
		۳			۸			۱
				۹	۷			
	۴							۶
۷		۸				۱	۹	



گرد آورنده
علیرضا گودرزی

۱۵ هزار کیلومتر خط ریلی داریم؛ اما بهره‌وری زیر ۱۰ درصد است



ریشه ناکامی راه آهن در حمل بیشتر بار و مسافر چیست؟

فارغ از عدم توفیق راه آهن در رسیدن به اهداف برنامه، در سال‌های اخیر، شبکه حمل و نقل ریلی کشور، با افت در عملکرد حمل بار و مسافر مواجه شده است. مسوولان پیشین شرکت راه آهن، دلایلی از جمله کرونا، کمبود قطعات ناشی از تحریم در حوزه کشنده‌های ریلی، رقابت نابرابر ریل و جاده و نهایتاً عدم تکمیل شبکه ریلی را ریشه‌های افت در شاخص‌های عملکردی عنوان می‌کردند. این در حالی است که کارشناسان معتقدند این عوامل نمی‌تواند ریشه‌های بهره‌وری پایین شبکه حمل و نقل ریلی کشور باشد.

بهره برداری از شبکه اشتباه است

در همین ارتباط محمدجواد شاهجویی کارشناس اقتصاد حمل و نقل عنوان کرد: در دو سه سال اخیر، عملکرد حمل بار و مسافر ریلی نسبت به سال ۱۳۹۷ که اوج تاریخی عملکرد شبکه حمل و نقل ریلی کشور با جابه‌جایی ۵۰۴ میلیون تن بار و ۲۸ میلیون مسافر ثبت شد، در حالی اتفاق افتاد که نه تنها شبکه با افزایش طول و توسعه زیرساخت‌ها همراه بود، بلکه اتفاقی چون کرونا توانست فرصتی برای ایجاد ظرفیت بیشتر برای حمل بار ریلی ایجاد کند که متأسفانه این اتفاق مهم رخ نداد. این کارشناس اقتصادی میزان تقاضای موجود برای حمل بار توسط ریل را بالغ بر ۱۰۰ میلیون تن عنوان کرد و افزود: هم اکنون جدا از باری که در حال جابه‌جایی

ادامه از صفحه ۱۴ تا ۱۵ هزار کیلومتر ریل در کشور داریم اما سپهر ریل از حمل کالا در کشور ۱۰ درصد است که اصلاً قابل قبول نیست. بنابراین باید تغییر جدی در بخش حمل و نقل دریایی و حمل و نقل ریلی کشور اتفاق بیفتد. وزیر راه و شهرسازی ۱۸ آبان ۱۴۰۰ نیز در سیزدهمین همایش کفی و آسفالت با اشاره به تعیین سقف ۳۰ درصدی ظرفیت حمل بار ریلی در قانون برنامه ششم توسعه گفت: متأسفانه به این رقم نرسیدیم و در حال حاضر سهم ریل از حمل بار کمتر از ۱۰ درصد است. وی دیگر ایرادات صنعت ریلی را برشمرد و گفت: پایین بودن سرعت قطارها که سبب شده حمل بار بیشتر از معمول طول بکشد، متصل نبودن کریدورهای ریلی به چشمه‌های بار در کشور، فرسوده بودن ناوگان ریلی و پایین بودن بهره‌وری شبکه ریلی علی‌رغم وجود ۱۵ هزار کیلومتر خط ریلی در کشور از معایب حمل و نقل ریلی ماست.

رقابت بین ریل و جاده منصفانه نیست

محمدرضا رضایی کوچی رئیس کمیسیون عمران مجلس شورای اسلامی نیز چندی پیش با اشاره به اهمیت حوزه حمل و نقل ریلی گفته بود: بر اساس برنامه ششم باید حداقل ۳۰ درصد بار کشور از طریق شبکه ریلی جابه‌جا شود که امروز این عدد کمتر از ۱۰ درصد است. باید کالبدشکافی شود چرا که به این هدف نرسیدیم و فاصله خیلی زیاد است. یکی از دلایل اصلی این است که شبکه ریلی در کشور کامل نیست و خیلی از کانون‌های بار کشور به شبکه سراسری راه‌آهن متصل نیست. این نماینده مجلس شورای اسلامی، رقابت غیرمنصفانه ریل و جاده را هم از دلایل مهم عدم تحقق اهداف ریلی عنوان کرد و افزود: کندی سرعت شبکه ریلی یکی دیگر از مصائب این بخش است، در زمان حاضر متوسط سرعت کمتر از ۱۰۰ کیلومتر در ساعت است. این در حالی است که ایران می‌تواند مسیر ترانزیتی کشورهای منطقه باشد، با وجود تلاش‌هایی که صورت گرفته اما در بخش کریدورهای شمال و جنوب موفق عمل نکرده‌ایم.

تست موفق توربین ساخت ایدرو

معاون وزیر صمت، معدن و تجارت گفت: توربین گازی چهار مگاواتی ساخت داخل (ایدرو) در یک واحد صنعتی زیر بار رفت و فرایند تست خود را با موفقیت به پایان رساند. گفتنی است: ساخت هر دستگاه از این توربین صرفه‌جویی ۲ میلیون یورویی برای کشور به دنبال دارد. به گزارش سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران (ایدرو)، «محسن صالحی‌نیا» افزود: طراحی و تولید این توربین، یکی از نمونه‌های بارز و مثال‌زدنی در حوزه نوآوری و بومی‌سازی فناوری‌های نوین است. رئیس هیات عامل ایدرو بیان داشت: این توربین که با همکاری بخش خصوصی توانمند برای نخستین بار در کشور و با حمایت ایدرو ساخته شده، از فناوری بالایی برخوردار است که مدل مشابه خارجی آن به‌طور عمده در صنایع نفت و گاز کشور کاربرد دارد. معاون وزیر صنعت ادامه داد: با توجه به معضل کنونی کمبود برق در کشور، این مدل توربین می‌تواند به‌ویژه در قالب واحدهای تولید هم‌زمان برق و حرارت (CHP)، گره‌گشای چالش پیش‌روی واحدهای صنعتی برای تامین برق مورد نیاز در فصول پرمصرف سال باشد.



صالحی‌نیا با اشاره به آمادگی ایدرو برای ادامه همکاری در این حوزه، تصریح کرد: دانش فنی ساخت این نوع توربین نیز در فرآیند تولید به دست آمده و در صورت وجود سفارش، قابلیت تولید و تامین نیاز متقاضیان وجود دارد.

سطح زیرکشت گندم به ۶ میلیون هکتار می‌رسد

باشگاه خبرنگاران - رئیس بنیاد ملی گندم کاران کشور گفت: بنابر آمار تاکنون سطح زیرکشت نسبت به سال قبل کاهشی نداشته که امیدواریم برنامه ۶ میلیون هکتار محقق شود.

عطالله هاشمی رئیس بنیاد ملی گندم کاران کشور درباره آخرین وضعیت سطح زیر کشت گندم اظهار کرد: بنابر آخرین آمار تاکنون ۶۵ درصد کشت در استان‌های شمال غرب و غرب اعم از آذربایجان شرقی، آذربایجان غربی، کردستان، اردبیل، کردستان، کرمانشاه و همدان صورت گرفته است.

او با اشاره به این که کشت در استان‌های جنوب و جنوب غرب در حال آغاز است، افزود: با توجه به آنکه سطح زیر کشت نسبت به سال قبل کاهشی نداشته است، امیدواریم برنامه ۶ میلیون تنی کشت محقق شود.

هاشمی ادامه داد: بارندگی‌های اخیر برای مزارع دیم استان‌های شمال غرب مناسب بوده که با استمرار این روند خودکفایی محقق می‌شود.

رئیس بنیاد ملی گندم کاران با اشاره به مشکلات کشت گندم پیش روی کشاورزان بیان کرد: در حال حاضر عدم استفاده از کودهای فسفاته و پتاسه تنها مشکل حوزه کشت گندم است چرا که به دلیل نبود نقدینگی لازم، برخی کشت‌ها بدون استفاده از کودهای فسفاته و پتاسه صورت می‌گیرد. او با تأکید بر کشت قراردادی گفت: در کشت قراردادی از طرف بازرگانی دولتی، نهادهای پشتیبان و مجریان غیردولتی، قرار است نهاده‌های کاشت را در اختیار کشاورزان قرار بدهند که امیدواریم هر چه زودتر عملیاتی شود.

به گفته این مقام مسوول، در تمامی استان‌ها بنیاد ملی گندم کاران با همکاری سازمان جهاد کشاورزی جلسات کشت قراردادی را برگزار کردند که نتیجه این جلسات تامین نهاده‌های کشاورزان در زمان کاشت بیمه محصولات و تامین نقدینگی مورد نیاز است که امیدواریم این موضوع محقق شود.

او با بیان این که خودکفایی مجدد گندم دور از انتظار نیست، گفت: اگر شرایط بارندگی همانند سال ۹۸ باشد، وضعیت تولید بهتر خواهد بود چرا که کشت دیم صد درصد به بارندگی و شرایط آب و هوایی بستگی دارد.

هاشمی در واکنش کشاورزان به مصرف کودهای فسفاته و پتاسه بیان کرد: مصرف کود اوره همراه با فسفاته و پتاسه از جمله موضوعات تخصصی و فنی است که کارشناسان زراعت بسته به موقعیت زمان، مکان و آب و هوایی توصیه می‌کنند، به طوری که در برخی استان‌ها کود فسفاته کمتری باید مصرف شود و در برخی مواقع کود اوره همراه با فسفات و پتاس باید صورت گیرد.

رئیس بنیاد ملی گندم کاران کشور در پایان تصریح کرد: کارشناسان جهاد کشاورزی و نظام مهندسی به دنبال افزایش کیفیت و راندمان تولید هستند، هر چند موضوع نقدینگی در میزان استفاده از کود و سایر نهاده‌های کشاورزی اثر گذار است، اما به هر حال مجریان دولتی باید به وظایف خود عمل کنند.

جلسه شورای اسلامی استان گیلان با دخالت برخی از مسوولان برگزار نشد

با توجه به دعوت استاندار گیلان از اعضای شورای اسلامی استان جهت برگزاری اولین جلسه انتخاب هیات رئیسه این شورا، این جلسه با دخالت غیر قانونی یکی از فرمانداران شرق گیلان به حد تصاحب‌نرسید و رسمیت نیافت. گفتنی است که در ساعت برگزاری جلسه در محل استانداری، برخی از اعضا در دفتر این فرماندار حضور پیدا کرده و حتی با پیگیری وی قصد جلوگیری از حضور برخی دیگر از اعضای شورای استان در دستور کار قرار گرفته بود. در نهایت با توجه به عدم معرفی نماینده شورای شهرستان لاهیجان و غیبت شش نفر از نمایندگان شهرستان‌های شفت، فومن، صومعه سرا، ماسال، استارا و املش، جلسه به حد نصاب قانونی نرسید و لغو شد.

شنیده‌ها حاکی از آن است که این فرماندار در سمت‌های قبلی خود نیز رفتارهای دور از شأن و جایگاه خود کم نداشته است، از جمله کتک زدن یک دانش آموز!

۱۶۴ شرکت ایرانی در نمایشگاه بین‌المللی دمشق

بیمه، بانک و لوازم خانگی در این رویداد حضور خواهند داشت.

زمانی با تأکید بر این که شرکت‌های ایرانی در همه زمینه‌ها ظرفیت‌های مناسبی دارند، ابراز امیدواری کرد؛ در طول برگزاری نمایشگاه به قراردادهای تفاهم‌های خوبی در زمینه تجارت دست یابیم، زیرا شرکت‌های دارای قابلیت صادراتی در این برنامه حضور خواهند داشت و می‌توانند تأثیر زیادی بر توسعه سهم بازار این کشور داشته باشند.

وی با بیان این که سازمان توسعه تجارت بر استفاده از توانمندی‌های کشور برای معرفی و ارائه به جهان تأکید دارد، خاطرنشان کرد: اولویت‌هایی در نظر گرفته شده تا شرکت‌های دانش‌بنیان در نمایشگاه‌های بین‌المللی حضور فعال داشته باشند، زیرا ظرفیت فراوانی در این بخش وجود دارد.

مدیرعامل شرکت سهامی نمایشگاه‌های بین‌المللی ایران با بیان این که ۷۰ درصد شرکت‌کنندگان در نمایشگاه سوریه بخش خصوصی هستند، تأکید کرد: سیاست کلان دولت حمایت ۱۰۰ درصدی از بخش خصوصی است تا این بخش بتواند همه ظرفیت خود را به جهان ارائه دهد و با توجه به ظرفیت‌های موجود افزایش چند برابری از سهم بازار سوریه بعد از برگزاری نمایشگاه قابل پیش‌بینی است. وی تأکید کرد: سیاست‌های صادراتی دولت به گونه‌ای است که با در اختیار قرار دادن تسهیلات بیشتر، میزان رقم صادراتی افزایش داشته باشد و برای این مهم تا آخرین مراحل حمایت‌های لازم انجام خواهد شد. شایان گفتن است: دومین نمایشگاه اختصاصی جمهوری اسلامی ایران در سوریه از هشتم تا دوازدهم آذرماه در دمشق (پایتخت این کشور) برگزار می‌شود.



مدیرعامل شرکت سهامی نمایشگاه‌های بین‌المللی جمهوری اسلامی ایران گفت: تاکنون ۱۶۴ شرکت ایرانی برای حضور در دومین نمایشگاه اختصاصی جمهوری اسلامی ایران در دمشق سوریه اعلام آمادگی کرده‌اند.

«حسن زمانی» در نشست خبری دومین نمایشگاه اختصاصی جمهوری اسلامی ایران در دمشق سوریه اظهار داشت: این نمایشگاه در چهار هزار و ۵۹۰ متر مربع برگزار می‌شود که تاکنون ۱۶۴ شرکت ایرانی خواستار حضور در این برنامه شده‌اند و نشان‌دهنده استقبال بسیار خوب از آن است.

وی با بیان این که این نمایشگاه در ابتدای فعالیت دولت سیزدهم به‌طور وسیع در کشور سوریه برگزار می‌شود، خاطرنشان کرد: گروه‌های کالایی از جمله تجهیزات بیمارستانی و پزشکی، دارو، صنعت ساختمان، طراحی معماری، کشاورزی، دام و طیور، نفت، گاز، پتروشیمی، تجهیزات امنیتی و پلیسی، آب و برق، درب و پنجره، مواد غذایی، تجهیزات فروشگاهی، آسانسور، صنعت نساجی صنعت خودرو،