



هیچ واگذاری قطعی در معادن انجام نشده

صفحه ۸

معیار

هفته نامه سراسری - آغاز انتشار ۱۳۷۰ - سال سیام
دوره جدید - شنبه ۲۶ تیر ۱۴۰۰ - شماره ۲۱۸

بها: ۱۰۰۰۰ تومان

آخرین وضعیت تولید برنج کشور در سال خشک



کافه شهر دیسپوتا رافائل

دو کلمه حرف ورزشی بُرد، اما بدون هیجان!

خطرناکترین پل های دنیا

نیازمند سرمایه گذاری بخش خصوصی در حوزه دانش بنیان هستیم

تکه ای از من تکه ای از زمین کدام زیباتر است؟ اسپانیا یا فرانسه

سلامت باشیم فواید مصرف روزانه سبزیجات

آرامگاه فردوسی و باغ نادری به روی گردشگران در مشهد گشوده شد

واکسن بومی در ویتترین...



تولید انبوه و گسترش تزریق از کی؟

اثرات خشکسالی و گرمادر تولید و مصرف برق

وی ادامه داد: در این راستا ۴۵ برنامه از اسفند ماه سال گذشته در بخش هایی مانند مدیریت مصرف ادارات، رمازها، صادرات و واردات و ... انجام شده است. متولی زاده تصریح کرد: کشورها در خصوص مواجه با مدیریت اوج بار از ابزارهای تعرفه ای مشخص استفاده می کنند و این در حالی است که در کشور ما چنین موضوعی وجود ندارد بلکه طرح های تشویقی پیش بینی شده است. مدیرعامل شرکت توانیر با اشاره به این که برنامه ریزی برای ناترازی ها حدود ۱۰ درصد از کمبود موجود را پیش بینی می کند، گفت: این میزان حدود ۵ هزار و ۸۰۰ مگاوات می شود در حالی که ناترازی ها اکنون بیشتر است.

در سال ۲۹۴،۹۹ هزار و ۸۰۰ موافقت نامه با صنایع و بخش کشاورزی منعقد شد که شاهد مدیریت مصرف باشیم، در سال ۱۴۰۰ نیز این رقم به ۳۶۵ هزار تفاهم نامه افزایش یافته است.

وی در این راستا گفت: بر این اساس در سال جاری بیش از یک هزار میلیارد تومان برای تشویق مشترکان در نظر گرفته شده است. متولی زاده با اشاره به این که در تاریخ صنعت برق کشور این حجم از رشد بی سابقه بوده است، اظهار کرد: رشد غیر متعارف صنایع، افزایش پیک مصرف، تأمین انرژی و سوخت، رمازها و ... از جمله دلایل این رشد به شمار می رود که سبب ایجاد چالش شده اند لذا اگر با تصمیمات مناسب در این حوزه مشکلات را برطرف نکنیم امکان ایجاد شرایط ناپایدار وجود دارد.

مدیرعامل شرکت توانیر با تأکید بر این که مجلس قانونی را در حمایت از صنعت برق کشور مصوب کرد که ارزشمند است، گفت: با توجه به این که منابع این قانون محدود است نیاز به همکاری است تا طلب پیمانکاران به صورت کامل پرداخت شود و مشکلات در کشور برطرف شود.

وزیر نیرو تصریح کرد: با توجه به وجود ناترازی ها در تولید و مصرف برق در بخش برنامه ریزی اقداماتی انجام شد تا مشکلات در این عرصه کاهش یابد.

به گزارش خانه ملت، رضا اردکانیان در مراسم بازدید روز جمعه محمدباقر قالیباف رئیس مجلس شورای اسلامی از مرکز ملی شبکه راهبری شبکه برق ایران و مرکز پایش صنعت برق کشور، ضمن ارائه گزارشی از عملکرد وزارت نیرو گفت: خوشبختانه با اقدامات انجام شده موفق شدیم مرکز جدید مدیریت شبکه را بعد از گذشت ۹ الی ۱۰ سال، با تجهیزات روز دنیا افتتاح و به بهره برداری برسانیم.

وزیر نیرو تصریح کرد: با توجه به وجود ناترازی ها در تولید و مصرف برق در بخش برنامه ریزی اقداماتی انجام شد تا مشکلات در این عرصه کاهش یابد.

وی اظهار کرد: با توجه به اقدامات صورت گرفته در حوزه صنایع بزرگ و شرایط فراهم شده ۱۳ شرکت بزرگ صنعتی اعلام آمادگی کردند که بتوانند برق مصرفی خود را تولید کنند که این رقم معادل تولید ۱۰ هزار و ۵۳۶ مگاوات می شود.

اردکانیان افزود: موافقت اصولی همه این موارد صادر شده و تلاش می کنیم نیروگاه های گازی در دست بهره برداری را از طریق مزایده به این صنایع واگذار کنیم که رقمی معادل ۴ هزار مگاوات می شود. در ادامه این مراسم، متولی زاده، مدیرعامل شرکت توانیر با اشاره به این که خشکسالی و دمای بی سابقه، تولید برق را دچار کاهش کرد، گفت: متأسفانه با افزایش مصرف، ناترازی در حوزه برق کشور ایجاد شد که رقمی معادل ۲۰ درصد از نیاز مصرف محسوب می شود؛ صنعت برق از سال های گذشته همواره برای موضوع ناترازی برنامه داشته است.

سرمقاله

حرف هایی که دیر نتیجه می دهد



بهره برداری غیر کارشناسی، جز سر در گمی و حیرانی مردم، نتیجه ای از تبلیغات زود هنگام نصیب کسی نشده است.

اکنون جامعه در مرحله یاس از تحقق وعده ها قرار دارد و این ناعتمادی دارد خود به یک پاندمی روانی تبدیل می شود. در حالی که بسیاری از مردم از بیکاری رنج می برند و صاحبان مشاغل گوناگون یا ورشکسته شده یا در مرز ورشکستگی هستند، سرعت بخشیدن به واکسیناسیون و گسترش آن در سطح جامعه و به سنین پایین تر، می تواند هراس از رهاشدگی را کاهش دهد.

کاشکی مسؤولانی که در یک سال و نیم گذشته با تلاش زبانی و وعده های خود مبنی بر تولید واکسن بومی بر دایره انتظارات کوبیدند کمی از نیروی خود را برای تأمین امکانات در مسیر تولید واکسن مصرف می کردند تا نخبگان کشور که فداکارانه برای دستیابی هر چه زودتر به واکسن مناسب و کارا انجام وظیفه می کنند با آسودگی بیشتری در این مسیر گام بردارند. این که واکسن ساخته شده و جواب مناسب و لازم از آن گرفته شده ولی تولید انبوه و در حد انتظار و نیاز را ندارد، نشانه آن هست که در این مدت مسؤولان در فکر ایجاد امکانات نبوده اند و به حرف اکتفا کرده اند. امیدواریم مسؤولان ذریع اگر اهل عمل نیستند حداقل برای جبران این ضعف، روزه سکوت داشته باشند!

«مدیر مسؤول»

تردیدی نیست که شعار و تبلیغات مثبت، می تواند در ایجاد شور و افزایش امید در جامعه به ویژه در شرایط بحرانی کاربرد داشته باشد اما اگر زمان تحقق گفته ها به تأخیر بیفتد و یا دگرگونه شود، تأثیرات مخرب آن زیانبارتر از حد تصور می تواند باشد. این موضوع در مورد سخنان مسؤولان ذریع دربار تولید واکسن کرونا در داخل کشور - چه به صورت مستقل و چه به صورت مشترک - صدق می کند.

طی یک سال و نیم اخیر که به دلیل شدت تحریم ها و ناتوانی دولت در کمک رسانی به بیماران یا مشاغل آسیب دیده، مسؤولان به حداقل ها اکتفا کرده بودند، سخنان آن ها درباره تولید واکسن، آلوده به وعده هایی شد که گرچه به قصد ایجاد آرامش در جامعه بر زبان می آمد اما به خاطر عدم تحقق به موقع، در افزایش نارضایتی اجتماعی دخیل بوده است.

در این یک سال و اندی که دنیا و طبیعتا کشور ما نیز، درگیر بحران ناشی از پاندمی کووید ۱۹ شده، شاید هیچ مسؤولی در جهان به اندازه مسؤولان ذریع ما نسبت به بیماری، وعده های انجام نشدنی نداشته است.

نه تنها وعده های کمک به مشاغل یا یاری به بیماران به اندازه ادعاهای ابراز شده محقق نشده بلکه بعضا پس از افزایش انتظارات و عدم انجام آن وعده ها، موجب ناامیدی و حسرت شده است. در مورد واکسن بومی نیز طی این مدت با اعلام زمان های



تولیدات نشر معیار کتاب های گیلان ویژه ی کودکان

جهت سفارش
به وبسایت www.kalazio.ir
مراجعه فرمایید

دانش آموزان دارای بیشترین افت یادگیری



معاون آموزش ابتدایی وزارت آموزش و پرورش گفت: در خصوص افت یادگیری پایه‌های اول و دوم، بیشترین چالش را در مناطق پرجمعیت حاشیه شهرها و مناطق کمتر برخوردار داریم؛ این کودکان به دلیل این که امکان دریافت

حمایت موثر را از خانواده‌هایشان نداشتند، نتوانستند از طریق فضای مجازی یادگیری مطلوبی داشته باشند. "رضوان حکیم زاده" معاون آموزش ابتدایی وزارت آموزش و پرورش درباره طرح مداخله آموزشی و جبران یادگیری دانش آموزان دارای افت تحصیلی به خصوص در مقطع اول و دوم ابتدایی گفت: در خصوص موضوع یادگیری کودکان پایه اول و دوم ابتدایی، نکته‌ای که باید به آن توجه شود این است که کودکان در این سن از طریق تعامل، درس‌های خود را یاد می‌گیرند و با توجه به شرایط خاصی که دارند امکان یادگیری موثر بدون داشتن ارتباط مفید با معلم خیلی کاهش پیدا می‌کند. وی افزود: از طرفی کودکان در این سن نیاز به حمایت همه جانبه خانواده‌ها دارند. پژوهش‌ها نشان می‌دهد که اگر محیط خانواده، محیط مناسبی برای یادگیری باشد و خانواده امکان حمایت موثر را داشته باشند یادگیری خوبی برای کودکان حاصل خواهد شد.

حکیم زاده خاطر نشان کرد: با توجه به اعلام آمادگی بسیج دانشجویی دانشگاه فرهنگیان مبنی بر حمایت دانش آموزان، بخشنامه‌ای برای تصحیح دوران یادگیری پیش‌بینی کردیم تا با ارزیابی دقیقی که استان‌ها دارند، دانش آموزانی که در یادگیری مهارت‌های پایه سواد دچار مشکل هستند، شناسایی کرده و به دانش آموزانی که در درس‌شان نیازمند تلاش هستند، به خصوص در درس فارسی، ریاضی و علوم کمک شود. وی افزود: هم چنین حتما برنامه‌های جبرانی برای آن‌ها در نظر گرفته شود، به شکلی که در شروع سال تحصیلی آینده دانش آموزان ضعف‌های مربوط به مهارت پایه خواندن و نوشتن را نداشته باشند و بتوانند امکان استفاده از مطالب پایه بعد تحصیلی را به دست بیاورند.

ثبت نام اینترنتی کتب درسی تا شهریور

طبق تقویم زمانی ثبت سفارش کتب درسی، ثبت نام کتاب‌های درسی کلاس اولی‌ها، پایه هفتمی‌ها و پایه دهمی‌ها که از روز ششم تیرماه آغاز شده، تا شهریور ماه ادامه دارد. ثبت سفارش و خرید اینترنتی کتاب‌های درسی سال تحصیلی ۱۴۰۱ - ۱۴۰۰ از بیست و دوم فروردین ماه سال جاری آغاز شد. بر این اساس، برای گروه میان پایه (پایه‌های تحصیلی دوم تا ششم، هفتم و نهم، یازدهم و دوازدهم) فرصت ثبت سفارش به اتمام رسیده است و برای پایه‌های ورودی اول ابتدایی تا نهم شهریور ماه و برای پایه‌های هفتم و دهم نیز تا پانزدهم شهریور ماه ادامه دارد. قیمت خرید کتاب‌های درسی با میانگین ۲۵ درصد افزایش نسبت به سال قبل در پایه‌های مختلف این کتاب‌ها در اختیار دانش آموزان قرار خواهد گرفت. امکان ثبت نام با کد ملی و اطلاعات شناسنامه‌ای دانش آموز به شرط قبولی در آن پایه تحصیلی فراهم است و پرداخت‌ها به صورت اینترنتی و تنها از طریق سایت irtextbook.com یا irtextbook.ir انجام خواهد شد.

دانش آموز با اولیای دانش آموز صرفاً موظف به پرداخت هزینه کتاب درسی برابر با قیمت پشت جلد (ثبت شده در سامانه) هستند و دریافت هرگونه وجه اضافی ممنوع بوده و پیگرد قانونی دارد.

تحويل کتاب درسی از اداره آموزش و پرورش منطقه به مدرسه، براساس سفارش‌های (فردی یا گروهی) پرداخت شده در سامانه خواهد بود. به گفته علوی تبار، معاون سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی، کتاب‌های درسی دانش آموزان دوره‌های تحصیلی آموزش ابتدایی، متوسطه دوم شاخه‌های فنی و حرفه‌ای، کار دانش، رشته معارف اسلامی و کتاب‌های درسی تکمیلی دوره اول متوسطه ویژه دانش آموزان استعدادهای درخشان، از طریق مدرسه محل تحصیل آنان که در سفارش دانش آموز قید شده است، توزیع می‌شود. از اواسط شهریورماه فرایند توزیع کتاب‌ها از استان به مدارس آغاز و توزیع کتاب‌ها فقط از طریق مدارس انجام می‌شود. امسال به دلیل شرایط کرونایی در کشور از همکاری کتابفروشی‌ها بهره نمی‌بریم. بعد از آن که ثبت‌نام‌های دانش آموزان انجام شد و آن‌ها کتاب‌های خود را در اختیار گرفتند، مهرام ثبت سفارش تک جلدی کتاب‌ها آغاز می‌شود تا علاقمندان و فرهنگیان بتوانند از این طریق کتاب‌های مدنظرشان را سفارش دهند.

دیسپیوتا رافائل

در حوالی سال‌های ۱۵۰۹-۱۵۰۸ وقتی که ۲۵ ساله بود توسط پاپ جولیوس دوم به رم فرا خوانده شد تا برای تزئین تک‌تک اتاق‌های کاخ واتیکان به آن‌ها کمک کند. او اولین اتاقی را که در کاخ واتیکان کامل کرد اتاق امضا بود و او در این زمان فرصتی داشت که هنر کلاسیک خود را در اندازه مجلل و بزرگ به کار گیرد. رافائل دیوارهای کاخ را به‌صورت تجلیل از چهار جنبه فضیلت بشری مصور کرد. الهیات، فلسفه، هنر و قانون و ترکیب شدن این چهار نمود نشان دهنده انتقال قرون وسطی به دنیای نوین بود. در این مدت رافائل تنها کمی در رم شناخته شده بود اما در زمان اندکی هنرمند جوان تحت قدرت جولیوس و دربار، روز به روز رشد کرد و سرانجام بسیار معروف شد به گونه‌ای که او را شاهزاده نقاشان نامیدند. سانتسیو دوازده سال آخر عمر کوتاهش را در رم گذراند که این سال‌ها، سال‌های پرکار و پراز شاهکارهای موفق او بودند.

در سال ۱۵۰۸ رافائل، به کار بر روی اثر استشهد مسیح پرداخت که هم‌اکنون در گالری برگسه، در رم است. در این تابلو مشخص است که رافائل خودش را وقف احتمالات اشاره‌کننده به آنا تومی انسانی کرده‌است ولی با آثار لئوناردو داوینچی و مایکل آنجلو تفاوت دارد چون هر دوی آن‌ها از نیرومندی و هیجان می‌گفتند در حالی که او وسعت آرامش و برون‌گرایی را برای ایجاد یک جامعه محبوب و دست‌یافتنی آرزو می‌کند. رافائل سانتسیو در سال ۱۵۰۹ به روی یک مجموعه آپارتمان‌های پایی سخت کار کرد و با در نظر گرفتن ارتباط بین تصاویر پیکره‌ها و هنر معماری تولیدی در آن‌ها و حتا در بین تابلوهای ابتدایی او کاملاً روشن است که احساس رافائل از احساسات معلم‌هایش فرق دارد. در سال ۱۵۱۵ در رم اولین مدیر موسسه روزگار باستان شد و در سال‌های ۱۵۱۶ - ۱۵۱۵ تابلوهایی را در دو مقیاس مختلف نقاشی کرد. در این سال‌ها او روی طرح

فلسفی به شیوه نقاشی آبرنگ کار می‌کرد. این طرح شامل توجیه تاریخی قدرت کلیسای کاتولیک رومی به واسطه فلسفه افلاطونی بود و از مهم‌ترین نقاشی‌های آبرنگ او دیسپیوتا ومدرسه آتن‌ها هستند.

دیسپیوتا نشان‌دهنده رویایی الهی از خدا و پیامبران و فرستاده شدگانش در بالای جمعی از نمایندگان در زمان حال و گذشته‌است که پیروزی کلیسا را در برابر پیروزی حقیقت قرار می‌دهد. مدرسه آتن‌ها مجموعه‌ای از دانش دنیوی یا فلسفه است که نمایش‌گر افلاطون و ارسطو است که توسط فلاسفه گذشته و حال در یک محیط معماری و مجلل احاطه شده‌اند که پیوستگی تفکر افلاطونی را در طول تاریخ نشان می‌دهد. مدرسه آتن‌ها شاید معروف‌ترین نقاشی آبرنگ رافائل باشد که یکی از بزرگ‌ترین آثار هنری در دوره رنسانس محسوب می‌شود حدوداً در همان زمان موضوعات عام‌تری را برای نقاشی انتخاب می‌کرد و

بترک حرص گوی و پارسا شو
که خوش نبود طمع با پارسانی
چه حاصل از سر بی فکر و رای
چه سود از دیده بی روشنائی
نهنگ ناشتا شد نفس، پروین
باید کشتنش از ناشتائی

"نیما یوشیج"

شب همه شب شکسته خواب به چشمم
گوش بر زنگ کاروانستم
با صداهای نیم زنده ز دور
هم غنان گشته هم زبان هستم.

* جاده اما ز همه کس خالی است

ریخته بر سر آوار آوار
این منم مانده به زندان شب تیره که باز
شب همه شب
گوش بر زنگ کاروانستم.

تجریش، آبان ۱۳۳۷

"محمدحسن بارق شیعی"

هر قدر ناله کشیدیم به جایی نرسید
دردِ ما کهنه شد، اما به دوایی نرسید
چه فغان‌ها که کشیدیم، کسی گوش نکرد
به هماهنگی ما نیز صدایی نرسید
چه قدر شکوه نماییم ز بخت و ز فلک
جز ز ما بر سر ما هیچ بلایی نرسید
گره اندر گره افتاده به کار دل ما
به مددکاری ما عقده‌گشایی نرسید
ما که از قافله ماندیم مگر وقت رحیل
خواب بودیم و یا بانگ درایی نرسید
تا که دل منتظر خوان فلک شد بر ما
غیر خون جگر و اشک، غذایی نرسید
صادقان را به جگر داغ سرداغ آمد
خاینان را به خدا هیچ بلایی نرسید
حاصل ما همه در آشکم شه رفت، ولی
لب‌نانی به لب‌خشک‌گذاری نرسید
در محیطی که به پایوس‌خسان هر چه دهند

معیار



کافه شهر
حمید مزرعه
بخش چهل و ششم

دیسپیوتا اثر رافائل سانتسیو



پیروزی گالاتیا در فرانسینا در رم اثری از اوست که شاید موفق‌ترین یادگار دوره زندگی معنوی دوران باستان باشد آخرین شاهکار رافائل، تبدیل صورت است که تصویر یک محراب بزرگ است که با مرگش ناتمام باقی‌ماند و توسط دستیارش جولیو رمانو کامل شد و در حال حاضر در موزه واتیکان وجود دارد. این تابلو مجموعه اثری است از ترکیب ظرافت کاری فوق‌العاده و زیبایی در اجرای آن که وحشت و فشار گروهی پرجمعیت را نشان می‌دهد و بیان‌گر درکی جدید از جهانی پویا و آشفته‌است که به پیش‌بینی جهان جدید پرداخته‌است. رافائل در ششم آوریل ۱۵۲۰ پس از تحمل رنج بیماری پانزده روزه در روز تولدش در سی و هفتمین سال زندگی خود از دنیا رفت و همراه با سوگ و تحسین جهانی در پانتئون (معبد خدایان) به خاک سپرده شد در حالی که آخرین تابلوی او در بالای تابوتش جای گرفته بود. (ادامه دارد)

سرشوریده ما بُد که به پایی نرسید
«بارق» از درد مکن شکوه که در شهر کران
هر قدر ناله کشیدیم به جایی نرسید

کابل اردیبهشت ۱۳۳۴

"عبدالقهار عاصی"

شکوفه ریخت، چمن پیر شد، بهار گذشت
نیامدی و بهارم به انتظار گذشت
به حیرتی نشدم کشته تبسم گل
بین که فصل نشاطم چه ناگوار گذشت
نسیم هرزه بسی جلوه کرد و ناز نمود
کسش به هیچ نرسید، خوار و زار گذشت
ز تنگ‌چشمی هر خار و خس در این گلشن
نیامدی که ببینی چه روزگار گذشت
خدا به دشتت ای آشنا نشان ندهد
از آن‌چه بر سر من بی تو باربار گذشت



لحظاتی با شعر

به انتخاب نیما موسوی



"فریدون مشیری"

شب، همه دروازه‌هایش باز بود
آسمان چون پریشان‌ناز بود
گرم، در رگ‌های ما، روح شراب
همچو خون می‌گشت و در اعجاز بود
بانوازش‌های دلخواه نسیم
نغمه‌های ساز در پرواز بود
در همه ذرات عالم، بوی عشق
زندگی لبریز از آواز بود
بال در بال کبوترهای یاد
روح من در دور دست راز بود

"فروغ فرخزاد"

کاش بر ساحل رودی خاموش
عطر مرموز گیاهی بوم
چو بر آن جا گذرت می افتاد
به سرا پای تو لب می سودم
کاش چون نای شبان می خواندم
به نوای دل دیوانه تو
خفته بر هودج موج نسیم
می گذشتم ز در خانه تو
کاش چون پرتو خورشید بهار
سحر از پنجره می تابیدم
از پس پرده لرزان حریر
رنگ چشمان تو را می دیدم
کاش در بزم فروزنده تو
خنده جام شرابی بوم
کاش در نیمه شبی درد آلود
سستی و مستی خوابی بوم
کاش چون آینه روشن می شد
دلم از نقش تو و خنده تو
صبحگاهان به تنم می لغزید
گر می دست تو از نده تو
کاش چون برگ خزان رقص مرا

دو کلمه حرف ورزشی

بُرد، اما بدون هیجان!



گرد آورنده
سیاوش بهبودی

● بالاخره جذابیت بازی‌های فوتبال را نمی‌شود منکر شد مخصوصا اگر بازی میان دو تیم محبوب و پرطرفدار پرسپولیس و استقلال باشد. گرچه در ظاهر این بازیکنان دو تیم هستند که در زمین بازی با یکدیگر رقابت می‌کنند ولی فی‌الواقع این طرفداران هستند که در رقابت با هم، تلاش دارند تیم محبوبشان را به پیروزی برسانند و حالا در دوران سلطه کرونا و غیبت هواداران غمگین، تیتراژ رسانه‌ها شکوه گرانه از یک بازی سر و بدون هیجان یاد می‌کند گرچه سرانجام به دلیل اصل رقابت، این بازی‌هایک پیروز دارد که هواداران را شادمان می‌کند. جدا از اندوه هواداران تیم بازنده و سرور هواداران تیم برنده، این بازی در بین هواداران، پیشکسوتان و رسانه‌ها بازتاب داشت و علی‌رغم این که بازی‌های قابل اعتنای دیگری نیز میان تیم‌های فوتبال صاحب شهرت برقرار بوده است، این بار به بخشی از نظرات مطرح شده در مورد دربی ۶۹ می‌پردازیم.

ایرنا -- بازیکنان استقلال غیرت را معنا کردند



سرمربی تیم فوتبال استقلال با قدردانی از بازیکنانش، گفت: آن‌ها در این چند ماه، غیرت و مردانگی را برای من معنا کردند. «فرهاد مجیدی» پس از برتری تیمش مقابل پرسپولیس در ضربات پنالتی، اظهار داشت: این برد را به هواداران تبریک گفته و به تیم پرسپولیس هم خسته نباشید می‌گویم. امیدوارم با این پیروزی دل هواداران را شاد کرده باشیم.

وی در خصوص عملکرد علیرضا فغانی در این دیدار، گفت: داوری مشکلی نداشت و فغانی خیلی خوب سوت زد. مجیدی در خصوص صحبت‌های سرمربی پرسپولیس مبنی بر پول نگرفتن بازیکنانش و مقایسه آن با استقلال، عنوان کرد: مسائل پرسپولیس به من ربطی ندارد و اگر لازم باشد در روزهای آتی در خصوص مشکلات تیم خودمان حرف می‌زنم. وی در خصوص استفاده کم از تعویض‌هایش در این دیدار، گفت: می‌خواستیم بازی را در ۹۰ دقیقه تمام کنیم و موقعیت هم داشتیم. بازیکنان ما به خوبی کار کردند و نیاز چندانی به تعویض نداشتیم. ضربات پنالتی در دربی روحیه می‌خواند و ما نفرتی را انتخاب کردیم که روحیه و انگیزه بالایی داشته باشند. سرمربی استقلال در خصوص عملکرد خسته کننده تیم‌ها در نیمه نخست، عنوان کرد: این دیدار همیشه حساس است و موقعیت کم خلق می‌شود. در دیدار قبلی پرسپولیس یک فرصت نسبی داشت و برنده شد. حساسیت موجب می‌شود تا زیبایی چندانی نبینیم.

مجیدی تصریح کرد: از بازیکنانم تشکر می‌کنم که غیرت، شرافت و مردانگی را در این چند ماه معنا کردند و افتخار می‌کنم مربی استقلال هستم که بازیکنانش بدون هیچ دریافتی اینگونه بازی می‌کنند. هواداران قدر تیم را بدانند و اگر مشکلات مدیریتی برطرف شود این تیم در آسیا حرف‌های زیادی برای گفتن خواهد داشت.

وی در مورد پرداخت پاداش ۵۰ میلیون تومانی به هر بازیکن تیمش، گفت: حتما این کار را انجام می‌دهم. اعلام می‌کنم در این هفت بازی که ۶ برد داشتیم و یک تساوی، دوستان خوبی دارم که در پرداخت پاداش به بازیکنان خیلی کمک کردند و عاشق استقلال هستند و دوست ندارند نامی از آنان مطرح شود.

مهر - به زمین و زمان «گیر» نمی‌دهیم!



معاون اجرایی باشگاه پرسپولیس گفت: حالا که باختیم مثل بعضی‌ها به زمین و زمان گیر نمی‌دهیم و مشکلی نداریم. تیم‌های فوتبال استقلال و پرسپولیس در مرحله یک چهارم نهایی رقابت‌های جام حذفی در ورزشگاه خالی از تماشاگر آزادی به مصاف هم رفتند. این دیدار سرد و کسل کننده در پایان ۱۲۰ دقیقه با تساوی بدون



گل به پایان رسید اما در ضربات پنالتی استقلال ۴ بر ۳ به برتری رسید و راهی مرحله نیمه نهایی شد. ابراهیم شکوری پس از شکست پرسپولیس مقابل استقلال در ضربات پنالتی دربی ۹۶ پایتخت گفت: می‌بینید حالا که هم باخته ایم مصاحبه می‌کنیم. این طور نیست که فقط ببریم و حرف بزنیم. معاون اجرایی باشگاه پرسپولیس پس از حذف این تیم در مرحله یک چهارم نهایی افزود: فغانی از دوستان ما است اما او پنالتی پرسپولیس و اخراجی که باید می‌کرد را نگرفت. به هر حال فوتبال است و مشکلی نیست.

وی ادامه داد: حالا که باختیم به زمین و زمان گیر نمی‌دهیم و مشکلی هم نداریم. در یورو هم دیدید تیم‌های بزرگ در ضربات پنالتی شکست خوردند. شکوری در پایان گفت: امیدوارم بتوانیم در لیگ برتر مسیر قهرمانی خود را ادامه دهیم. به هر حال فوتبال همین است و امروز روی بد فوتبال را دیدیم.

تسنیم - نمایش نازل ترین کیفیت فوتبال ایران در «دربی خرافان»

دربی ۹۶ همانند بسیاری از بازی‌های دو تیم، کسل کننده بود آن هم در شرایطی که از چند روز پیش از این بازی مسوولان دو باشگاه حساسی از خجالت هم درآمده بودند. دربی ۹۶ را باید به فهرست بلند بالای مسابقات کسل کننده استقلال و پرسپولیس اضافه کرد. درست است که این بازی به لطف حذفی بودن، در نهایت یک برنده داشت ولی قطعا هر دو تیم بازنده اصلی این دیدار مخصوصا در ۹۰ دقیقه بودند. آماری دقیق از ببینندگان این بازی وجود ندارد اما حتما این عدد، چند ۱۰ میلیون نفری است. به طور مثال اگر ۳۰ میلیون نفر این بازی را به طور زنده نگاه کرده باشند این تعداد را ضربدر ۹۰ دقیقه بیهوده این بازی سرد و کسالت‌بار کنید و ببینید چه زمانی که حکم طلا را دارد، از این مردم و هواداران پای تلویزیون هر رفته است. بازی آنقدر در ۹۰ دقیقه بد بود که انگار سرمربیان و بازیکنان دو تیم روی تساوی و کشیده شدن به وقت اضافه با هم

توافق کرده بودند! به قول فرشاد پیوس که گفت اگر حتی دروازه‌بان‌ها هم در بازی نبودند هیچ اتفاقی رخ نمی‌داد. نمی‌دانیم با این حرف باید بخندیم یا به فکر فرو ببریم و نگران باشیم. وقتی بازی به ۱۲۰ دقیقه کشیده شد باز هم انتظارات از روند بازی آنچنان برآورده نشد و فقط یکی دو موقعیت روی دروازه‌ها به وجود آمد. شاید اگر حساسیت ضربات پنالتی نبود، واقعا نمی‌شد هیچ نکته مثبتی در این بازی پیدا کرد.



دربی تهران به نوعی شناسنامه فوتبال ایران به حساب می‌آید، دیداری که در رده‌بندی‌ها همیشه جزو برترین دربی‌های آسیا و حتی دنیا قرار دارد و طبیعتا انتظار این است که سطح بازی از لحاظ فنی نیز در خور نام این بازی بزرگ باشد! یا حداقل این که ترس در ساق پای بازیکنان و در اندیشه مربیان وجود نداشته باشد. این در حالی است که دو باشگاه از چند روز پیش انواع و اقسام بی‌بانی و مصاحبه‌ها را نثار همدیگر کرده و با واکنش‌های غیرحرفه‌ای و البته غیر اخلاقی، به حواشی کاذب این بازی افزودند. پیمان یوسفی گزارشگر بازی در نیمه اول ابراز امیدواری کرد که وقتی آفتابه و لگن هفت دست است، از شام و ناهار هم خبری باشد ولی چنین نشد و بازیگران این نمایش بی‌مزه در زمین چمن چیزی برای ارائه نداشتند، هر چه بود همان توهین‌ها، تهمت‌ها و هجوی‌گری‌ها بود که در بیرون از زمین شاهد آن بودیم.

از گفتن این حرف خوشحال نیستیم ولی دربی بزرگ تهران، در قسمت ۹۶ بازیگران کوچکی داشت، افرادی که خوب بیانیه می‌دهند و «خرافان» خوبی هستند اما بد بازی می‌کنند و نازل ترین کیفیت فوتبال ایران را به نمایش می‌گذارند.

ایسنا - پیروزی با یک فرمول ساده!

آمارها نشان می‌دهد تیمی که شروع کننده ضربات پنالتی است از شانس به مراتب بیشتر برای پیروزی برخوردار است! سرنوشت دربی ۹۶ پایتخت بعد ۱۲۰ دقیقه، در ضربات پنالتی مشخص شد و استقلال توانست رقیب سنتی خود یعنی پرسپولیس را با برتری ۴ بر ۳ از پیش رو بردارد و به مرحله نیمه نهایی این مسابقات صعود کند. تکلیف این دیدار در حالی در ضربات پنالتی مشخص شد که سال گذشته هم فرهاد مجیدی توانسته بود مچ یحیی گل محمدی را به همین شکل بخواباند و با پیروزی در پنالتی‌ها به فینال جام حذفی صعود کند.

پیش‌تر و در سال ۱۳۶۷ از یک چهارم نهایی جام حذفی، پرسپولیس توانسته بود استقلال را با نتیجه ۴ بر یک در ضربات پنالتی شکست دهد. نکته عجیب و جالب توجه، پیروزی تیمی است که ضربات پنالتی را شروع می‌کند؛ در واقع هر تیمی که با قرعه داور مسابقه اولین ضربه را می‌زند و در هر دور ابتکار عمل را در اختیار دارد، به پیروزی رسیده است. کارشناسان می‌گویند بهترین قرعه ممکن در پنالتی‌ها نه انتخاب دروازه بلکه انتخاب توپ یعنی زدن پنالتی نخست است چرا که تا پایان ضربات همواره فشار روی تیمی قرار دارد که به نفع طور مکرر و با گل شدن هر ضربه از حریفش عقب می‌افتد. عجیب‌تر این که طی چند هفته گذشته و در طول مسابقات یورو ۲۰۲۰، هر چهار دیداری که به ضربات پنالتی رفت، به نفع تیمی تمام شد که شروع کننده پنالتی‌ها بود. البته اینس رویه منتقدانی هم دارد. برخی از اهالی فوتبال معتقدند باید ترتیب ضربات پنالتی تغییر کند و از حالت AB به حالت ABBA تغییر شکل دهد. طبق این فرمول بهتر است ضربات به این شکل زده شود که هر دور یک تیم ضربه نخست را بزند؛ یعنی اگر استقلال پنالتی اول را زد، پرسپولیس پنالتی اول و دوم خود را پشت سر هم بزند و بعد استقلال پنالتی‌های دوم و سوم خود را روانه دروازه کند. سپس پرسپولیس پنالتی سوم و چهارم خود را بزند و به این ترتیب ضربات ادامه یابد.

آمارها در منابع خارجی نشان می‌دهد در مدت زمانی که این ایده در فوتبال اروپا اجرا شده، نتایج کاملا برابر به دست آمده است و کفه ترازو به سمت تیمی نبوده که شروع کننده ضربات پنالتی بوده است.

باشگاه خبرنگاران - از بازیکنان ۲ تیم استقلال و پرسپولیس تشکر می‌کنم



علیرضا فغانی، داور دربی ۲ تیم فوتبال استقلال و پرسپولیس درباره این بازی توضیحاتی را بیان کرد. علیرضا فغانی، داور دربی ۲ تیم فوتبال استقلال و پرسپولیس درباره این بازی اظهار کرد: از بازیکنان و کادرفنی هر ۲ تیم بابت همکاری که با ما داشتند، تشکر می‌کنم و او ادامه داد: اگر همکاری در همه بازی‌ها با داور باشد، فکر می‌کنم تنش‌ها هم کم شوند.

پوگبا: مبارزه با نژادپرستی را ادامه می‌دهیم

کمک به کشور خود برای رسیدن به فینال ارزش خود را نشان دادید. در ضربات پنالتی مقابل ایتالیا، راشفورد که مانند پوگبا در منچستر یونایتد بازی می‌کند شکست خورد. راشفورد در کنار ساکا و سانچو به شدت مورد توهین نژادپرستی قرار گرفتند. نقاشی دیواری راشفورد در شهر منچستر نیز لکه‌دار شد. پوگبا گفت: "ما دیگر نمی‌توانیم نژادپرستی را تحمل کنیم و هرگز مبارزه با آن را متوقف نخواهیم کرد. شما بچه‌ها باید سرتان را بالا نگه دارید و به اعتماد به نفس خود افتخار کنید. شما در این ورزش فوق‌العاده الگو هستید. این را هرگز فراموش نکنید! به خود افتخار کنید، دنیای فوتبال به شما افتخار می‌کند!"



پوگبا، بازیکن بین‌المللی فرانسوی نوشت: "من به شما افتخار می‌کنم." گاهی برنده می‌شوید، گاهی می‌بازید. شما جرأت پنالتی را داشتید و با

هافبک تیم ملی فوتبال فرانسه به تشویق ۳ بازیکن تیم ملی انگلیس بعد از اتفاقات پیش آمده در فینال یورو پرداخت. به گزارش تلگراف، پل پوگبا، هافبک تیم ملی فرانسه مارکوس راشفورد، جیدون سانچو و بوکایو ساکا ۳ ملی پوش انگلیس را پس از ضربات پنالتی در فینال قهرمانی اروپا مقابل ایتالیا و حملات نژادپرستانه، تشویق کرد. این بازیکن بین‌المللی فرانسوی در فیس بوک خود نوشت: "من به شما افتخار می‌کنم." پل پوگبا با سخنان تشویقی به ملی‌پوشان انگلیسی مارکوس راشفورد، جیدون سانچو و بوکایو ساکا که پس از فینال باخت قهرمانی اروپا به آن‌ها توهین نژادی شد پیامی منتشر کرد.

تیم منتخب رسمی یورو، و غیبت آقای گل

بونوچی، لئوناردو اسپینازولا، جورجینیو و فدریکو کیزا مهاجم ایتالیایی دیگر بازیکنان تیم مانچینی در تیم منتخب هستند. برای انگلیس دو مدافع کایل واکر و هری مگوایر و هم‌چنین رحیم استرلینگ در بین تیم منتخب هستند. از بین دو تیم حذف شده در نیمه نهایی، اسپانیا و دانمارک، هر یک توانستند یک بازیکن در این تیم داشته باشند. پدري ۱۸ ساله از تیم اسپانیا و پیر امیل هویرگ از دانمارک‌ها در این تیم هستند و بالاخره روملو لوكاکو، مهاجم بلژیکی تنها بازیکنی بود که به نیمه نهایی راه پیدا نکرد ولی در تیم منتخب رقابت‌ها حضور دارد.

یوفا تیم منتخب برترین بازیکنان یورو ۲۰۲۰ را بدون اعلام کریستیانو رونالدو منتشر کرده است. به گزارش تلگراف، پس از فینال قهرمانی اروپا، یوفا یازده نفر برتر مسابقات را اعلام کرد. قهرمان اروپا ایتالیا با پنج بازیکن قدرت خود را نشان داده است و اما در عین حال بهترین گلزن یعنی کریستیانو رونالدو غایب است. پنج بازیکن از تیم ملی ایتالیا و سه بازیکن از انگلیس در تیم نهایی برترین بازیکنان، دروازه‌بان و قهرمان نهایی جالونوچیچي دوناروما به عنوان بازیکن این مسابقات توسط اتحادیه فوتبال اروپا اعلام شد. هم‌چنین دو مدافع لئوناردو



گرد آورنده
مونا پیلتن عراقی

خطرناکترین پل های دنیا

چه کسی پیدا می شود که از پل های طولانی که چشم انداز جذابی دارند، خوشش نیاید؟ می شود گفت که هر پلی حس مخصوص به خود را دارد. پل از بهترین اختراعات معماری در تاریخ بشر محسوب می شود که موجب دسترسی به نقاط دور از دسترس یا صعب العبور یا کوتاه شدن مسیرها می شود؛ ولی بعضی از این پل ها به اندازه ای قدیمی و فرسوده شده یا چنان بلند یا ترسناک هستند که بسیاری جرئت عبور از آن ها را ندارند و ترجیح می دهند که از مسیر دیگری استفاده کنند. ساخت پل های مختلف در مناطق مرتفع و صعب العبور علاوه بر کمک به جابه جایی راحت تر انسان ها، آن ها را یک گام به آسمان نزدیک تر می کند چرا که دسترسی به آسمان از گذشته تا به حال یکی از آرزوهای بشر بوده، آرزویی که تلاش های بسیاری برای تحقق بخشیدن به آن شده است. این سازه های عجیب عموماً توسط مهندسان خبره با محاسبات ریاضی دقیق ساخته می شوند و از امنیت بالایی برخوردارند با این حال قدم زدن در ارتفاع چند صد متری از سطح زمین، خون هر انسانی را در رگ هایش منجمد می کند. در این مطلب به این گونه پل های جهان می پردازیم.



پل شکست مردم و دام ها دچار دردی مشترک می شوند.

۱۰) پل ایا کازوراباشی در ژاپن

ایسن پل در قرن دوازدهم روی دره ایا (Iya Valley) ساخته شده است و در ارتفاع زیادی بر بالای رودخانه ایا گاوا (Iya-gawa) در توکوشیما (Tokushima) در ژاپن قرار دارد. این پل از تخته های چوب و درختان انکور کوهی ساخته شده است.

گرچه نوسازی های جدید پل ایا کازوراباشی، آن را امن تر کرده است، این پل هنوز هم از ترسناک ترین پل های جهان محسوب می شود که عبور از آن خطرناک است.

۱۱) پل رودخانه ویتیم یا کواندین اسکای در روسیه

تنها عده کمی تا به حال از این پل عبور کرده و جان سالم به در برده اند. اما چرا این پل به این اندازه ترسناک و خطرناک است؟ دلیل مرگبار بودن پل ویتیم این است که در بیشتر سال یخ زده است، عرضش آنقدر کوچک است که تنها یک ماشین می تواند از روی آن رد شود و البته هیچ گونه نرده و حفاظتی نیز ندارد.

۱۲) پل یو پین در میانمار

شاید تصور کنید که این پل در حال تعمیر و بازسازی است، ولی این پل در تمام طول سال به همین شکل است. پل یو بین از روی دریاچه تانگ تامان (Taungthaman) عبور می کند و ۱۷۲ کیلومتر طول دارد.

این پل در سال ۱۸۵۰ ساخته شده است و گفته می شود که قدیمی ترین پل ساخته شده از چوب درخت ساج در جهان است. پل یو بین از جاذبه های گردشگری محبوب است و مردم محلی در طول پل سوغاتی می فروشند و می توانند پیاده از روی آن عبور کنند.

www.chetor.com
www.touristgah.com
www.eligasht.com
blog.safame.com



خطرناک ترین پل های معلق در دنیا شناخته می شود. به طور معمول توصیه می شود که هنگام عبور از پل به پایین نگاه نکنید. چرا که باعث بالا رفتن ضربان قلب شما می شود. آن دسته از افراد نیز که ترس از بلندی دارند، می توانند پل را تماشا کنند.

ایسن پل روی قلعه ای اگویی دو میدی (Aiguille du Midi) در نزدیکی روستای شامونی (Chamonix) و ۱۲۶۰۵ فوت بالاتر از سطح دریا قرار دارد.

۸) پل شیشه ای دره ژانگیجیای در چین



طولانی ترین و مرتفع ترین پل شیشه ای جهان روی دره ژانگیجیای در چین ساخته شده است. این پل بعد از بازگشایی و پس از مدتی، به دلیل استقبال بسیار زیاد بسته شد و بعد از تقویت پل و فراهم کردن امکاناتی مثل پارکینگ و خدمات رفاهی دوباره بازگشایی شد. طول پل ۴۳۰ متر است و دو کوه را در پارک ملی تیانمنشان به هم متصل می کند.

۹) پل غسا در نپال

اگر به دنبال یک پل غیر پایدار یا پتانسیل بالا برای تماشای یکی از مهیج ترین صحنه های عمرتان هستید حتماً از پل غسا در نپال دیدن نمایید. پلی معلق که فرصت تماشای یکی از ترسناک ترین مناظر از دره و صخره های زیرپاهایتان را برایتان فراهم می آورد. روزانه علاوه بر مردم تعداد زیادی از دام های روستایی نیز از این پل عبور می کنند. پس اگر روزی



است. این پل در مجموع ۱۱۸۹ متر طول دارد و ارتفاع آن ۲۸۰ متر از سطح رودخانه است.

۴) پل مارین بروک در آلمان

پل مارین بروک به عنوان خطرناک ترین پل جهان شناخته شده است. این پل در آلمان واقع شده که برای متصل کردن دو کوه صخره ای به یکدیگر ساخته شده است و در نزدیکی کوه های باواریان قرار دارد. این پل، در نگاه اول، یک ساختار درست و امن را به شما نشان می دهد اما در واقع آن این موضوع صحت ندارد. با عبور از این پل ضربان قلب شما افزایش می یابد، بنابراین قبل از عبور از این پل افسانه ای اما خطرناک، بارها و بارها فکر کنید.

۵) پل سان شاین اسکای وی (Sunshine Skyway) در فلوریدا

پل باب گراهام سان شاین اسکای وی که محلی ها به آن پل سان شاین اسکای وی می گویند، از روی خلیج تامپا (Tampa Bay) عبور می کند و طول آن ۶۶۶۸ متر است. در ۱۹۸۰ پل اصلی پس از برخورد کشتی با یکی از پایه های پل تخریب شد و ۳۵ نفر کشته شدند؛ ولی در ۱۹۸۷ مردم دوباره این پل را بازسازی کردند. پل سان شاین اسکای وی اکنون برای استفاده عموم باز است.

۶) پل اویزان حسنی پاکستان

پل حسنی پاکستان بر خلاف پل های معلق قبلی از هیچ محاسبه ی ریاضی و مهندسی بهره نبرده؛ بنابراین اصلاً امن نیست و یکی از وحشتناک ترین پل های جهان به حساب می آید. این پل طنابی روی رودخانه ی Hunza قرار دارد و قسمت هایی از آن تخریب شده است با این حال بومیان زیادی مجبور به عبور هر روزه از آن هستند.

۷) پل AIGUILLE DU MIDI در کوهستان های آلپ فرانسه

این پل که در فرانسه واقع شده، به عنوان یکی از



۱) پل تریفت در سوئیس

پل تریفت در کوه های گادمن قرار گرفته است و با ۱۸۰ متر طول و ۱۱۰ متر ارتفاع بلندترین پل در سوئیس است. پل تریفت در سال ۲۰۰۴ ساخته شد و در سال ۲۰۰۹ مورد مرمت قرار گرفت. پل برای عبور خیلی امن نیست و درجه امنیت آن بسیار پایین است. تا مدت ها در دو طرف پل هیچ حفاظتی دیده نمی شد و امروزه طناب های حفاظتی روی آن خیلی امن به نظر نمی آیند. نظراتان برای عبور از این پل چیست؟

۲) پل رویال جرج در کلرادو آمریکا

این پل یکی از مرتفع ترین و بزرگ ترین سازه های معلق آمریکاست که در رودخانه ی آرکانزاس واقع شده است. ارتفاع این پل ۹۶۹ فوت بالاتر از سطح دریاست و ۱۲۶۰ فوت طول دارد و در ارتفاع ۲۹۱ متری از رودخانه آرکانزاس قرار دارد. حتی نگاه کردن به این پل نیز موجب سرگیجه می شود. در سال های ۱۹۲۹ تا ۲۰۰۱ بلندترین پل جهان بوده است. اکنون پل رویال جورج از جاذبه های گردشگری است. پل رویال جرج در سال ۱۹۲۹ تکمیل شد ولی تا سال ۱۹۲۸ کابل های مقاومت در برابر باد نداشت! به این معنا که در حین حرکت این پل غول آسا در زیر پاهای شما جابه جا می شد!

در حال حاضر تمام اقدامات امنیتی برای این پل تعبیه شده است و کاملاً امن است ولی برای کسانی که فوبیای ارتفاع دارند عبور از آن را به هیچ عنوان توصیه نمی کنیم، زیرا علاوه بر ارتفاع بسیار زیاد باید برای چند ساعت مسافت طولانی آن را نیز تحمل کنند.

۳) پل معلق لونگ جیان در چین

پل معلق لونگ جیان که با نام پل رودخانه بلند نیز شناخته می شود، شهرهای باوشان (Baoshan) و تنگچونگ (Tengchong) را به یکدیگر متصل می کند. این پل طولانی ترین و مرتفع ترین پل معلق در سرتاسر آسیاست که ساخت آن ۵ سال طول کشیده و در ۲۰۱۶ تکمیل شده

نیازمند سرمایه گذاری بخش خصوصی در حوزه دانش بنیان هستیم

گرد آورنده

بهار سادات موسوی



دانشگاه های استان بسیار شدید به این سمت حرکت می کنند و تفکرات به این سمت تغییر کرده و این مسوولیت ما را سنگین تر می کند. داماد داد: تاکید ما این است که پای پارک باید در شهر باز شود و یک چتر حمایتی نرم افزاری داشته باشد چرا که فقط بحث سخت افزار و فیزیک پارک نیست که در یک گوشه شهر وجود دارد بلکه بحث نرم افزار پارک است که بسیار مهم است تا کل شهر را درگیر کند.

او گفت: ما زمانی موفق می شویم که کل شهر و استان درگیر این مساله شود و پارک یک چتر نرم افزاری گسترده برای کل شهر داشته باشد.

معاون رئیس جمهوری در سفر یک روزه به استان فارس، با حضور در دانشگاه صنعتی شیراز مرکز نوآوری این دانشگاه را افتتاح و از تیم های مستقر و نمایندگان محصولات فناورانه بازدید کرد.

مرکز کارآفرینی و نوآوری دانشگاه صنعتی شیراز با سرمایه گذاری ۲۰ میلیارد ریال به منظور ارائه آموزش های لازم برای افزایش مهارت های دانشجویان دانشگاه صنعتی شیراز و با کسب مجوز از معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری راه اندازی شده است.

این مرکز در فضایی به وسعت ۵۰۰ مترمربع و با زیربنای ۳۷۵ مترمربع در بخش جنوبی دانشگاه صنعتی شیراز واقع است و ایجاد بستر مناسب برای ارتقای مهارت دانش آموختگان برای ورود به بازار کسب و کار و تسهیل فرایند تأسیس شرکت های دانش بنیان توسط استادان و دانشجویان و کمک به این شرکت ها و هم چنین فراهم کردن زمینه تبادل دانش و تجربه بین کارآفرینان، دانش آموختگان، استادان و دانشجویان از اهداف آن است.



صندوق های خطر پذیر فعالیت می کنند و شرکت های زیادی هم در حوزه سرمایه گذاری فعالیت دارند.

او افزود: حوزه هایی مانند حوزه دفاعی هم به جای این که خودشان بخواهند کار تحقیق و توسعه را انجام دهند، نیازمندی های خود را بیشتر از طریق شرکت ها تأمین می کنند.

معاون علمی و فناوری رئیس جمهوری اضافه کرد: شرکت های بزرگ هم به سمت این که از این استارتاپ ها استفاده کنند و روی آن ها سرمایه گذاری کنند توسعه یافته اند و این روند نوید اتفاقات خوبی در آینده را می دهد.

ستاری افزود: فارس با جایگاهی که باید داشته باشد مقداری فاصله دارد که شاید یکی از علل آن همان عقب ماندگی تاریخی در زمینه پارک و علم و فناوری شیراز است اما آنچه که قابل دیدن است این که جهت گیری ها کامل تغییر کرده و

معاون علمی و فناوری رئیس جمهوری گفت: کار دولت توسعه زیرساخت ها است اما آنچه که باید اتفاق بیفتد زیست بوم دانش بنیان و سرمایه گذاری بخش خصوصی است چرا که باعث می شود تعداد شرکت ها افزایش یابد.

سورنا ستاری، در حاشیه بازدید از مراکز علمی و فناوری فارس و افتتاح طرح های فناورانه در شیراز در جمع خبرنگاران افزود: جاری خوشحالی دارد که ما هر زیرساختی را که فراهم می کنیم بلافاصله ظرفیت آن تکمیل می شود اما از طرفی هم ناراحت می شویم که باز هم تعداد زیادی به دلیل کمبودی که در زیرساخت ها داریم نمی توانند از این زیرساخت ها استفاده کنند. او ادامه داد: البته این یک مساله کلی در تمام کشور است و نشان می دهد که پتانسیل اقتصاد دانش بنیان چقدر در کشور زیاد است.

وی با اشاره به روند افزایش شرکت ها و توسعه مراکزی مانند پارک علم و فناوری، کارخانه نوآوری و دره نوآوری در استان فارس گفت: امیدواریم طی سال جاری و سال آینده نیز شاهد جهش خوبی در این حوزه در کشور و استان فارس باشیم. معاون علمی و فناوری رئیس جمهوری افزود: یک اتفاق فرهنگی خوب که در این حوزه افتاده این است که دیدگاه مدیران و دانشگاهیان استان فارس نسبت به این مباحث تغییر کرده و جهت گیری دانشگاه ها به سمت تأسیس شرکت های دانش بنیان و شرکت های خلاق توسعه یافته است.

ستاری گفت: به رغم این توسعه اما استان فارس هنوز با آن جایگاهی که باید داشته باشد فاصله دارد اما اتفاقاتی که طی سال های اخیر افتاده یک نمونه برای همه جا است که می توانند از آن برای توسعه اقتصاد دانش بنیان الگو بگیرند. وی بیان کرد: یک اکوسیستم در استان فارس شکل گرفته و می بینم که انواع



**تکه‌ای از من
تکه‌ای از زمین**
مریم سادات موسوی
قسمت چهارم (فرانسه)



رویش سرو می‌شود. منشأ این سوپ به روم باستان باز می‌گردد. این غذا در آن زمان بیشتر غذایی دهقانی بوده است. نسخه‌ی فعلی سوپ پیاز ریشه در قرن ۱۸ میلادی دارد. سوپ پیاز فرانسوی

از پیاز و آب گوشت گاو تهیه می‌شود. طعم و مزه‌ی متمایز آن به دلیل پیاز کاراملی‌ای است که در آن استفاده می‌شود. گاهی اوقات در پایان فرآیند پخت کمی پَرندی به آن اضافه می‌کنند. به‌طور معمول در سوپ پیاز از آب گوشت استفاده می‌شود اما بعضی آشپزها برای غلیظ کردن آن از تخم مرغ یا آرد نیز استفاده می‌کنند.



• کسوله
ایسنا در یکی از یادداشت‌ها به غذاهای فرانسوی اشاره می‌کند. در آن جا می‌خوانیم: یکی از غذاهایی که حتما باید در سفر به فرانسه آن را تجربه

کرد «کسوله» نام دارد، کسوله که یکی از غذاهای معروف فرانسه است، بیشتر در ماه‌های سرد سال سرو می‌شود. نام این غذا از طرفی به نام «کسول» که مواد در آن پخته می‌شوند، گرفته شده است.

موادی که برای پخت این غذا از آن‌ها استفاده می‌شود شامل لوبیا سفید، انواع گوشت، سبزیجات، سیب‌زمینی، رب گوجه‌فرنگی، سوسیس و... است. گفته می‌شود مدت زمان زیاد طبخ این غذا باعث می‌شود مزه تمام مواد به خورد یک‌دیگر رود و غذا طعم متعصر به فردی پیدا کند. کسوله در ابتدا بین مردم جنوب فرانسه و شهرهایی چون تولوز، کارکاسون و کستل‌نوداری محبوب بوده است اما در حال حاضر می‌توان دید که در سراسر فرانسه مردم از طبخ و مصرف کسوله آن هم در فصل‌های سرد سال بسیار استقبال می‌کنند.



• راتاتویی
راتاتویی که یکی از محبوب ترین و بهترین غذاهای فرانسوی است در حقیقت ترکیب حلقه های بادمجان، گوجه و کدو سبز و سبزیجات دیگر تهیه می‌شود.

خاستگاه اصلی این غذای ساده و خوشمزه شهر نیس است، اما امروزه در تمام نقاط فرانسه این غذا مصرف می‌شود. راتاتویی را با سبزیجات مختلف می‌توان تهیه و به شکل‌های مختلف سرو کرد. اما شکل مدرن تر راتاتویی که در سرتاسر جهان شهرت پیدا کرده است از چینش حلقه بادمجان، گوجه، سیب زمینی، پیاز، کدو سبز، فلفل دلمه و سیر و رب و ادویه جات تهیه می‌شود. چینش حلقه‌های سبزیجات باعث ظاهر زیبا و رنگارنگ این غذا است. پایان

کدام زیباتر است؟ اسپانیا یا فرانسه

• تماشاخانه نیم - جنوب فرانسه



به نقل از وبسایت ایوار، در سال‌های امپراطوری روم، تماشاخانه‌ی نیم میزبان بازی‌های سنتی روم باستان بود. ظاهر فریبنده و بیضی‌شکل این آمفی‌تئاتر دیدی واضح و روشن از نمایش‌های در حال اجرا به ۲۰,۰۰۰ هزار تماشاگری می‌داد که در ۳۴ ردیف از سکویای نیم به نظاره‌ی نشستند.

وقتی که امپراطوری روم سقوط کرد، قبایل ژرمنی ساکن غرب اروپا تماشاخانه‌ی نیم را تبدیل به یک قلعه کردند. بعدها و در دوران قرون وسطی، یک روستای کوچک در محدوده‌ی دیوارهای این تماشاخانه سر برآورد و با چاه‌ها، خانه‌ها، کلیساها و یک قلعه کامل شد. این ساختمان‌ها تا قرن هجدهم میلادی و زمان شروع تخریب بعدی، پابرجا بودند. با رواج مسابقات گاو‌بازی در سال ۱۸۱۳، این تماشاخانه بار دیگر کارکرد اصلی خود را بازیافت. تا همین امروز، مسابقات گاو‌بازی در این آمفی‌تئاتر برگزار می‌شود.

• غار لاسکو

این مکان مجموعه‌ای از غارهای واقع در جنوب‌غربی فرانسه است که به خاطر وجود غارنگاره‌هایی در آن که به دوران پارینه‌سنگی می‌رسد، مشهور است. غارهای اصلی در نزدیکی روستای مونتنینیک در شهرستان دوردون قرار دارد. درون این غارها تعدادی از بهترین هنرهای دوره پارینه‌سنگی نوین وجود دارد. قدمت این نگاره‌ها برابر با ۱۷,۳۰۰ سال است.

نگاره‌های درون غار اغلب تصویری از جانوران بزرگ، که بیشترشان از روی سنگواره‌های به دست آمده در نزدیکی غارها شناسایی شدند، است. در ۱۹۷۹، لاسکو به عنوان یکی از میراث‌های جهانی یونسکو برگزیده شد.

• جاذبه‌های غیردینی فرانسه

در بخش اول مربوط به کشور فرانسه و قسمت ابتدایی این بخش، به دیدنی‌های فرانسه و تجربه‌هایی که در آن می‌توان کسب کرد اشاره کردیم. نباید یادمان برود که فرانسه علاوه بر این که کشور زیباییست، آن را به عنوان کشوری با غذاهای خوشمزه نیز می‌شناسیم. سرآشپزان معروفی از فرانسه برخاسته‌اند و کارتون معروف "راتاتویی" نیز برای تصدیق این موضوع ساخته شده است. در پایان یادداشت نگاهی به بعضی از این غذاها می‌اندازیم و سفر خواندنی به فرانسه را پایان می‌دهیم.

• سوپ پیاز

یک غذای سنتی فرانسوی به‌شمار می‌رود که معمولاً با ورقه‌های نازک نان برشته شده و پنیر آب شده‌ی

چند صد هزار نفر از آن دیدن می‌کنند. چیزی که این جزیره را خاص می‌کند، ساختمان آن است که در بالا، صومعه قرار دارد، در پایین فروشگاه‌ها وجود دارند و بعد از آن نیز ماهی‌گیران و کشاورزان مشغول به کار هستند. از این جزیره به عنوان یکی از نمادهای فرانسه یاد می‌شود که در آن، آمیزه‌ای از هنر و تاریخ را می‌توان دید.

• آنسی



به توصیه صبا صفری در وبسایت ایوار، اگر به جنوب شرق فرانسه سفر می‌کنید، نباید بازدید از شهر آنسی را از دست بدهید. این شهر افسونگر در کنار دریاچه و کوهستان‌های آلبی دل هر بازدیدکننده‌ای را تسخیر می‌کند. بد نیست بدانید این شهر را به نام ونیز آلپ نیز می‌شناسند. شهر «آنسی» (Annecy) در جنوب شرق فرانسه واقع شده و در کنار دریاچه زیبا و خیره‌کننده آنسی قرار دارد. منظره‌ی کوهستان‌ها با قلعه‌های برفی آن برای گردشگران جذاب خواهد بود.

این تنها توصیه کوتاهی برای سفر به این شهر است. تفریحات مرتبط با آب مثل دوچرخه‌سواری دور دریاچه، قایق‌رانی در آن، خوردن راکلت، قدم‌زدن در امتداد کانال‌ها، بازدید از پل عشق، خرید کردن در بازار، بازدید از کاخ و کلیساهای جزیره و ... بخشی از برنامه‌ای است که در این مقصد گردشگری می‌توان تجربه کرد.

• قلعه شتودیف



قلعه شتودیف در جزیره‌ای کوچک و خارج از شهر قرار دارد، در واقع این قلعه پیشتر یک تبعیدگاه بوده است. شهرت آن نیز به خاطر رمان مشهور کنت مونت کریستو اثر الکساندر دوما است.

شتودیف یکی از خارق‌العاده‌ترین زندان‌های دنیاست و هر سال پذیرای ۱۰۰ هزار بازدیدکننده است و حقیقت این که در واقع قلعه‌ای بوده که بعدها تبدیل به زندان شده است. در سال‌های ۱۵۲۷ تا ۱۵۲۹ ساخته شده و بدل به اولین دژ سلطنتی ماریس شد. بین سال‌های ۱۵۸۰ تا ۱۸۷۱ کسانی که با رژیم مخالف بودند در این جزیره زندانی شدند. فرار کردن از این جا به علت داشتن استحکامات قوی و سکوی توپخانه، امکان پذیر نبود.

بهانه این یادداشت، معرفی جاذبه‌های گردشگری دو کشور فرانسه و اسپانیا بوده است. جاذبه‌هایی که حداقل تا پیش از دوران شیوع کرونا، میلیون‌ها گردشگر را از نقاط مختلف دنیا به این سرزمین‌ها سوق داده است. این بهانه‌ها شامل دیدنی‌های تاریخی و انسان‌ساخت تا طبیعت و زیبایی‌های جغرافیایی می‌شود. قطعه فرهنگ، هنر و نموده‌های بیرونی آن‌ها نیز بخشی از دلایل سفر به این مقاصد است. این که کدام کشور مقصد زیباتر است احتمالاً به سلیقه و روحیات گردشگر بستگی دارد. این نوشته‌ها صرفاً بخشی از آنچه گردشگران را به فرانسه و اسپانیا می‌کشاند بیان می‌کند.

در دو یادداشت اول به کشور اسپانیا نگاهی انداختیم و در یادداشت سوم پیشینه‌ای از کشور فرانسه گفتیم و دیدنی‌های پاریس که خود به تنهایی یکی از محبوب‌ترین شهرهای دنیا برای گردشگران است را معرفی کردیم. در ادامه این یادداشت نگاهی به سایر شهرها و دیدنی‌های کشور فرانسه می‌اندازیم.

• جزیره کُرس



یکی از جزایر کشور فرانسه، چهارمین جزیره بزرگ دریای مدیترانه (پس از سیسیل، ساردنی و قبرس) و هم چنین زادگاه ناپلئون اول امپراتور فرانسه است. جزیره کُرس در باختر ایتالیا، جنوب شرقی فرانسه و در شمال جزیره ساردنی قرار گرفته‌است. از اول ژانویه ۲۰۱۶ و بر طبق ناحیه‌بندی جدید سرزمین فرانسه، جزیره کُرس به عنوان یکی از نواحی ۱۸ گانه فرانسه شناخته می‌شود. در سال‌های اخیر در این جزیره، چندین جنبش سیاسی مشغول به فعالیت هستند که برخی از آن‌ها خواستار خودمختاری بیشتر کُرس و حتی استقلال این جزیره از جمهوری فرانسه شده‌اند.

این منطقه از آب و هوای معتدلی بهره‌مند است و به لطف ساحل زیبا و چشم‌انداز کوهستانی‌اش، مکانی جذاب برای گردشگران محسوب می‌شود.

• مونت سنت میشل



در قرن هشتم، جزیره‌ای در نرماندی فرانسه بنا شد که بعدها آن را به عنوان مونت سنت میشل شناختند. این جزیره، سرشار از جاذبه‌های گردشگری است و سالانه

آرامگاه فردوسی و باغ نادری به روی گردشگران در مشهد گشوده شد



افشار بنا شده و بعد از حرم مطهر حضرت امام رضا (ع) و آرامگاه فردوسی، بیشترین بازدیدکنندگان گردشگران در مشهد را به خود اختصاص داده است. این بنای زیبا و دیدنی در باغی به مساحت حدود ۱۴ هزار و ۴۰۰ متر مربع در ضلع شمال غربی چهارراه شهدای مشهد ساخته شده و با وجود مجسمه‌های زیبا و موزه غنی و دیدنی در میانه باغ، جاذبه‌ای با رنگ و بوی تاریخ برای شهر مشهد محسوب می‌شود. نادرشاه افشار از پادشاهان قدرتمند ایران زمین بود که برای بازپس گرفتن و گسترش مرزهای سرزمین ایران عمر و جوانی خود را صرف جنگ‌های مختلف با متجاوزان کرد که مقبره وی در این بوستان سرسبز و بزرگ قرار دارد که در این محل تندیس وی بر فراز اسب در کنار سربازانش خوندنمای می‌کند. خراسان رضوی دارای بیش از هزار و ۷۵۰ اثر تاریخی، فرهنگی و معنوی ثبت شده در فهرست آثار ملی است.

فردوسی به خاک سپرده شد. در ۵۰ متری بیرون باغ آرامگاه فردوسی نیز آرامستان شعرای مشهد قرار دارد که در آن شاعران نامدار معاصر از جمله عماد خراسانی، احمد گلچین معانی، احمد کمال پور، محمد قهرمان و عشرت قهرمان به خاک سپرده شده‌اند. آرامگاه و باغ موزه نادری نیز بنایی است که به یادبود نادرشاه

(وضعیت نازنجی) بلامانع است. وی ادامه داد: در خصوص فعالیت قسمت‌های موزه‌ای و سرپشته این اماکن نیز، پس از بازدید میدانی و بررسی دقیق شرایط این اماکن از نظر پروتکل‌های بهداشتی، اعلام نظر خواهد شد. آرامگاه فردوسی در باغی مصفا به وسعت ۶۵ هکتار در ۲۰ کیلومتری شمال غربی مشهد در مسیری منشعب از جاده مشهد به قوچان، که در سالیان اخیر "بلوار شاهنامه" نامگذاری شده، قرار دارد. این آرامگاه دارای بخش اداری، کتابخانه، سالن غذاخوری، موزه و نیز بقایایی از توس قدیم است و تندیس‌ای از فردوسی به عنوان شاهکار هنری ابوالحسن خان صدیقی از مجسمه سازان مشهور در آن نصب شده است. در محوطه درون باغ، آرامگاه فردوسی و مهدی اخوان ثالث شاعر نامدار معاصر قرار دارد و همراه پارسل نیز پیکر استاد محمدرضا شجریان، خسرو آواز ایران، در محوطه آرامگاه

مجموعه‌های تاریخی آرامگاه فردوسی و باغ نادری پس از هماهنگی با معاونت بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی مشهد و تاکید بر رعایت دقیق پروتکل‌های بهداشتی پیشگیرانه برای بازدید گردشگران و عموم مردم در مشهد بازگشایی شدند. مدیر روابط عمومی و امور فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خراسان رضوی با اعلام گفت: برای بازگشایی مجدد این مجموعه‌ها، با دانشگاه علوم پزشکی مشهد مکاتبه شده و معاونت بهداشتی دانشگاه به استناد طرح جامع مدیریت هوشمند محدودیت‌های مصوب ستاد ملی کرونا، بازگشایی این دو مجموعه گردشگری را در شرایط فعلی بلامانع دانسته است. امیر ضیاییان افزود: براساس نامه معاونت دانشگاه، بازگشایی این مجموعه‌ها مانند لیست مشاغل گروه دو شامل بوستان‌ها و مراکز تفریحی، منوط به انجام نشدن فعالیت گروهی و جمعی، در شرایط کنونی کرونایی شهرستان مشهد

گرد آورنده

مریم نباتی

بخش اول



مصرف سبزیجات از بروز بیماری های مزمن مانند بیماری های قلبی، دیابت، سرطان و چاقی پیشگیری می نماید. مقدار سبزیجات مورد نیاز بدن با توجه به هرم راهنمایی غذایی به طور کلی روزانه ۲۰۰ گرم می باشد که این مقدار برای سالمندان بالای هفتاد سال و نوجوانان و کودکان کمتر است.

بر اساس تحقیقات جدید رنگ سبزیجات در طبقه بندی خواص آنان نقش دارد از این رو مصرف سبزیجات با رنگ های متنوع برای سلامت توصیه می گردد در واقع رنگ ها در سبزیجات بر خواص منحصر به فرد آن ها اشاره دارد. مصرف سبزیجات با رنگ های متفاوت امکان بدست آوردن بالاترین نتیجه را برای شخص ممکن می سازد و سیستم ایمنی بدن را قوی تر می سازد و موجب طول عمر بیشتر شخص می گردد.

« با مصرف سبزیجات از سرطان پیشگیری کنید

مصرف روزانه سبزیجات یکی از عوامل مهم پیشگیری از سرطان ها می باشد زیرا سبزیجات حاوی ویتامین ها و مواد معدنی هستند و دستگاه ایمنی بدن را قوی می سازند.

سبزیجات نارنجی مانند هویج و کدو تنبل دارای بتاکاروتن می باشند. بتاکاروتن رنگدانه ای است که در صورت نیاز بدن به ویتامین A تبدیل می شود. این ماده بدن را در مقابل سرطان ها محافظت می کند.

سبزیجات برگ سبز از ارزش غذایی بسیار بالایی برخوردارند در

تنها یک شب بی خوابی عملکرد روزانه فرد را مختل می کند

نتایج یک مطالعه جدید نشان می دهد تنها یک شب بی خوابی می تواند عملکرد روزانه فرد را به میزان قابل توجهی مختل سازد.

به گزارش خبرگزاری یونایتد پرس، بسیاری از ما تصور می کنیم که می توانیم کمبود خواب خود در طول هفته را در روزهای آخر هفته جبران کنیم، اما اکنون نتیجه یک مطالعه جدید نشان می دهد بی خوابی نه تنها عملکرد روزانه فرد را مختل می سازد بلکه تداوم این وضعیت برای چند شب، آسیب زیادی به سلامت روانی و جسمی فرد می زند. محققان دانشگاه «ساوت فلوریدا» در این مطالعه اثرات خواب کمتر از ۶ ساعت را در شب بررسی کردند.



کارشناسان ۶ ساعت خواب در شب را حداقل خواب مورد نیاز برای سلامتی بزرگسالان می دانند.

محققان در این مطالعه حدود دو هزار بزرگسال آمریکایی سالم و تحصیل کرده را مورد بررسی قرار دادند. آن ها سلامت روانی و جسمی این افراد را برای هشت روز متوالی ثبت کردند.

تقریباً از هر ۱ نفر چهار تن از این افراد یعنی ۴۲ درصد، دست کم یک شب کاهش خواب داشته اند و ۱.۵ ساعت کمتر از مقدار معمول خود خوابیده اند. نتایج این مطالعه نشان داد که کاهش خواب موجب بروز احساسات منفی مانند عصبانیت، پرافرورختگی، تنهایی، تحریک پذیری و ناامیدی می شود و علائم جسمی از جمله مشکلات تنفسی، درد و مشکلات دستگاه گوارش را نیز به دنبال دارد.

اما بر اساس نتایج این مطالعه، این مشکلات جسمی و روحی تا زمانی ادامه داشت که شرکت کنندگان همچنان کمتر از ۶ ساعت در شب می خوابیدند، اما با یک شب خواب بیش از ۶ ساعت، این مشکلات برطرف می شد.

محققان گفتند: بیشترین افزایش در بروز علائم ذکر شده، تنها پس از یک شب کاهش خواب رخ داد و به طور مداوم تا روز سوم بدتر شد. آن ها افزودند: پس از این مرحله، بدن نسبتاً به کاهش خواب مکرر عادت می کند. اما در روز ششم، شرکت کنندگان کم خواب اعلام کردند که شدت علائم جسمی آن ها در بدترین حالت قرار دارد.

تحقیقات قبلی نیز نشان داده اند که تنها ۱۶ دقیقه کاهش خواب شبانه می تواند به عملکرد شغلی افراد آسیب بزند.

بر اساس نتایج این تحقیقات، کمبود خواب جزیی هم چنین می تواند باعث کاهش هوشیاری روزانه شود که برای کنترل استرس و حفظ فعالیت های عادی سالم بسیار مهم است.



سرطان روده بزرگ نقش اساسی دارد فیبر قسمتی از سبزیجات را تشکیل می دهد که بدن انسان نمی تواند آن را هضم نماید بنابراین فیبر به خودی خود خاصیتی ندارد اما وجود فیبر در غذای مصرف شده، کار دستگاه گوارش را آسان تر می کند و سرعت تخلیه روده ها بالاتر می رود مواد سرطانزا با فیبر ترکیب شده و از بدن خارج می شوند. فیبر موجود در سبزیجات به رشد باکتری های مفید روده نیز کمک می کند. پیروی از رژیم غذایی که حاوی مقدار زیادی مواد فیبردار باشد، ریسک ابتلا به سرطان روده را تا حد بسیار زیادی کاهش می دهد. تمام سبزیجات حاوی فیبر فراوان می باشند. البته باید اضافه نمود که مصرف بیش از اندازه مواد فیبردار در تغذیه عوارض و اختلالاتی در جذب املاح معدنی به همراه دارد.

سلامت باشیم

فواید مصرف روزانه سبزیجات

« با مصرف سبزیجات خطر دیابت را کاهش دهید

برعکس میوه ها سبزیجات، خصوصاً سبزیجات تازه قند بسیار کمی را دارا می باشند. قند در نوع های متفاوت آن در بدن به گلوکز تبدیل می شود و این پدیده موجب تغییرات در سطح قند خون می گردد و بنابراین دانستن مقدار هیدروکربن و در نتیجه قند برای بیماران دیابتی ضروری است. مصرف سبزیجات بالاس قند خون را بسیار کمتر از سایر مواد غذایی دچار تغییر و تحول می کند و موجب رسانیدن ویتامین ها و املاح معدنی به بدن می گردد. بنابراین مصرف سبزیجات در رژیم بیماران دیابتی و پیشگیری از بیماری نقش مهمی را ایفا می نمایند. سبزیجات حاوی فیبر، آنتی اکسیدان ها و املاح معدنی فراوان و ترکیبات دیگر می باشند و خطر پیشرفت دیابت نوع دوم و عوارض آن را کاهش می دهند.

داشتن اندیس گلیسمی پایین در مواد غذایی در تغذیه بیماران دیابتی نوع ۲ مفید است و از سوی دیگر مصرف آنان فاکتوری برای کاهش وزن است. سبزیجاتی مانند بروکلی، گل کلم، کرفس و اسفناج دارای اندیس گلیسمی پایینی هستند.

سبزیجات سرشار از منیزیم هستند و منیزیم در فعالیت انسولین نقش مهمی را ایفا می نماید سطح منیزیم معمولاً در بیماران دیابتی پایین است. سبزیجات دارای برگ سبز مانند اسفناج منبع خوبی از منیزیم هستند.

آگهی تغییرات موسسه تحقیقات پزشکی نور بصیر به شماره ثبت ۹۶۴۱ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۳۹۸۹۹۰ به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۴۰۰،۰۳،۰۴ تصمیقات ذیل اتخاذ شد : – آقای محمد حسین مقدسی به شماره ملی ۰۱۰۳۲۶۲۶۸۶۰ به سمت مدیرعامل تعیین گردید. –کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهدآور از جمله چک، سفته و برات، قراردادهای و غیره به امضا، مدیرعامل یا رئیس هیات مدیره به همراه دو نفر از اعضا هیات مدیره همراه با مهر شرکت و اوراق عادی و مراسلات با امضا مدیرعامل و یا یکی از اعضا هیات مدیره همراه با مهر شرکت معتبر است. ۱

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران

آگهی تغییرات شرکت تولیدی سازه رنگین تتیس با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۴۱۹۲۰۲ و شناسه ملی ۰۱۰۳۲۰۷۰۹۵۶۹ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۹،۱۲،۲۳ تصمیقات ذیل اتخاذ شد : اعضا، هیئت مدیره به قرار ذیل بمدت نامحدود تعیین گردیدند: آقای محمود غانمی زاده کدملی ۱۸۲۹۳۴۸۲۹۹ به سمت مدیرعامل و رئیس هیئت مدیره – خانم مهناز سروی عموقین کدملی ۰۰۶۸۴۸۵۲۰۳ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره – کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور از جمله: سفته و بروات و قراردادهای و عقود اسلامی و سایر اوراق عادی و اداری با امضا مدیرعامل همراه با مهر شرکت معتبر می باشد. ۲

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران
آگهی تغییرات شرکت تعاونی صنایع فلزی و کشاورزی استان تهران به شماره ثبت ۳۷۳۵۴ و شناسه ملی ۰۰۸۲۷۷۵۶۱۰۱ به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۹،۰۹،۲۲ و مجوز شماره ۱۷۳۸۳/۰۲۳۰۰ مورخ ۱۴۰۰،۰۲،۰۷ اداره کل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان تهران تصمیقات ذیل اتخاذ شد : احمد راشدی با شماره ملی ۱۲۹۰۸۸۶۱۳۰۵ به سمت رئیس هیئت مدیره و احمد رحیمی یکتا با شماره ملی ۰۳۴۴۶۵۷۴۱ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره و محمدحسین صالحی سیاوشانی با شماره ملی ۰۱۹۷۳۸۹۰۵ به سمت عضو هیات مدیره و منشی هیات مدیره انتخاب شدند. محمدرضا دهقانی سانج با شماره ملی ۰۰۳۶۳۳۱۷۹۱ به سمت بازرس اصلی جایگزین حمید جلالیان با شماره ملی ۰۷۱۵۵۴۴۸۳ به گردید . حمید جلالیان با شماره ملی ۰۷۱۵۵۴۴۸۳ به سمت مدیرعامل برای بقیه مدت تصدی هیات مدیره انتخاب گردید . قراردادهای، چکها و اسناد تعهدآور شرکت پس از تصویب هیئت مدیره با امضا، ثابت حمید جلالیان (مدیرعامل) و احمد راشدی (رئیس هیات مدیره) و مهر شرکت معتبر و در غیاب احمد راشدی (رئیس هیات مدیره) احمد رحیمی یکتا (نایب رئیس هیات مدیره) معتبر خواهد بود و اوراق عادی با امضا، حمید جلالیان (مدیرعامل) و مهر شرکت معتبر خواهد بود. ۲

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران

آگهی انتقالی شرکت عمران تجارت نوژن با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۴۴۷۸۶۱ و شناسه ملی ۰۳۸۱۸۷۱۸ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۰،۱۷،۱۳۹۹ تصمیقات ذیل اتخاذ شد :مرکز اصلی شرکت به : استان تهران – منطقه ۱۳ ، شهرستان شهریار ، بخش مرکزی ، شهر شهر جدید اندیشه، محله فاز ۲ اندیشه، خیابان شهید محمد علی نوری ، بلوار ولایت ، پلاک ۰ ، ساختمان تجاری پرشین ۷ ، اداری بلوک A ، طبقه اول ، واحد ۳ کد پستی ۰۶ ۱۹۷۰۳۳۵۴۷ انتقال یافت و تحت شماره ۸۴۲۰ در این اداره به ثبت رسیده است حجت اله قلی تبار سرپرستت اداره ثبت شرکتها و موسسات غیر تجاری شهرستانهای استان تهران ۲

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری شهریار
(۱۱۶۱۸۶۸)

آگهی تغییرات شرکت آوای سبز جهان گستر بنیان با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۵۰۳۰۲۴ و شناسه ملی ۰۳۴۰۰۶۴۴۰۱۴۰ به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۰۸،۰۳،۱۴۰۰ تصمیقات ذیل اتخاذ شد : آقای محمد جهانبخش گزور با کد ملی ۰۸۷۰۷۴۴۶۱ به سمت رئیس هیئت مدیره و آقای سعید جهانبخش با کد ملی بشماره ۰۹۲۴۹۳۰۷۷ به سمت مدیرعامل ومنشی هیئت مدیره شرکت به مدت نامحدود انتخاب گردیدند کلیه قراردادهای و اسناد رسمی و تعهدآور بانکی از قبیل: چک – سفته – برات و اوراق بهادار با امضای مشترک آقایان محمد جهانبخش گزور – رئیس هیئت مدیره به همراه سعید جهانبخش گزور – منشی هیئت مدیره و مدیر عامل به همراه مهر شرکت دارای اعتبار است و اوراق عادی و نامه ها با امضای آقای سعید جهانبخش گزور مدیرعامل و مهر شرکت دارای اعتبار خواهد بود۲

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران
آگهی تغییرات شرکت فن اوری اطلاعات پیشگام بینش با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۲۵۶۷۵ و شناسه ملی ۰۱۶۰۲۹۷۰۱۰۱ به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۰۱،۱۷،۱۴۰۰ تصمیقات ذیل اتخاذ شد : آقای محمد جامعی ندوشن با کد ملی ۰۷۸۹۵۲۵۷۳ به خانم پونه مسعودی با کد ملی ۰۰۷۰۵۹۲۳۳۰ آقای امیر ابراهیم ابوترابیان با کد ملی ۰۸۴۷۰۶۴۴۳۰۰ به عنوان اعضا هیئت مدیره جدید تعیین گردیدند ۱

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران

آگهی تغییرات شرکت همت کاران پارس با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۵۴۶۶۹۴ و شناسه ملی ۱۳۲۶۰۴۴۳۱۴۰ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۰۹،۰۳،۱۴۰۰ تصمیقات ذیل اتخاذ شد : – هیئت مدیره شرکت مرکب از ۳ نفر خواهد بود که در مجمع عمومی عادی یا عادی به طور فوق العاده از بین شرکا، یا از خارج انتخاب می شوند و ماده مربوطه در اساسنامه بدین شرح اصلاح گردید. ۱

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران
آگهی تغییرات موسسه پژوهاک بلند کندو به شماره ثبت ۲۳۴۹۲ و شناسه ملی ۰۳۹۲۸۵۵۲۱۴۰ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۰۱،۰۳،۱۴۰۰ تصمیقات ذیل اتخاذ شد : مرکز اصلی موسسه به: استان تهران ، شهرستان تهران ، بخش مرکزی ، شهر تهران، محله مهران ، بلوار اباذر ، بزرگراه آیت اله کاشانی، پلاک ۵۹ ، طبقه اول ، واحد غربی کد پستی۰۶۴۴۷۷۴۱۴۷۱ انتقال یافت و ماده مربوطه در اساسنامه بشرح فوق اصلاح گردید. ۱

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران

(۱۱۶۱۸۷۲)

زنگ تفریح { جسارت نباشه...فقط برای انبساط خاطر شما! }

میدونی فرق حادثه با فاجعه چیه؟ حادثه اینه که مادر زنت رو هل بدی تو آب ... فاجعه اینه که ببینی شنا بلده!!!

■ ■ ■ ■ ■

زن ها مثل چی هستند؟

۱. مثل رادیو هستند؛ هرچی بخوان میگن، هرچی بگی نمی شنوند!!!

۲. مثل لیمو شیرین هستند؛ اولش شیرین ولی بعد تلخ میشند!!!

۳. مثل کنتور برق هستند؛ هرچند وقت یه بار سنشون صفر میشه ...!

۴. مثل فلزیاب هستند؛ هر وقت از جلوی طلا فروشی رد میشن عکس العمل نشون میدن!!!

■ ■ ■ ■ ■

از چارلی چاپلین پرسیدند؛ خوش بختی چیست؟
پاسخ داد: فاصله ی ایمن بدبختی تا بدبختی بعدی خوش بختی است.

■ ■ ■ ■ ■

طرف میره حموم لیفشو گم میکنه! اینور میگردد میبینه نیست. اونور میگردد میبینه هست!!!

■ ■ ■ ■ ■

دیگه دنیا عوض شده --- دیگه هیچی اورجینال نیست! کارتون ها هم...!

• آقای "سکسکه" عمل کرده، میره سر کار و میاد و زندگیشومی کنه!

• "الفی" دیگه از هیچی نمی ترسه!

• "الیس"، شوهر کرده، دو تا بچه ام داره و یه زندگی حقیر توی یه آپارتمان ۵۰ متری ساده.

• "آن شرلی" و "ای کیو سان" کراکی شده اند و مخشون تعطیل تعطیل!

• بامزی یه خرس بزرگ شد و شکارش کردن!!!

• "شلمان" هنوزم خوابه!



• "پت پستیچی" بازنشسته شده و الانم تو خونه سالمندان منتظر مرگش!
• "بنر" رو یادته؟ پوستشو تو خیابون منوچهری ۳۰ تومن میفروشتند!!!

■ ■ ■ ■ ■

یک معادله جالب: از سن خودت ۲۰ سال کم کن، عدد باقیمانده را با ۷ جمع کن، اگه عدد زوج بود با ۱ جمع کن و اگه عدد فرد بود ۱ رو ازش کم کن، اگه از رنگ های تیره خوششت میاد عدد به دست آمده را ضرب در ۳ کن و اگه از رنگ های روشن خوششت میاد ضرب در ۵/۳ کن، نتیجه نهایی را ولش کن، حال خودت چطور؟؟؟

■ ■ ■ ■ ■

خیاره داشته با یه خیارشوره تو خیابون راه میرفته... دوستاش میرسن بهش میگن : این کیه؟؟ میگه : این خواهرمه ؛ ترشیده

■ ■ ■ ■ ■

یه نفر تو چشمش اشغال میره جلو اینه میره تو چشاش فوت میکنه
یه نفر دیگه بهش میگه دیوونه تو فوت نکن... بذار اون فوت کنه!

■ ■ ■ ■ ■

دوستی با مردم نادان سفالین کوزه ای است بشکند گر نشکند باید به دور انداختش دوستی با مردم دانا آهن کوزه ای است نشکند، گر بشکند نتوان به دور انداختش!

■ ■ ■ ■ ■

سفر همیشه قصه رفته و دلتنگیه به من نگو جدایی هم قسمتی از زندگیه...

■ ■ ■ ■ ■

آن گل سرخی که دادی دست من پژمرد و مرد هر چه گل دادم به تو در دست هایت پرپرست هیچ چیزی کاش ننویسم برایت بعد از این به گمانم هرچه که من می نویسم بدتر است

■ ■ ■ ■ ■

طرف از جوب می پره ازش فیلم می گیرن . دور آهسته میزارن میفته تو جوب. دور تند می زارن می خوره به دیوار

■ ■ ■ ■ ■

طرف صبح میره خونه ی دوستش، بعد از یک ساعت می خواد که بره. دوستش میگه نهار بمون، نهار میمونه، بعد نهار میاد بره دوستش میگه: حالا بیا یه دست تخته بزنیم، بازی تموم میشه میاد بره، دوستش میگه: بدون شام که



نیمشه. شام میخوره. میاد بره، دوستش میگه دیر وقته! بخواب فردا برو، میخوابه. صبح میاد بره دوستش میگه: با ششیکم خالی؟ بمون بعد صبحونه برو، یارو میگه: نه دیگه. خانم بچه ها تو ماشین منتظرن....!

■ ■ ■ ■ ■

گابریل گارسیا مارکز: آدمی فقط در یک صورت حق دارد به دیگری از بالا نگاه کنه... و آن: هنگامی است که بخواهد دست دیگری را که بر زمین افتاده بگیرد تا او را بلند کنه...

■ ■ ■ ■ ■

زنان بدون مردان...:

• پشت سر هر مرد بزرگ یک زن بزرگ است و پشت سر هر زن بزرگ یک مرد بی عرضه.

• زنان معمولاً در مورد شوهرشان فاشیستند، اما در مورد شوهر دیگران دموکراتند، البته مردان هم همینطورند!!!

• براساس آمار، زنان ده سال پس از مرگ شوهرشان زنده می مانند، و ده سال زندگی آرام پس از مرگ شوهر بزرگترین پاداش طبیعت به رنج های یک زن برای سال ها تحمل یک مرد است!

• آقای سیاستمدار موفق آرزو کرد ده برابر باهوش شود، یک تاجر موفق شد. آرزو کرد صد برابر باهوش شود، هنرمند بزرگی شد. آرزو کرد هزار برابر باهوش شود، زن شد.

• بهشت زیر پای مادران است. احتمالاً به همین دلیل در بهشت درمقابل هر مرد ده زن وجود خواهد داشت.

• در تمام تاریخ فلسفه حتی یک زن فیلسوف را هم نمی توانید پیدا کنید...

• واقعا مردها دلشان به همین چیزهای احمقانه خوش است.

• علت این که مردان به زنان نیاز دارند این است که نمی دانند بدون یک زن چطور می شود زندگی کرد. و علت این که زنان به مردان نیاز دارند، این است که از جابه جاکردن اشیاء سنگینی مثل یخچال و مبل و کمد خوششان نمی آید.

• فقط یک مرد وقتی زنی بد اخلاق داشته باشد می تواند فیلسوف بزرگی شود، اما اگر زن خوش اخلاقی داشته باشد

مثل آدم زندگی اش را می کند!!!

• اکثر شاعران مرد برای زنان اشعار عاشقانه می سرایند و اکثر شاعران زن از قول مردانی که برای زنان شعر عاشقانه می سرایند، شعرهایشان را می نویسند.

گرد آورنده

خدیجه فدایی زاده

دست قاتلان پس از ۷ سال رو شد!

◀ پسران جوان که متهم هستند در قبرستان یک زن را قربانی سرقت گوشی موبایلش کرده اند، با گذشت ۷ سال از این ماجرا بار دیگر در دادگاه محاکمه می شوند.

رسیدگی به پرونده پیش رو از بیست و هشتم فروردین ماه سال ۹۳ که دنبال زخمی شدن یک زن پنجاه ساله به نام صغرا در بهشت زهرا در دستور کار پلیس قرار گرفت. شواهد نشان می داد این زن بر سر مزار همسرش رفته بود که مورد حمله قرار گرفت و زخمی شد. زن میانسال که به کما رفته بود دو ماه بعد روی تخت بیمارستان جان سپرد و پزشکی قانونی علت مرگ را شکستگی جمجمه اعلام کرد.

ردیابی عامل یا عاملان جنایت آغاز شده بود تا این که چند ماه بعد پلیس دریافت گوشی سرقت شده قربانی در محلی در شرق تهران روشن شده است. پلیس با ردیابی سیم کارت گوشی سرقت شده یک دختر جوان به نام حمیرا را ردیابی و بازداشت کرد. حمیرا اعلام کرد گوشی موبایل را از پسر مورد علاقه اش به نام علی هدیه گرفته است. به این ترتیب علی بازداشت شد. این پسر از فعالیت مجرمانه یک باند سه نفره پرده برداشت و گفت: من به همراه دو نفر از دوستانم به نام حامد و حسین یک شبکه تشکیل داده بودیم و در بهشت زهرا پرسه می زدیم تا سوژه مناسبی پیدا کنیم. ما در فرصت مناسب از داخل خودروها سرقت می کردیم.



وی در ادامه بازجویی ها به قتل زن میانسال نیز اعتراف کرد و گفت: آن روز در بهشت زهرا پرسه می زدیم که متوجه زن میانسال شدم که روی یکی از قبرها نشسته بود و گریه می کرد. من در فرصتی مناسب از پشت سر با چوب به او حمله کردم و ضربه ای به سرش زدم. سپس گوشی موبایل و همه وسایل او را سرقت کردم. من بعد از مدتی گوشی موبایل را به دختر مورد علاقه ام هدیه دادم. به دنبال اظهارات این متهم دو همدستش نیز بازداشت شدند.

شماره ۱۷۴

افقی: ۱- شاعر فقید کردستان عراق- سراینده فیه مافیه ۲- از آجیل ها- کشور بحران زده آسیایی- مقابل و برابر ۳- صورتگر- اخی- احصائیه و سرشماری ۴- کلمه شگفتی- مثل و مانند- علامت مفعولی- سازگاری ۵- حیل و مکر- شهری در استان ایلام- کالبد ۶- عیب و عار- از اسامی آقا پسرها- هراسه ۷- نگهبان چماق به دست- اختیار- چوب خوشبو ۸- قوه حافظه- زمینه- ویتامین جدولی- نشانه و علامت ۹- روز گذشته- بازیگر سوپرستار کشورمان- شهر و بندری در بلغارستان ۱۰- عقیده- قلب قرآن- مادر عرب ۱۱- از خدایان باستان- آرزوانه- از اسامی دیگر آقا پسرها ۱۲- گلدسته مساجد- دریای عرب- من و شما- شهری در آلمان ۱۳- دراز آن نشانه پر حرفی است- فرزندزاده- محل نور ۱۴- درخت اعدام- پایتخت ویتنام- ویروس منحوس ۱۵- شهری در استان کرمانشاه- اثری از ابراهیم یونسئ نویسنده معاصر کشورمان

عمودی: ۱- اثری از استیفن تسوایک- منطقه ای باستانی و توریستی در نزدیکی بانه که در جریان جنگ های ایران و عثمانی شهری زیبا و آباد بوده است ۲- مجازات موعلی- بازار بی رونق- روشنایی ها ۳- پستی و فرومایی- نکته سنج- نشانی ۴- سقف دهان- پول زیر سیبلی- از مواد دفعی در بدن ۵- ورم میان تهی- از مصالغ ساختمانی- مقابل آستر- نفس خسته ۶- شهری در استان کردستان- ستاره و اختر- بوی ماندگی ۷- درخت تسبیح- مقابل خرج- بیخ سوسن زرد ۸- سیدبزرگ- دراز گوش- حرف ندا- پناهگاه ۹- خانه زیرزمینی- گوشه ها- نظر و نگاه ۱۰- زمین ترکی- خدمتکار پیر- در قدیم از وسایل آرایشی بود ۱۱- اراده- زنده نیست- روادید- مرتجع پلاستیکی ۱۲- اسب سیاه- مثل و مانند- عضو گوارشی ۱۳- شتر آمریکایی- پهلوی- از بخش های شهرستان صحنه ۱۴- محل کاروبزر- از پرندگان- نوعی بستنی ۱۵- سوبسید هدفمند شده- شهری با جاذبه های دیدنی از جمله «سدگاوشان» و «کتیبه تنگی ور» در استان کردستان

سودوکو شماره ۱۴۵

۶	۷	۹	۴	۲	۱
۵	۸	۶		۷	
۲	۴	۱	۸	۸	۶
۹		۸	۱	۳	۴
		۶	۲		
۳	۶	۵	۹	۱	۷
۸		۴		۵	
۶		۷	۹		۱
۳	۱	۵		۹	۸

جواب شماره قبل

۱	۷	۶	۵	۹	۴	۲	۳	۸
۴	۸	۲	۳	۶	۱	۵	۹	۷
۵	۹	۳	۸	۲	۷	۶	۱	۴
۷	۱	۲	۹	۸	۶	۴	۵	۳
۶	۴	۸	۳	۷	۵	۹	۱	۲
۳	۵	۹	۱	۸	۶	۴	۳	۷
۲	۶	۵	۱	۴	۳	۷	۸	۹
۸	۳	۴	۲	۷	۹	۱	۶	۵



گودرزی
علیرضا گودرزی

هیچ واگذاری قطعی در معادن انجام نشده

مزایده‌ها به صورت متمرکز انجام شود، البته دولت می‌گوید قرار نبوده فعلا پولی دریافت شود و دریافت آن به دولت بعد موکول می‌شد. تنها یک ضمانت نامه حذقلی از کسانی که در مزایده‌ها شرکت می‌کنند گرفته می‌شد و هم چنین ساز و کاری برای برنده مزایده در نظر گرفته شده بود تا به فعالسازی معدن ملزم شود.

وی خاطرنشان کرد: قطعا باید الزامات کسانی که در مزایده‌ها برنده می‌شوند در ابتدای آگهی مزایده درج شود. کسی که در مزایده شرکت می‌کند باید از الزامات کار اطلاع داشته باشد، آگهی مزایده جزو اسناد قطعی است. فرد شرکت‌کننده در مزایده باید اهلیت فنی و مالی داشته باشد تا بتواند معدن را فعال کند. هم چنین باید تعهد بدهد تا در یک بازه زمانی مناسب این اتفاق بیفتد. از طرف دیگر باید از خام‌فروشی جلوگیری و به سمت تکمیل زنجیره رفته تا معدن برای کشور ارزش افزوده داشته باشد.

فیروزی در پاسخ به سوالاتی در مورد اجرایی شدن قانون صرف ۱۵ درصد از حق دولتی معادن به توسعه مناطق دارای معدن گفت: در قانون قبلی و لازم الاجرای فعلی در صدیادی برای صرف در توسعه معادن و مناطقی که معادن در آن‌ها قرار گرفته است پیش‌بینی نشده است ولی ما در کمیسیون صنایع مجلس در حال اصلاح قانون معادن هستیم. چند نکته مهم در اصلاحات در حال انجام وجود دارد، یکی از آن‌ها این است که بخشی از درآمدهای معادن باید صرف همان منطقه شود. کسانی که معادن را در مزایده برنده می‌شوند باید حساب‌های شرکت خود را به همان منطقه منتقل کنند چراکه الان بسیاری از شرکت‌ها، معادن‌شان در شهرهای دیگر است اما دفاتر مرکزی و حساب‌های آن‌ها در تهران است. در حالی که اهالی آن منطقه به همان میزان که از برداشت معادن اذیت می‌شوند که آلودگی‌هایی را نیز به دنبال دارد باید خدمات دریافت کنند. این موارد در قانون جدید پیش‌بینی شده است.



اولیه را نداشته باشند و از طرف دیگر نگرانی‌هایی وجود داشت مبنی بر این که افراد سودجو از روزهای پایانی دولت استفاده کنند تا معادن را دوباره به صورت اولیه در بیاورند تا برای کشور بلااستفاده شده و حقوق مردم ضایع شود. بنابراین از طرف نمایندگان مجلس، قوه قضاییه و دادستان کل کشور به دولت تذکر داده شده و تاکید شد که دولت در این روزهای پایانی صوری کرده و اقدامی در خصوص واگذاری معادن نداشته باشند تا انشالله دولت جدید مستقر و با ساز و کارهایی که خود پیش‌بینی کرده، راهکار مناسبی در چارچوب قانون برای این واگذاری‌ها بیابد. چراکه این کار چندان فوری نیست که برای آن عجله داشته باشیم. وی اضافه کرد: به همین علت قوه قضاییه در جهت پیشگیری از جرم و مجلس شورای اسلامی تاکید داشتند تا دولت اقدامات خود را در این زمینه متوقف کند تا دولت آینده این کار را با شیوه و راهبرد مناسب انجام دهد. با تذکرهایی که دادستان کل کشور دادند هنوز هیچ واگذاری قطعی انجام نشده که مشکل ایجاد شود. مقررات مزایده‌ها مشخص است؛ دولت‌ها در واگذاری مزایده‌ها این حق را برای خود محفوظ نگه می‌دارند که بتوانند مزایده را ابطال یا شرایط آن را تغییر دهند.

سخنگوی کمیسیون صنایع مجلس تصریح کرد: قرار بود

سخنگوی کمیسیون صنایع و معادن مجلس اظهار داشت: در کمیسیون صنایع مجلس در حال اصلاح قانون معادن هستیم. چند نکته مهم در اصلاحات در حال انجام وجود دارد، یکی از آن‌ها این است که بخشی از درآمدهای معادن باید صرف همان منطقه شود. کسانی که معادن را در مزایده برنده می‌شوند باید حساب‌های شرکت خود را به همان منطقه منتقل کنند چراکه الان بسیاری از شرکت‌ها، معادن‌شان در شهرهای دیگر است اما دفاتر مرکزی و حساب‌های آن‌ها در تهران است.

حجت‌الله فیروزی در مورد حواشی ایجاد شده پیرامون مزایده‌های واگذاری معادن اظهار کرد: طبق پیگیری‌هایی که مجلس یازدهم داشت و جلساتی که با دولت برگزار شد در این مورد تصمیماتی گرفته شد. از بین حدود ۱۰ هزار پهنه معدنی در سراسر کشور حدود ۶ هزار پهنه معدنی آن حالت بالاتکلیف دارد و فعال نیستند. یعنی ممکن است پروانه‌های بهره‌برداری صادر شده اما معادن غیرفعال باشند. گه‌گاه این پروانه‌ها در بازار توسط واسطه‌ها خرید و فروش می‌شدند، بنابراین با تصمیم مجلس و همکاری دولت و وزارت صمت این ۶۰۰۰ پهنه معدنی آزادسازی شدند تا دوباره طی یک ساز و کار قانونی به کسانی که اهلیت و ظرفیت معدن‌داری دارند سپرده شود.

وی افزود: در روزهای اخیر خبری منتشر شد مبنی بر این که قرار است ۶ هزار پهنه معدنی به صورت تجمعی واگذار شود. عده‌ای می‌گفتند قرار است این کار توسط شرکتی که مناقصه برگزار می‌کند انجام شود البته این صحبت‌ها در سطح رسانه بود و صحت و سقم آن چندان مشخص نیست اما آنچه مشخص بود این که دولت قرار است ۶ هزار پهنه معدنی را از طریق مزایده واگذار کند.

فیروزی خاطرنشان کرد: با توجه به این که در روزهای پایانی عمر دولت قرار داریم و شاید در این ایام دیگر ساز و کارهای دولت مناسب نباشد یا بعضی از بخش‌های بدنه دولت پویایی

تشدید مشکل تامین نهاده دامی مرغداران

مرغ را به زبان می‌فروشند. به گفته وی؛ از ابتدای سال جاری تا کنون ستاد تنظیم بازار قیمت مصوب ذرت و سویا، وزارت جهاد کشاورزی قیمت مصوب دان و وزارت راه هزینه حمل و نقل را افزایش داده‌اند که در مجموع منجر به افزایش ۲۰ درصدی هزینه تولید هر کیلوگرم مرغ شده است. اسدالله نژاد یادآور شد: قیمت جوجه یک روزه نیز هیچگاه در سطح قیمت مصوب نبوده و قیمت هر قطعه آن بین ۷ تا ۹ هزار تومان نوسان داشته است. وی اصلاح قیمت مصوب خرید مرغ از مرغداران با توجه به شرایط کنونی را ضروری دانست و افزود: هم اکنون تولید هر کیلوگرم مرغ برای مرغداران بیش از ۲۰ هزار تومان تمام می‌شود. رئیس کانون سراسری مرغداران گوشتی کشور قیمت مناسب برای خرید هر کیلوگرم مرغ از مرغداران با توجه به هزینه تمام شده را بیش از ۲۰ هزار تومان و قیمت مناسب برای مصرف‌کننده را حدود ۲۹ هزار تومان اعلام کرد.

تحويل نهاده درب مرغداری به مرغداران، تقریبا به اندازه دو سوم یک دوره پرورش مرغ گوشتی است. اسدالله نژاد معتقد است؛ تاخیر طولانی در تحويل نهاده‌های دامی ۲ بار هزینه پر دوش مرغداران می‌گذارد، اولی مربوط به پرداخت هزینه ثبت درخواست در سامانه بازرگانه و خرید نهاده دولتی و دیگری هزینه خرید از بازار آزاد برای گذراندن دوره پرورش است که از روی ناچاری انجام می‌شود. وی با تاکید بر این که به دلیل کمبود نقدینگی برخی از مرغداران به بازار غیررسمی پول با پرداخت سود بالا برای خرید نهاده‌های دامی روی آورده‌اند، افزود: مرغداران نقدینگی مورد نیاز برای خرید نهاده‌های دامی را یا باید از بازار غیر رسمی پول با سود بالا تامین کنند یا باید اقدام به خرید غیر نقدی نهاده‌ها کنند که هر دوی آن‌ها پراخت سود بی‌حزمت از جیب تولیدکننده به فرصت‌طلبان است. اسدالله نژاد اظهار کرد: در این شرایط قیمت خرید مرغ از مرغداران متناسب با هزینه تمام شده تولید نیست و اکنون

نائب رئیس کانون سراسری مرغداران گوشتی کشور از تشدید مشکلات تامین نهاده‌های دامی در ۴۰ روز اخیر خبر داد و گفت: مرغداران برای تامین نهاده‌های دامی به دریافت پول از بازار غیر رسمی با پرداخت سود بالا و خرید نسیه روی آورده‌اند.

حبیب اسدالله نژاد با انتقاد از ادامه‌دار شدن مشکلات تامین نهاده‌های دامی، اظهار کرد: نزدیک به ۴۰ روز است که برخی از مرغداران در تامین نهاده‌های دامی مورد نیاز با مشکل مواجه هستند و به‌رغم خرید از سامانه بازرگانه (سامانه توزیع خوراک دام و طیور کشور) نهاده‌ها به دستشان نرسیده است.

وی ادامه داد: از ابتدای ماه گذشته بارگذاری درخواست سهمیه نهاده در سامانه بازرگانه به کندی انجام می‌گیرد و تحويل نیز با تاخیر انجام می‌شود.

اسدالله نژاد میزان تاخیر در تحويل نهاده‌ها را گاهی بیش از یک ماه عنوان کردوی یادآور شد: این میزان تاخیر برای

آخرین وضعیت تولید برنج کشور در سال خشک



تأمین محصولات اساسی در سال خشک جاری از چالش‌های پیش روی کشور است. یکی از این محصولات برنج است، برنج به عنوان گیاهمی با نیاز آبی بالا شناخته می‌شود و بدون شک در خشکسالی سالجاری با کاهش

تولید آن مواجه خواهیم شد. در سال‌زراعی ۹۸- ۹۹ به دلیل بارندگی‌های زیاد و وفور آب‌های سطحی و ذخیره مناسب سد‌های برخی استان‌های کشور حدود دو میلیون و ۹۰۰ هزار تن برنج در کشور تولید شد. اما امسال با کاهش بیش از ۴۰ درصد بارندگی‌ها که نشان از سالی خشک و بی‌آب دارد، تولید برنج به عنوان یکی از محصولات پربار تحت آسیب است.

نگرانی جدی وجود دارد که با کاهش تولید گرانی بیشتر این کالای اساسی بر مصرف در بازار اتفاق بیفتد. فرامک عزیز کریمی، مدیرکل دفتر محصولات اساسی وزارت جهادکشاورزی، به پرسش‌هایی درباره آخرین وضعیت تولید برنج در کشور پاسخ داده است که در ادامه می‌خوانید:

■ **میزان سطح زیر کشت برنج در سال جاری با توجه به خشکسالی چه تغییری داشته است؟**

■ میانگین ۱۰ ساله سطح کشت برنج منتهی به سال زراعی ۱۳۹۹ حدود ۶۱۹ هزار هکتار و در سال گذشته ۸۰۳ هزار هکتار بوده است. با توجه به خشکسالی جدی سال جاری پیش‌بینی می‌شود به حدود ۶۱۱ هزار هکتار کاهش یابد.

■ **پیش‌بینی وزارت جهادکشاورزی از میزان تولید برنج در سال جاری چقدر است و باید منتظر چه میزان کاهش نسبت به سال گذشته باشیم؟**

■ به دلیل کاهش بارندگی‌ها و وقوع خشکسالی در سالجاری پیش‌بینی می‌شود سطح کشت برنج و میزان تولید در سایر استان‌ها به جز دو استان گیلان و مازندران به ترتیب حدود ۲۴ و ۲۲ درصد کاهش یابد. لازم به ذکر است که سطح زیر کشت و میزان تولید شلنوک سال گذشته به ترتیب ۸۰۳ هزار هکتار و ۴۱۳۶ هزار تن بوده است.

■ **در حال حاضر در کدام استان‌ها کشت برنج انجام می‌شود؟**

■ کشت برنج در ۱۹ استان کشور انجام می‌شود که به ترتیب عبارتند از: گیلان، مازندران، گلستان، خوزستان، فارس، لرستان، ایلام، قزوین، آذربایجان شرقی، زنجان، سیستان و بلوچستان، چهارمحال و بختیاری، کهگیلویه و بویراحمد، خراسان رضوی، اردبیل، کرمانشاه، اصفهان، خراسان شمالی و آذربایجان غربی.

■ **آیا تغییر در برنامه کشت با توجه به خشکسالی داریم؟**

■ با توجه به کاهش منابع آب و بر اساس تصمیمات بالادستی سطح کشت حدود ۲۴ درصد کمتر می‌شود.

■ **این تغییرات چگونه است؟**

■ هر چند بنابه دلایل مختلف از جمله افزایش نسبی قیمت برنج و اقتصادی‌تر شدن کشت و کار این محصول نسبت به سایر زراعت‌ها اقبال عمومی در بین کشاورزان به کشت برنج بیشتر شده است ولی به دلیل کاهش محسوس میزان بارش‌ها در سال جاری نسبت به سال گذشته، پیش‌بینی می‌شود حدود ۲۴ درصد سطح زیر کشت برنج در سایر استان‌ها (به جز گیلان و مازندران) کاهش یابد.

■ **چه برنامه‌هایی برای افزایش بهره‌وری در مصرف آب در کشت برنج و بهبود تولید این محصول دارید؟**

■ با توجه به نقش بذر به عنوان کلیدی‌ترین نهاده در افزایش تولید، سیاست‌گذاری و راهبردی برنامه ساماندهی تولید بذر برنج با حساسیت و اهمیت خاصی توسط دفتر امور غلات و محصولات اساسی با همکاری موسسات تحقیقاتی (موسسه برنج و موسسه ثبت و کنترل گواهی بذر)، سازمان‌های جهاد کشاورزی استان‌ها در حال اجرا است.

در استان‌های گیلان و مازندران نیز با توجه به تجارب مشابه سال‌های گذشته و آشنایی کشاورزان و کارشناسان به روش‌های مختلف مدیریت مصرف آب در شالیزار، مشکل حادی در این خصوص وجود ندارد.

برنامه‌های دیگری از جمله: خشکه کاری، توسعه آبیاری تناوبی، معرفی و کشت ارقام محتمل به خشکی، توسعه کشت ارقام پر محصول با بهره‌وری بیشتر، مدیریت و بهبود تغذیه و... در حال اجرا است.

منبع: ایلنا

کشف ۳۶۰۰ مرکز غیرمجاز استخراج رمز ارز

از صنایع دو هفته تعطیل شوند تا از فرصت تابستان و شرایط حاد کرونایی کشور برای کاهش فشار بر شبکه استفاده شود. اردکانیان با بیان این که عزم جدی و مشترک بین قوا برای حل بحران ایجاد شده است، اظهار داشت: در دو هفته آتی با افزایش دما و افزایش مصرف مواجه هستیم و امیدواریم از این بحران عبور کنیم.

وزیر نیرو خاطرنشان کرد: وزیر نیرو می‌رود و برخی از مدیرانش هم جابه جا می‌شوند اما این پیکره صنعت برق است که باید حفظ شود و با توجه به آنچه نمایندگان گفتند، امیدواریم کارها دیده و شناخته شود. وی ابراز امیدواری کرد وضعیت آب و برق را در شرایط پایدار و مناسبی تحويل دولت سیزدهم دهد و گفت: وزارت نیرو در حال تدارک نیم‌سال دوم است و همکاری که در همین مدت انجام شد، باعث شد تا مقدار خاموشی‌ها از ۶ هزار مگاوات به ۱۷۰۰ مگاوات برسد و دولت و مجلس نیز همکاری نزدیکی برای حل این بحران دارند.



شناسایی مراکز غیرمجاز ادامه دارد و این موضوع به وزارت کشور و سایر دستگاه ابلاغ شده است. وزیر نیرو با بیان این که قرار است طبق اعلام رئیس جمهوری تا آخر تابستان ماینرها خاموش شوند، افزود: شب گذشته نیز در جلسهای که با حضور دادستان کل کشور برگزار شد، مقرر گردید دستگاه‌های جمع‌آوری شده نیز تا پایان تابستان نگهداری شده و تحويل داده نشودوی با اشاره به براساس مصوبات این وزارتخانه گفت: مقرر شد برخی

وزیر نیرو از کشف و ضبط ۳ هزار ۶۰۰ مرکز غیرمجاز استخراج رمز ارز توسط نیروی انتظامی خبر داد و گفت: میزان برق مصرفی این مراکز ۵۷۰ مگاوات بوده است. جلسه فوق‌العاده کمیسیون انرژی امروز با حضور رضا اردکانیان وزیر نیرو، علی‌نیکزاد نائب رئیس مجلس، فریدون حسنونر رئیس کمیسیون انرژی و سایر اعضای کمیسیون در محل کمیسیون برگزار شد.

رضا اردکانیان در پاسخ به مصطفی نخعی سخنگوی کمیسیون انرژی درباره چالش رمز ارزها و تاثیر آن در کاهش میزان تولید برق گفت: طی هفته‌های اخیر با کمک نیروی انتظامی و دستگاه‌های مسوول، ۳ هزار و ۶۶۶ مرکز غیرمجاز استخراج رمز ارزها که در آن ۱۹۶ هزار و ۲۳۳ دستگاه ماینر وجود داشت، کشف و جمع‌آوری شد. به گفته وزیر نیرو برق مصرفی این مراکز ۵۷۰ مگاوات و میزان مصرف مراکز مجاز ۵۲۱ مگاوات بوده است. اردکانیان یادآور شد: بررسی‌ها به شکل مستمر برای