



معیار

بها: ۱۰۰۰۰ تومان

هفته نامه سراسری - آغاز انتشار ۱۳۷۰ - سال سیام
دوره‌ی جدید - شنبه ۲۲ خرداد ۱۴۰۰ - شماره ۲۱۴

وزیر نیرو:

گام بلند در توسعه
روابط تهران و مسکو

۱

کافه شهر

بانوی صخره‌ها

۲

دو کلمه حرف ورزشی

والیبال سرفراز و امیدواری‌ها...

۳

بهترین فیلم‌های ژانر فانتزی
تاریخ سینما

۴

تکه‌ای از من تکه‌ای از زمین

مالدیو، مجمع‌الجزایری برای سفر
در ایام کرونا

۵

سلامت باشیم

همه فن حریف گیاهی!
(خواص خاکشیر)

۶

قاجاق‌های عجیب و غریب

۷



اقتصاد؛ زنجیره اصلی رقابت‌های انتخاباتی...

معضلات فرهنگی - اجتماعی درسایه!

علی رغم شرایط تحریم و کرونا؛

بخش صنعت کشور ۸ درصد رشد کرد



همکاری ۵۰۰ مشاور احیا شد که ایجاد ۲۷ هزار شغل را در پی داشت. رسولیان بیان کرد: احیا واحدهای راکد در سال جاری نیز ادامه دارد و یک هزار و ۶۰۰ واحد تولیدی راکد در شهرک‌های صنعتی و ۴۰۰ واحد در خارج از شهرک‌های صنعتی احیای می‌شود.

وی اظهار داشت: با کسانی که زمین‌های واگذار شده را محبوس کرده و فعالیتی ندارند، برخورد قانونی می‌شود و به افرادی که بهره‌برداری بیش از موعد داشته باشند، تخفیف بهره‌برداری تعلق خواهد گرفت.

معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت افزود: برای ایجاد اشتغال چاره‌ای جز تولید نداریم و به‌عنوان مسئولان صنعتی و اقتصادی شرایط را برای کارآفرینان و بخش خصوصی که در صنعت سرمایه‌گذاری کرده‌اند فراهم می‌کنیم.

معاون وزیر صمت از رشد ۸ درصدی بخش صنعت کشور در شرایط تحریم و کرونا خبر داد.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از وزارت صمت، علی رسولیان در نشست کارگروه تسهیل و رفع موانع تولید شهرستان قائنات گفت: با وجود شرایط تحریم و کرونا اما با تلاش بخش خصوصی و فعالان اقتصادی، شاهد رشد هشت درصدی صنعت در سال رسولیان افزود: سعی و تلاش دشمنان به زانو درآوردن کشور و شکست صنعت ما بود و چالش شیوع ویروس کرونا نیز مزید بر علت شد.

وی اضافه کرد: علی‌رغم همه محدودیت‌ها و تحریم‌ها با تلاش و کوشش فعالان اقتصادی، بخش صنعت در سال گذشته حدود هشت درصد رشد داشت که باید قدردان همه صنعتگران و مدیران باشیم.

رئیس هیأت مدیره و مدیرعامل سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی ایران ادامه داد: سال گذشته بیش از یک هزار و ۵۵۷ واحد تولیدی و صنعتی راکد در شهرک‌ها و نواحی صنعتی کشور با

سرمقاله

خطر در کمین محیط زیست منطقه



بحرین، جزیره تفریحی سبز توسط کویت، جزیره مروارید توسط قطر و جزیره لولو توسط امارات و یا ساخت برج‌های مختلفی مانند برج العرب و یا جزایر نخل و جمیره و... هستیم

طرح‌های جزایر مصنوعی کشورهای عربی سواحل جنوبی خلیج فارس به دلیل رعایت نکردن معیارهای متعدد کاهش آلودگی و زیست‌محیطی مطابق اصول و مقررات مربوط به ناحیه‌ی استوا و هم چنین به علت فشار سیاسی و گریزگاه‌ها و راه‌های فرار قانونی، محیط زیست خلیج فارس را در معرض خطر قرار داده است بنابراین احتمال دارد که ساخت این جزایر با شرایط و اوضاع زیست محیطی خلیج فارس سازگار نباشد و تبعات زیست محیطی فراوانی را گریبانگیر همه کشورهای منطقه و به تبع جهان نماید که علاوه بر تأثیر بر خود منطقه و نسل کنونی منجر به محدودیت استفاده نسل آینده از منابع طبیعی خلیج می‌گردد که زمینه‌ساز تنش‌های بسیار نامطلوب و خطرناکی در منطقه می‌باشد. این گزارش کارشناسانه به اندازه کافی خطر تخریب محیط زیست حاشیه خلیج فارس را گوشزد می‌کند با این وصف این مهم آنچنان حساسیت رسانه‌های جنجالی را برنیا نگیخته و بعضاً از آن به عنوان طرح‌های بلند پروازانه که پیشرفت و رفاه را هدیه می‌کند هم یاد می‌شود. افسوس که طمع رفاه بیشتر، چشم انسان را به روی آینده می‌بندد!

«مدیر مسؤول»

سایر مناطق می‌تواند برای محیط زیست مایا هر کشور دیگر اثرات نامطلوب یا مطلوب داشته باشد. اخیراً کارشناسان نسبت به کارهایی که همسایگان ما در بخش جنوبی خلیج فارس انجام می‌دهند حساس شده و هشدارهای لازم را می‌دهند. برنامه‌های رفاه طلبانه‌ای که به منظور جذب ثروت بیشتر در آن کشورها صورت می‌گیرد دقیقاً و قطعاً بر محیط زیست خلیج فارس و طبیعت بر روی زندگی مردم ساکن در سواحل شمالی نیز تأثیر خواهد گذاشت.

مشخصاً ایجاد جزایر مصنوعی که عمدتاً کارکرد گردشگری خواهند داشت حساسیت کارشناسان را برانگیخته و نسبت به تغییراتی که در خود دریا یا آب و هوا به وجود خواهند آورد هشدار می‌دهند. گزارش برخی از کارشناسان می‌گوید: "در سال‌های اخیر کشورهای خلیج فارس سعی دارند تا سهم خود را در مالکیت ارضی خلیج فارس افزایش دهند و سرزمین‌های جدیدی را برای فعالیت‌های اقتصادی، توریستی و تجاری برپا کنند تا از قبل آن به افزایش سواحل خود، افزایش مساحت خشکی، جذب توریست و گردشگر، تأمین دیگر منافع اقتصادی و تجاری، افزایش قدرت سیاسی خود دست یابند. این امارات و کشورها مانند دبی در برنامه توسعه خود بخش مهمی را به ساخت جزایر مصنوعی در خلیج فارس اختصاص داده‌اند لذا شاهد پروژه‌های متعدد در این مسیر مانند جزیره دو دریا توسط

از هنگامی که بشر پا به دوران صنعتی گذاشت، دو پدیده متناقض در زندگی انسان بروز یافت که همچنان شانه به شانه هم، موجودیت زمین و انسان را تحت تأثیر خود قرار می‌دهند.

صنعت نوین، رفاه و راحتی برای بشر آورد و ثروت‌های افسانه‌ای را به نمایش گذاشت و در عین حال این رفاه و ثروت به قیمت از دست رفتن تعادل محیط زیست و تخریب شتاب‌آلود زمین بدست آمد! البته دیری نپایید که بشر متوجه زیان‌هایی که مسیر دستیابی به رفاه و راحتی بیشتر به آینده زندگی انسان می‌زند پی برد ولی همراه و تا اکنون، جدال میان رفاه‌طلبان و طرفداران حفظ محیط زیست برقرار است.

گرچه این روزها تا حد زیادی مردم و دولت‌ها به ضرورت توجه به حفظ محیط زیست واقف هستند و تقریباً در بسیاری از جوامع مساله توسعه با عنایت به رعایت حقوق زمین مورد پذیرش هست ولی گاهی نیز مساله توسعه سریع آنچنان غلبه می‌کند که بحث‌های محیط زیستی جایی برای جلب توجه پیدا نمی‌کنند. حداقل مردم خود ما پس از چند دهه تلاش شتاب‌آلود برای دستیابی به توسعه و رفاه بیشتر، آثار بی‌توجهی به رعایت مسایل حفظ محیط را به عینه مشاهده می‌کنند و تقریباً صدای همه از جمله تخریب‌کنندگان هم درآمده است ولی مع الاسف باید اذعان کرد که مساله محیط زیست فقط یک امر داخلی نیست بلکه کشش سایر مردم و دولت‌ها در

تولیدات نشر معیار
کتاب‌های گیلان
ویژه‌ی کودکان

جهت سفارش
به وبسایت www.kalazio.ir
مراجعه فرمایید



جمعیت سالمند،ولزوم توجه به مناسب سازی



← وحید قبادی دانا رئیس

سازمان بهزیستی کشور در هفدهمین جلسه ستاد هماهنگی و پیگیری مناسب سازی کشور گفت: اکنون برای مناسب سازی، بحث جانبازان و افسراد دارای معلولیت به میسان می آید اما در آینده نزدیک، سالمندان دارای جمعیت قابل توجهی از کشور را تشکیل می دهند.

وی تاکید کرد: افزایش جمعیت سالمندان گریزناپذیر است که نمی توان از آن غفلت کرد و این نیست که بگوییم وضعیت مناسب سازی فقط برای ۱۰ درصد جمعیت جامعه یعنی معلولان، نامناسب است بلکه مناسب سازی باید همه جا و برای همه اقشار صورت گیرد.

رئیس سازمان بهزیستی کشور گفت: مناسب سازی باید در همه ساختارها از جمله مراکز بین راهی لحاظ شود. به طور مثال اکنون وضعیت مناسب سازی حمل و نقل عمومی مشکلات زیادی داشته است.

قبادی دانا افزود: در پایانه های فرودگاهی کیفیت ارائه خدمات رسانی به معلولان رضایت بخش نیست. به کرات از شرکت های هواپیمایی در زمینه این خدمات گلایه شنیدیم. به طور مثال یکی از افراد دارای معلولیت نقل می کرد که قبل از شیوع کرونا می خواستیم به عتبات برویم و وضعیت انتقال ما به عنوان معلول و جانباز در فرودگاه خوب نبود اما در نجف که امکانات کمتری دارد وضعیت بهتری وجود داشت.

وی اضافه کرد: هم چنین تفاوتی در ارائه خدمات به افراد دارای معلولیت در شرکت های هواپیمایی وجود دارند که برخی از شرکت ها خدمات بهتری ارائه می دهند که لازم است همه شرکت ها خدمات یکسان و بهینه ای داشته باشند.

رئیس سازمان بهزیستی کشور گفت: اینکه درگیر ضوابط و آیین نامه باشیم خوب است اما باید پیگیری شود که در عمل حس رضایتمندی برای افراد معلولیت ایجاد شود.

قبادی دانا تاکید کرد: اگر آحاد جامعه بینش درستی راجع به مناسب سازی پیدا کنند می شود امید داشت کارهای این حوزه به درستی انجام شود. البته کاستی هایی نیز در زمینه مناسب سازی وجود دارد. حق با معلولان است چراکه آنان حق دارند شرایط مناسب برای آن ها ایجاد شده باشد. کشورهایی که به این مهم دست یافته اند در طولانی مدت بوده و نیاز هست در بالاترین سطوح نیز به آن پرداخته شود.

وی اضافه کرد: اکنون به مناسب سازی در بالاترین سطوح پرداخته می شود و جلسات ستاد هماهنگی و پیگیری مناسب سازی کشور خوبی پیدا کرده و وزارت کشور نسبت به آن، اهتمام خوبی داشته است.

همکاری بین موزه نیاوران وپوشکین روسیه

← تفاهم نامه همکاری بین موزه نیاوران ایران و موزه پوشکین روسیه با هدف افزایش همکاری بین موزه های دو کشور به امضای علی رضا شریفی مدیر کاخ موزه نیاوران ایران و مارینا لوشاک رئیس موزه پوشکین روسیه رسید.

بر اساس این تفاهم نامه این دو موزه مهم در دو کشور برای تبادل تجربیات و دانش موزه شناسی همکاری خواهند کرد. برگزاری نمایشگاه های مشترک و دوره های آموزشی و تبادل کارشناسان از جمله مفاد این تفاهم نامه است

موزه پوشکین یکی از بزرگترین مجموعه های هنری در روسیه است که آثار هنری خارجی از دوران باستان تا به امروز را در خود جای داده است. در این نمایشگاه مدرن، مجموعه گسترده ای از آثار دوران باستان، قرون وسطی و رنسانس، شامل آثار اصلی نقاشی، مجسمه سازی، گرافیک و هنرهای تزئینی و کاربردی ارائه شده است. در تالارهای طبقه اول ساختمان اصلی آثار هنری مصر باستان، دوران باستان و مجموعه ای از نقاشی های اروپایی قرن های چهارم و پنجم ارایه شده است. در طبقه دوم ساختمان اصلی، تالارهایی از آثار هنری یونان باستان و رم در قرون وسطی و رنسانس عرضه شده است.

موزه پوشکین از سال ۲۰۱۷ جنبه های مختلفی از هنرهای نمایشگاهی، آموزشی و پژوهشی و معاصر روسیه و غرب را نیز به نمایش گذاشته است. این موزه توسعه فرهنگ جهان از دوران باستان تا به امروز را نشان می دهد. در این موزه ۶۷۰ هزار اثر هنری و اشیای قدیمی گردآوری شده است. یکی از بهترین کتابخانه های مسکو نیز در ساختمان این موزه واقع شده است. احداث ساختمان موزه پوشکین از سال ۱۸۹۸ میلادی آغاز و در سالال ۱۳ ژوئن ۱۹۱۲ میلادی با حضور نیکلای دوم افتتاح شد. از سال ۱۹۳۲ به عنوان موزه دولتی و به اسم الکساندر پوشکین شاعر بزرگ روسیه نامگذاری شد. سالانه ده ها هزار نفر از این موزه بازدید می کنند.

بانوی صخره ها

لئوناردو بانوی صخره ها یا باکره ی صخره ها را در دو نسخه کشیده است. بسیاری از کارشناسان بنا بر شواهد سبک شناسی، بانوی صخره ها در موزه ی لوور را نسخه ی اولیه ی این نقاشی می دانند.

لئوناردو این نقاشی را بر اساس یک افسانه ی جعلی و به سفارش انجمن اخوت لقاخ پاک ترسیم کرده است. بنا بر این افسانه، خانواده ی مسیح زمانی که از قتل عام بی گناهان به سوی مصر می گریزند با یحییای تعمیددهنده دیدار می کنند.

انجمن اخوت نسخه ی اولیه ی تابلو را نپسندید و لئوناردو به خاطر کشیدن این نقاشی، سال ها درگیر دعوی قضایی با این گروه بود اما این اختلاف باعث شد او در سال ۱۵۰۸ نسخه ی دیگری از نقاشی بکشد.

نسخه ی دوم در حال حاضر در گالری ملی لندن نگهداری می شود. اولین نسخه از این دو نقاشی مشخصه هایی دارد که نشان می دهد لئوناردو آن را در دوران متعالی رنسانس نقاشی کرده است.

نقاشی های اولیه ی این دوره اغلب اشکال را در آرایش خطی، جدا از یکدیگر و فرم های سفت و سخت به تصویر می کشند اما در این نقاشی قامت مریم مقدس، مسیح کودک، یحیا و فرشته ی مقرب در ترکیب بندی های هرمی شکل نقاشی شده اند.

آن ها نه تنها به طور باورپذیری فضا اشغال کرده اند بلکه با نگاه و ایماو اشاره با یکدیگر ارتباط برقرار می کنند. نکته ی دیگر این که بیشتر نقاش های اوایل دوره ی رنسانس، مریم مقدس را بر روی یک تخت ترسیم می کردند اما در این تابلو مریم بر روی زمین نشسته و در پشت او چشم انداز صخره ای را از آلودی دیده می شود.

بدن مریم دارای حرکت و در حال چرخش به نظر می رسد و هم زمان سرش را به سوی یحیی در سمت چپ خم کرده است. یحیی بر روی زانو نشسته و مسیح را عبادت می کند.

لحظاتی با شعر

به انتخاب نیما موسوی



"شیخ محمود شبستری"

از آن گلشن گرفتم شمه ای باز
نهادم نام او را گلشن راز
در او راز دل گل ها شفته است
که تا اکنون کسی دیگر نگفته است
زبان سوسن او جمله گویاست
عبون نرگس او جمله بیناست
تامل کن به چشم دل یکایک
که تا برخیزد از پیش تو این شک
بین منقول و معقول و حقایق
مصفا کرده در علم دقایق

به چشم منکری منگر در او خوار
که گل ها گردد اندر چشم تو خار
نشان ناشناسی، ناسپاسی است
شناسایی حق در حق شناسی است
غرض زین جمله آن کز ما کند یاد
عزیزی گویدم رحمت بر او باد
به نام خویش کردم ختم و پایان
الهی عاقبت محمود گردان

▪ **بخش پایانی گلشن راز**

"بابا افضل کاشانی"

در مقامی که رسد زو به دل و جان آسیب
نبود جان خردمند ز رفتن به نهیب
ناشکیبا مشو از باز گذارد جاننت
خانه ای را که ز ویران شدنش نیست شکیب
تن یکی خانه ویرانی و بی سامانی ست
نتوان داشت در او جان و روان را به فریب
گر چه پیوسته جان است تن تیره، ولیک
شاخ را نیست خبر هیچ ز بویایی سبب
گر چه از جان به شکوه است و به نیرو، هر تن
جان نگیرد ز تن تیره به زیبای زیب
دیده جان خرد است و روش اندیشه
ناید از کوری و کری تنش هیچ آسیب

به نظر می رسد مریم با گذاشتن دست خود بر پشت یحیی، او را تشویق می کند تا با مسیح کودک (در سمت راست) صحبت کند. عیسی در مقابل برای یحیی دعای خیر می کند. حالت بدن فرشته از پشت دارای پیچیدگی است و در حالی که به یحیی اشاره کرده به طور مرموزی به بیننده نگاه می کند.

لئوناردو به وضوح برخی از نشانه های مقدس سنتی مثل هاله ی دور سر مریم و مسیح و هم چنین چوب دستی یحیی را حذف کرده است تا خانواده ی مقدس انسانی تر و زمینی تر جلوه کنند.

بر اساس شواهد سبک شناختی، بسیاری از محققان،

کافه شهر

حمید مزرعه

بخش چهل و دوم



نقاشی مریم مقدس در لوور را اولین نقاشی ای می دانند که لئوناردو از یک موضوع آخرالزمانی ساخته است که در آن خانواده مقدس هنگام دیدار از قتل عام بی گناهان بدست هروس، به مصر رفته وبا جان باپتیست، ملاقات می کنند. اولین نقاشی، شیوه های آغاز لئوناردو در دوره رنسانس والا را نشان می دهد. نقاشی های اولیه این دوره غالباً چهره هایی را با چیدمان خطی، جدا از یکدیگر و فرم سفت به تصویر می کشید. عیسی به نوبه خود، "جان" را به عنوان یک فرشته که در حالت پیچیده ای از پشت دیده می شود، برکت می دهد و به جان اشاره می کند و نگاهی غیرقابل انکار به بیرون، به بیننده می کند. (ادامه دارد)

تابلو بانوی صخره ها اثر لئوناردو داوینچی، ۱۴۸۳-۱۴۸۶ میلادی



در وی دل جانبازان تنها شده از تن ها
بر لاله بستاش مجنون شده صد لیلی
بر ماه بستاشش وامق شده صد عدرا
خوانیست درین خانه، گسترده به خون دل
لوزینه او وحشت، پالوده او سودا
با نقد خیردارش آینده خه از رفته
با نسیه بازارش امروز پس از فردا
گر کوی مغانست این؟ چندین چه فغانست این؟
زین چند و چرا بگذر، تا فرد شوی یکتا
رسوایی فرق خود در فوطه زرق خود
کم پوش، که خواهد شد پوشیده ما رسوا
گر زانکه ندانستی، برخیز و طلب می کن
ور زانکه بدانستی، این راز مکن پیدا
ای اوحدی، ار دریا گردی، مکن این شورش
زیرا که پس از شورش گوهر ندهد دریا

"**امیر محمد معزی**"

بیار آنچه دل ما به یکدگر کشدا
به سرکش آنچه بلا و الم به سر کشدا
غلام ساقی خویشم که بامداد پگاه
مرا ز مشرق خم آفتاب بر کشدا
چو تیغ باده بر آهیجم از میان قح
زمانه باید تا پیش من سیر کشدا
چه زر و سیم و چه خاشاک پیش من آن روز
که از میانه ی سیماب آب زر کشدا
خوش مستی و آن روزگار بی خبری
که چرخ غاشیهٔ مرد بی خبر کشدا
در نشست من آنگه گشاده تر باشد
که مست گردم و ساقی مرا به در کشدا
اگر به ساعر دریا هزار باده کشم
هنوز همت من ساعر دگر کشدا



ماییم و سرکوبی، پر فتنه ناپیدا
آسوده درو والا، آهسته درو شیدا
در وی سر سرجویان گردان شده از گردن

دو کلمه حرف ورزشی

والیبال سرافراز و امیدواری‌ها...

گردآورنده
سیاوش بهبودی

■ گرچه در میان اغلب اقشار جامعه، انتخابات همه چیز را تحت‌الشعاع قرار داده و در ورزش هم مسابقات فوتبال دیگر ورزش‌ها را به سایه کشانده اما؛ مسابقات جهانی والیبال که در آن ایران همچنان در شمار تیم‌های صاحب حرف قرار دارد نیز، جایی برای خویش در صفحات رسانه‌هایافته است!

در حال حاضر تیم ملی والیبال کشورمان جزو پنج -- شش تیم برتر بشمار می‌رود و شانس زیادی برای صعود به مراتب بالا را دارد. این امیدواری از آن جهت نیست که سرمربی کهنه کار تیم وعده داده باشد که او قول دهنده‌های پیشگو را شارلاتان نامیده بلکه از آن بابت می‌توان امیدوار بود که نمایش چند بازی اخیر نشان می‌دهد تیم ایران در برد مقتدر و در باخت سخت‌جان است... یعنی بردهایش با سهولت پیش می‌رود اما حریف برنده به راحتی موفق به پیروزی نمی‌شود. بازی با صربستان -- که سرمربی‌اش طی ۳ سال کار در ایران استخوان‌بندی تیم را کاملاً می‌شناسد -- موید این ادعاست. البته همچنان باید منتظر آینده بود و... امیدواریم خبرهای خوشی به مشام برسد!

با هم چند گزارش از بازی‌ها و گفته‌ها بخوانیم.

■ پیروزی مقتدرانه ایران برابر آمریکا

تیم ملی والیبال ایران در نخستین بازی هفته سوم رقابت‌های لیگ ملت‌ها شامگاه چهارشنبه به مصاف تیم ملی آمریکا رفت و توانست با نمایشی زیبا و جذاب حریف مدعی خود را با اقتدار شکست دهد.

مرحله مقدماتی سومین دوره رقابت‌های لیگ ملت‌های والیبال به میزبانی ایتالیا در حال برگزاری است. تیم ملی والیبال ایران در بازی نخست هفته سوم روز چهارشنبه از ساعت ۲۰:۳۰ مقابل آمریکا صف آرایی کرد.

سعید معروف، مسعود غلامی، صابر کاظمی، محمد موسوی، میثم صالحی، میلاد عبادی پور و آرمان صالحی بازیکنان شروع کننده دیدار مقابل آمریکا بودند که الکتو وارد زمین کرد.

■ ست نخست: ۲۵ بر ۱۹ به سود ایران

ملی‌پوشان ایران شروع خوبی در ابتدای ست اول داشتند و صابر کاظمی با زدن سرویس‌های خوب ایران را ۴ بر یک پیش انداخت اما در ادامه دفاع آمریکا کار را در امتیاز ۶ به تساوی کشاند و در نهایت نخستین تایم استراحت فنی با نتیجه ۸ بر ۷ به سود آمریکا همراه شد. در ادامه ملی‌پوشان ایران موفق شدند چهار اختلاف امتیاز در بازی ایجاد کنند تا دومین تایم استراحت فنی با نتیجه ۱۶ بر ۱۲ به سود ایران همراه شود. کار هماهنگ ایران و اشتباهات مکرر آمریکایی‌ها منجر شد تا اختلاف امتیاز بیش‌تر و ایران با اختلاف خوبی پیش بیفتد. در نهایت ست نخست بازی با نتیجه ۲۵ بر ۱۹ به سود ایران به پایان رسید.

■ ست دوم: ۲۵ بر ۲۳ به سود ایران

در شروع ست دوم دو تیم تا امتیاز دو برابر پیش رفتند اما در ادامه دفاع‌های زیبای محمد موسوی و اشتباهات و دریافت ضعیف آمریکایی‌ها منجر شد تا نخستین تایم استراحت فنی با برتری ۸ بر ۵ ایران همراه شود. در ادامه آمریکا با کسب ۳ امتیاز متوالی کار را در امتیاز ۸ به تساوی کشید و دو تیم تا امتیاز ۱۱ برابر پیش رفتند اما بار دیگر عملکرد میثم صالحی و محمد موسوی ایران را تیم برتر زمین کرد تا دومین تایم استراحت فنی با نتیجه ۱۶ بر ۱۴ به سود شاگردان الکتو به پایان رسد. پس از تایم استراحت سرویس‌های خوب ایران و درخشش میثم صالحی تیم ملی را با نتیجه ۱۸ بر ۱۵ پیش انداخت تا جان اسپروا مجبور به گرفتن تایم استراحت شود اما این وقفه تأثیرگذار نبود و ملی‌پوشان ایران امتیاز ۱۹ را با اسپک سعید معروف کسب کردند تا یک بار دیگر سرمربی تیم ملی آمریکا تقاضای تایم استراحت دهد. در نهایت ست دوم بازی نیز با نتیجه ۲۵ بر ۲۳ به سود ایران به پایان رسید.

■ ست سوم: ۲۵ بر ۲۳ به سود ایران

عملکرد خوب صابر کاظمی در سرویس و دفاع ضعیف آمریکا باعث شد تا نخستین تایم استراحت فنی در ست سوم با نتیجه ۸ بر ۵ به سود ایران همراه شود. در ادامه آمریکا موفق شد با هماهنگی بهتر در دفاع عملکرد بهتری را به نمایش بگذارد تا بازی را به تساوی بکشاند و دومین تایم استراحت فنی با یک اختلاف امتیاز با نتیجه ۱۶ بر ۱۵ به سود ایران همراه شد. بازی برابر دو تیم ادامه داشت تا آمریکا در امتیاز ۲۴ بر ۲۲ از ایران پیش افتاد اما امتیاز بیست و چهارم آمریکا با ویدیو چلنج الکتو برای ایران ثبت شد تا بازی در امتیاز ۲۳ برابر شد در نهایت نیز سرویس زیبای صابر کاظمی امتیاز ۲۵ را برای ایران ثبت کرد تا ایران با نتیجه ۳ بر صفر آمریکا را شکست دهد.

■ صربستان روند پیروزی‌های والیبال ایران را متوقف کرد

تیم ملی والیبال ایران پس از پنج پیروزی پیاپی در لیگ ملت‌های والیبال ۲۰۲۱، مقابل صربستان شکست خورد.

تیم ملی والیبال ایران در هشتمین بازی خود در لیگ ملت‌های والیبال ۲۰۲۱ به مصاف صربستان رفت و با



نتیجه سه بر ۲ مغلوب شد. ست‌های اول و سوم این بازی با امتیازات ۲۵ بر ۲۱ و ۲۸ بر ۲۶ به سود ایران رقم خورد و صربستان در ست‌های دوم، چهارم و پنجم با امتیازات ۲۵ بر ۱۵، ۲۵ بر ۲۲ و ۱۵ بر ۸ به برتری رسید. ولادیمیر الکتو در این بازی تیم خود را با ترکیبی متفاوت از مسابقات گذشته به میدان فرستاد. محمدطاهر وادی، مرتضی شریفی، بردیا سعادت، علی شفیعی، امیرحسین اسفندیار، رضا عابدینی و محمدرضا حضرت‌پور بازیکنان ترکیب اصلی تیم ملی ایران در این مسابقه بودند.

در بیشتر زمان مسابقه الکتو با آرامش روی نیمکت نشسته بود و برخلاف روال معمول مربیان والیبال که دائم در کنار زمین می‌ایستند و نکات مختلف را به



بازیکنان گوشزد می‌کنند، به شاگردان جوانش فرصت داد که در طول پنج ست مسابقه برنامه‌های مورد نظر او را در میدان پیاده کنند.

■ ست اول (ایران ۲۵ - صربستان ۲۱)

ترکیب متحول‌شده ایران باعث شد بازیکنان در اوایل ست قدری ناهماهنگ باشند ولی طولی نکشید که همه چیز تغییر کرد و شاگردان الکتو بر بازی مسلط شدند. عملکرد خوب بازیکنان ایران در سرویس و دفاع روی تور، برنامه‌های تیم حریف را به طول کامل به هم ریخت. از ۲۵ امتیاز ایران در ست نخست، پنج امتیاز با دفاع روی تور کسب شد که نشان از عملکرد خوب تیم در این بخش دارد.

■ ست دوم (ایران ۱۵ - صربستان ۲۵)

نمایش صربستان در این ست خیره‌کننده بود. بازیکنان این تیم در سرویس عملکرد بسیار خوبی داشتند و در حمله بسیار کم‌اشتباه ظاهر شدند. بهتر شدن شرایط دریافت هم باعث شد پاسور این تیم به راحتی از برنامه‌های متنوع در حمله استفاده کند. در مقابل در تیم ایران سرویس‌ها شرایط خوبی نداشت و نمی‌توانست برنامه‌های حریف را به هم بریزد. فاصله امتیازی خیلی زود ایجاد شد و شاگردان اسلوبودان کوچ خیلی راحت و بی‌دردر در ست دوم پیروز شدند.

■ ست سوم (ایران ۲۸ - صربستان ۲۶)

با وجود فاصله امتیازی زیادی که در ست دوم شکل گرفت، الکتو به خوبی شاگردانش را از نظر روانی آماده یک ست جدید کرد. بازیکنان ایران در ست سوم با جنگندگی بالا بازی کردند و حتی چند بار عقب‌افتادن

از حریف هم باعث نشد برای رسیدن به پیروزی کوتاه بیایند. عملکرد خوب ایران در توپ‌گیری، کسب امتیاز برای صربستان را دشوار کرده بود. در بخشی از این ست ایران در دریافت دچار مشکل بود و به همین دلیل پوریا فیاضی به جای شریفی وارد زمین شد. الکتو دوتعویض خود را هم در این ست انجام داد و سعید معروف و صابر کاظمی به جای سعادت و وادی وارد زمین شدند اما این دوتعویض تأثیر چندانی برای تغییر جریان بازی نگذاشت.

■ ست چهارم (ایران ۲۲ - صربستان ۲۵)

ایران در این بازی با ترکیب جوانی وارد زمین شد و به همین دلیل در بسیاری از امتیازات حساس از کم‌تجربگی بازیکنان ضربه خورد. صربستان هم با عملکرد خوب در دفاع روی تور و حمله، تیم ایران را به شدت تحت فشار گذاشته بود. در اواخر ست، دوتعویض ست قبلی دوباره انجام شد ولی این بار هم تأثیری در تغییر روند بازی نگذاشت تا صربستان برنده شود و به ست سرنوشت‌ساز پنجم کشیده شود.

■ ست پنجم (ایران ۸ - صربستان ۱۵)

سرویس‌های مارکو پودراشچانین و اشتباهات فردی پر تعداد در تیم ایران باعث شد عملکرد شاگردان الکتو در این ست مختل شود. فاصله به قدری زیاد شد که دیگر فرصتی برای جبران باقی نماند. روحیه بازیکنان هم از دست رفته بود و دیگر انگیزه‌ای برای تلاش نداشتند.

■ بازی با ایران برای من پر از احساسات بود



سرمربی تیم ملی والیبال صربستان گفت: بازی با ایران برای من پر از احساسات بود و دوست داشتم برنده شوم. اسلوبودان کوچ، سرمربی تیم ملی صربستان در مورد پیروزی ۳ بر ۲ شاگردانش مقابل ایران در لیگ ملت‌های ۲۰۲۱ اظهار داشت: بازی با ایران آسان نیست. من ۳ سال در این کشور بودم و چون نخستین تجربه سرمربیگری ملی من بود، شرایط خاصی برایم داشت. سرمربی تیم ملی والیبال صربستان ادامه داد: بازی با ایران برای من پر از احساسات بود و دوست داشتم برنده شوم. به تیم ایران به خاطر استفاده از بازیکنان جوان و به تیم خودم نیز به خاطر کسب این پیروزی تبریک می‌گویم.

کواچ گفت: خیلی از تیم‌ها مثل ایران در لیگ ملت‌ها به دنبال نتیجه نیستند. مثلاً ایران؛ دپروز سعید معروف

مقابل آمریکا بازی کرد ولی امروز طاهر وادی، پاسور اول ایران بود. لیگ ملت‌ها برای ما مهم است و در تلاش هستیم تا بهتر شویم و امتیاز کسب کنیم.

■ اشتباهات ملی‌پوشان کار دست ایران داد!

تیم ملی والیبال ایران در دور نهم رقابت‌های لیگ ملت‌های والیبال به مصاف آلمان رفت ۳ بر ۲ تن به شکست داد.

بلندقامتان ایران در حالی مقابل آلمان صف آرایی کردند که در هشت بازی گذشته به پنج پیروزی دست یافته بودند. ملی‌پوشان ایران در بازی اول و دوم مقابل ژاپن و روسیه تن به شکست داده اما در بازی سوم تا هفتم مقابل هلند، کانادا، ایتالیا، بلغارستان و آمریکا به پیروزی رسیدند.

تیم ملی آلمان در این رقابت‌ها موفق شده تنها به سه پیروزی دست یابد. آلمان مقابل استرالیا، بلغارستان و اسلونی به پیروزی رسید و مقابل تیم‌های فرانسه، آرژانتین، هلند، صربستان و آمریکا تن به شکست داد. دو تیم درحالی به مصاف هم رفتند که ملی‌پوشان والیبال ایران با کسب پنج پیروزی با ۱۶ امتیاز در رده ششم این رقابت‌ها قرار دارد و آلمان با سه پیروزی و ۱۱ امتیاز، در رده دهم این رقابت‌ها ایستاده است.

آخرین تقابل تیم ملی ایران و تیم ملی آلمان به سال ۲۰۱۹ بر می‌گردد که ایران در این بازی موفق شد آلمان را با نتیجه قاطع ۳ بر صفر شکست دهد. لازم به ذکر است که در ۶ بازی اخیر این دو تیم هر تیم توانسته به ۳ پیروزی دست پیدا کند.

بلندقامتان ایران با ترکیب سعید معروف، سید محمد موسوی، میثم صالحی، میلاد عبادی پور، مسعود غلامی، صابر کاظمی و آرمان صالحی (لیبرو) مقابل آلمان صف آرایی کردند.



برنامه و نتایج مسابقات تیم ملی والیبال ایران در لیگ ملت‌ها به وقت تهران

ایران - صفر - ژاپن ۳
ایران - روسیه ۳
ایران ۳ - هلند صفر
ایران ۳ - کانادا یک
ایران ۳ - ایتالیا یک
ایران ۳ - بلغارستان صفر
ایران ۳ - آمریکا صفر
ایران ۲ - صربستان ۳
ایران ۲ - آلمان ۳

سه‌شنبه ۲۵ خرداد، ساعت ۱۴:۳۰

ایران - استرالیا

چهارشنبه ۲۶ خرداد، ساعت

ایران - برزیل

پنجشنبه ۲۷ خرداد، ساعت ۱۸:۳۰

ایران - اسلونی

دوشنبه ۳۱ خرداد، ساعت ۱۵:۳۰

ایران - فرانسه

سه‌شنبه اول تیر، ساعت ۱۷:۳۰

ایران - لهستان

چهارشنبه ۲ تیر، ساعت ۱۸:۳۰

ایران - آرژانتین



گردد آورنده
مونا یلتن عراقی
بخش دوم

بهترین فیلم های ژانر فانتزی تاریخ سینما



۸- مجموعه فیلم های هابیت

اگر چه مجموعه فیلم های هابیت نتوانستند در میزان محبوبیت به مجموعه فیلم های ارباب حلقه ها برسند، اما این مجموعه فیلم ها موفق شدند توجه مخاطبان و طرفداران زیادی را به سمت خود جلب کنند. فیلم فانتزی هابیت: برهوت اسماک (The Hobbit: The Desolation of Smaug) یکی از فیلم های موفق این مجموعه محسوب می شود که با استقبال گسترده مخاطبان مواجه شد و امروزه به عنوان یکی از بهترین فیلم های جهان شناخته می شود.

این فیلم با اقتباس از کتابی به همین نام اثر جی. آر. آر. تالکین ساخته شد؛ وظیفه کارگردانی، تهیه کنندگی و نویسندگی فیلم هابیت: برهوت اسماک برعهده پیتر جکسون قرار داشت. البته پیتر جکسون در امر نویسندگی تنها نبود و نویسندگانی چون فرن والش، فیلیپا بوینس و گی-رمو دل تورو نیز او را همراهی کردند. فیلم هابیت: برهوت اسماک بعد از اکران توانست نظرات مثبت منتقدین را به سمت خود جلب کند و نمرات خوبی را از سوی آن ها دریافت کند؛ منتقدان این فیلم را در زمینه های بازیگری، کارگردانی، جلوه های ویژه و فیلم برداری مورد تحسین قرار دادند.

این فیلم حضور قدرتمندانه ای را در گیشه تجربه کرد و توانست مخاطبان زیادی را به سمت سالن ها سینما روانه کند. فیلم هابیت: برهوت اسماک با بودجه ۲۱۸ میلیون دلاری تولید شد و حدود ۹۵۸ میلیون دلار در گیشه فروش کرد.

ازجمله بازیگرانی که در این فیلم فانتزی به ایفای نقش پرداختند می توان به ایان مک کلسن، مارتین فریمن، ریچارد آرمیتاژ، اورلاندو بلوم، اوانجیلین لیلی، لوسک ایوانز، بندیکت کامبریج، کن استات، استیفن هانتز، جیمز نسیبیت و لی پیس اشاره کرد.

خلاصه داستان این فیلم بدین شرح است: در فیلم قبلی مشاهده کردید که تورین و همراهانش توسط آزوگ و اورک هایش تحت تعقیب قرار داشتند. در ادامه گندالف آن ها را به نزدیکی خانه بثورن هدایت می کند؛ بثورن یک تغییرشکل دهنده است که می تواند به شکل خرس دربیاید. در آن شب آزوگ توسط نکرومانسر به دولگلدور فراخوانده می شود؛ نکرومانسر به او دستور می دهد تا نیروهای خود را جهت جنگ آماده کند.



۷- مجموعه فیلم های بازی های گرسنگی - The Hunger Games

سال اکران: ۲۰۱۲ - ۲۰۱۵

مجموعه فیلم های بازی های گرسنگی که در قالب ۴ فیلم بین سال های ۲۰۱۲ تا ۲۰۱۵ در سینماها اکران شدند، موفق شدند توجه طرفداران زیادی را به سمت خود جلب کنند. این مجموعه فیلم که جزو بهترین فیلم های فانتزی در تاریخ هستند، پس از اکران با تحسین گسترده منتقدان روبه رو شدند. فیلم های بازی های گرسنگی برپایه رمانی به همین نام از سوزان کالینز ساخته شده است.

فیلم نخست این مجموعه که با بودجه ۷۸ میلیون دلاری تولید شده بود، توانست بیش از ۶۸۵ میلیون دلار در باکس آفیس فروش داشته باشد. فیلم نخست اولین فیلم پس از فیلم آواتار بود که در آن زمان توانست برای ۴ هفته متوالی در رتبه اول باکس آفیس آمریکای شمالی بماند؛ همین موفقیت های تجاری بزرگ انگیزه سازندگان را برای ساخت فیلم های بعدی چندین برابر کرد. در این مجموعه فیلم ها بازیگرانی چون جنیفر لارنس، جاش هاجرسون، وودی هرلسون و لیام همسورث به ایفای نقش پرداختند.

داستان این فیلم در آینده ای نامعلوم و در کشوری به نام پانم (که به نوعی می توان گفت آمریکای شمالی است) رخ می دهد. این کشور دارای یک پایتخت (کاپیتول) بسیار ثروتمند و ۱۲ ایالت بسیار فقیر است. سال ها پیش، ایالت های پانم در یک اقدام هماهنگ ضد حکومت مرکزی شورش کردند که علی رغم درگیری سنگینی که به وجود آمد، همگی ایالت ها شکست خوردند و مجبور به تن دادن به یک معاهده صلح با شرایط وحشتناک شدند. یکی از بندهای این قرارداد به این شکل بود که هر کدام از ایالت های ۱۲ گانه باید در هر سال، یک پسر و دختر بین ۱۲ تا ۱۸ سال را برای برگزاری مسابقاتی تحت عنوان بازی های عرش به پایتخت بفرستند. شرایط این مسابقه به این شکل است که تمام ۲۴ شرکت کننده باید یکدیگر را قتل عام کنند و هر کس که در نهایت باقی بماند، برنده اصلی خواهد بود و جوایز زیادی در انتظار او خواهد بود. علاوه بر آن ایالتی که شخص برنده از آن آمده بود نیز برای مدتی از قطعی در می آید.



خود است متوجه یک موی سفید می شود و تصمیم می گیرد وارثی برای خود انتخاب کند تا پس از نبود او فردی دانا بتواند کارخانه را درست مدیریت کند. ویلی وانکا پنج بلیط طلایی داخل پنج شکلات وانکا پنهان می کند و می گوید که پنج کودک خوش شانس از هر جایی در جهان می توانند از کارخانه او بازدید کنند.

۶- مجموعه فیلم های ارباب حلقه ها - The Lord of the Rings

سال اکران: ۲۰۰۱ - ۲۰۰۳

مجموعه فیلم های ارباب حلقه ها (The Lord of the Rings) جزو بهترین فیلم های فانتزی تاریخ سینما هستند که به عقیده بسیاری از سینمادوستان تکرارشدنی نیستند. این مجموعه فیلم ها در قالب سه فیلم ارباب حلقه ها: یاران حلقه، ارباب حلقه ها: دو برج و ارباب حلقه ها: بازگشت پادشاه بین سال های ۲۰۰۱ تا ۲۰۰۳ در سینماها اکران شدند که هم از جانب مخاطبان و هم از جانب منتقدان بسیار مورد تحسین قرار گرفتند. این مجموعه فیلم ها جوایز اسکار زیادی را نامزد شدند که برخی از آن ها را نیز کسب کردند. این سه فیلم که مجموعاً با بودجه ۲۷۰ میلیون دلاری تولید شدند، توانستند چیزی بیش از ۲٫۵ میلیارد دلار در باکس آفیس فروش داشته باشند. ازجمله مهم ترین بازیگرانی که در این فیلم ها به ایفای نقش پرداختند می توان به ایان مک کلسن، الیجاه وود، ویگو مورتسن، لیو تایلر، شان آستین، کیت بلانشت، اورلاندو بلوم، جان ریس-دیویس، بیلی بوید، شان بین، هوگو ویوینگ، کریستوفر لی و دامینیک مانهن اشاره کرد.

خلاصه داستان فیلم نخست بدین شرح است: فیلم با صدای گالادریل شروع می شود و ساخت حلقه به دست ارباب تاریکی سائورون را نشان می دهد. سه حلقه برای الف ها و نه حلقه برای انسان ها و پنج حلقه برای کوتوله ها (دورفا)، سائورون می خواهد تمام سرزمین میانه را تسخیر کند؛ ولی آخرین اتحاد الف ها و آدم ها جلوی پیشروی سپاه او را می گیرد، تا این که خود وارد جنگ می شود و پادشاه انسان ها اندیل را می کشد. پسر التدیل، شاهزاده ایسیلدور، درصدد انتقام کشته شدن پدرش به سائورون حمله می کند و با تیغه شکسته شمشیر پدرش، نارسیل، دستی را که حلقه یگانه بر آن بود قطع می کند.



۵- چارلی و کارخانه شکلات سازی

یکی دیگر از بهترین فیلم های فانتزی که توانست مورد توجه بسیاری از مخاطبان قرار بگیرد فیلم چارلی و کارخانه شکلات سازی (Charlie and the Chocolate Factory) بود. فیلم چارلی و کارخانه شکلات سازی براساس کتابی به همین نام اثر رولد دال ساخته شد.

تیم برتون کارگردان این فیلم جذاب و تماشایی بود. وظیفه تهیه کنندگی این فیلم برعهده برد گری و ریچارد دی زانوگ قرار داشت. فیلم نامه فیلم چارلی و کارخانه شکلات سازی توسط جان اوت به رشته تحریر در آمد.

فیلم چارلی و کارخانه شکلات سازی با دیدگاه های مختلف منتقدان مواجه شد و نمرات متوسطی را از جانب آن ها دریافت کرد. منتقدان در ابتدا جلوه های بصری زیبا و بازی عالی گروه بازیگران را مورد تحسین قرار دادند و فیلم را سرگرم کننده دانستند. اما آن ها اعتقاد داشتند که این اثر در برخی لحظاتهش مخاطب را گیج می کند. درواقع منتقدان فیلم نامه و شخصیت پردازی های فیلم چارلی و کارخانه شکلات سازی را ضعیف دانستند.

فیلم چارلی و کارخانه شکلات سازی در بخش فروش عملکرد درخشانی از خود برجای گذاشت. این فیلم با بودجه تولید ۱۵۰ میلیون دلاری خود توانست حدود ۴۷۵ میلیون دلار بفروشد. ازجمله مهم ترین بازیگرانی که در این فیلم به ایفای نقش پرداختند می توان به جانی دپ، فردی هایمور، دیوید کلی، هلنا بونهام کاتر، میسی پایل و کوین الدن اشاره کرد.

خلاصه داستان فیلم چارلی و کارخانه شکلات سازی بدین شرح است: پسری کوچک و فقیر به نام چارلی در لندن با والدین و هم چنین دو پدربزرگ و مادربزرگ پیر خود زندگی می کند. خانواده ای او گرم و نزدیک به یکدیگر هستند؛ به همین دلیل نیز چارلی به هیچ وجه احساس فقر نمی کند. چارلی علاقه زیادی به شکلات دارد، ولی به حدی نیازمند است که هر سال فقط یک شکلات می خورد. در نزدیکی خانه او، کارخانه بزرگ شکلات سازی وجود دارد که قبلاً به دست فردی عجیب به نام دکتر ویلی وانکا اداره می شد.

او بهترین شکلات دنیا را تولید می کرد و آن را به تمام دنیا صادر می کرد، اما روزی که ویلی مشغول کوتاه کردن موهایی

قاچاق های عجیب و غریب

را داشت. بنا به گفته محققان، این جمجمه احتمالاً متعلق به مرد سیاه پوستی بوده که از زمان مرگ او یک سال می گذشت. این زن به پلیس گفت جمجمه را خریداری کرده است تا با آن تمرین جادوگری کند.

۶- مغز گاو



افسران فرودگاه قاهره در سال ۲۰۱۲ کشف عجیبی را از وسایل چند مسافر بدست آوردند. آن ها ۴۲۰ پوند مغز گاوی منجمد را از چمدان های سه مسافر سودانی مصادره کردند. البته این اولین بار نبود که چنین اتفاق می افتاد. یک مقام رسمی فرودگاه قاهره گفت این چهارمین طرح قاچاق مغز گاو بوده که طی یک هفته گذشته در این فرودگاه خنثی می شد.

مغز گاو یکی از غذاهای لذیذ و محبوب در مصر است که با سس تند و نان مخصوص سرو می شود و به دلیل کمبود آن، قیمت بالایی در این کشور دارد. با این حال در سودان مغز گاو فراوان است و به قیمت ده دلار فروخته می شود.

این قاچاقچی که خود را به عنوان استاد زیست شناسی معرفی کرد، مدعی شد سر خوک آبی را در ساحل پیدا کرده است. وی تصمیم می گیرد که آن را برای اهداف آموزشی با خود بردارد.

بنا به قوانین آمریکا، از بیسن بردن اعضای بدن پستانداران نقض حیات وحش فدرال است. استاد زیست شناسی اجازه سوار شدن به هواپیمای خود را داشت، اما سر خوک آبی در گمرک به جا ماند.

۵- جمجمه انسان



قاچاق های عجیب و غریب تنها محدود به سر حیوانات نمی شود و عجیبتر از آن، قاچاق جمجمه انسان است. داستان های زیادی از این دست وجود دارد. ظاهراً برخی مردم دوست دارند جمجمه ها را برداشته و برای تزئین به خانه ببرند.

در یک مورد، ماموران فرودگاه در سال ۲۰۰۶ از چمدان یک زن که از هائیتی به میامی می رفت، جمجمه انسان کشف کرد. جمجمه مذکور هنوز مو، دندان، پوست و خیلی اعضای دیگر



۳- تابوت مصری ۳۰۰۰ ساله

در سال ۲۰۰۸، افسران گمرک در فرودگاه بین المللی میامی غافلگیر شدند. در محموله ای که تازه از اسپانیا به آن جا رسیده بود، آن ها یک تابوت متعلق به دوران مصر باستان را کشف کردند. با توجه به قاچاق بودن تابوت فراعنه مصری، ماموران فرودگاه اقدام به توقیف آن محموله کردند. در تحقیقات بعدی مشخص شد که این تابوت در اصل در سال ۱۸۸۴ از مصر به سرقت رفته است. تابوت مذکور احتمالاً متعلق به اشراف زاده ای به نام «ایمیسی» بود که در زمان حکومت فرعون ایمز در حدود ۱۰۰۰ سال قبل از میلاد زندگی می کرد. در سال ۲۰۱۰ آمریکا این اثر باستانی را به مصر بازگرداند.

۴- سر خوک آبی

در سال ۲۰۰۴ عوامل امنیتی فرودگاه ماساچوست سر خوک آبی را در چمدان یک مرد کشف کردند.

فسیل صدفی کشف شده در منطقه بوده است. اما آیا این بدان معناست که این اتفاق به طور منظم رخ می دهد؟ ظاهراً همین طور است. قاچاقچیان منطقه فسیل های صدفی را در بازار سیاه به کلکسیون دارانی می فروشند که بیشتر از هر چیزی به گردآوری و به داشتن فسیل اهمیت می دهند.

۲- ۲۰۰ پوند کالباس



در فوریه ۲۰۲۱ گمرک و مرزبانی آمریکا یک شهروند ۴۹ ساله را در البوکرک بازداشت کرد. وی قصد داشت به طور غیرقانونی تقریباً ۲۰۰ پوند کالباس را از مکزیک وارد آمریکا کند. این فرد، محموله کالباس را در صندوق عقب خودروی خود، در فضایی ویژه تایسر زاپاس، جاسازی کرده بود.

واردات غیر مجاز کالباس به آمریکا ممنوع است، زیرا این محصول به دلیل آن که از گوشت خوک درست می شود، می تواند بیماری های حیوانات خارجی را به آمریکا وارد کند. در نهایت این مرد ۵۰۰ دلار جریمه شد و کالباس ها معدوم شدند.

گردد آورنده

بهار سادات موسوی



موارد عجیب و نادری از قاچاق اشیا در گوشه و کنار دنیا اتفاق افتاده است که با اطلاع از آن شگفت زده خواهید شد. قاچاق مواد مخدر یا سلاح موضوعی است که در دنیای امروز دیگر تازگی ندارد. تا زمانی که محدودیت های تجاری وجود دارد، قاچاقچیان نیز به فعالیت خود مشغول هستند و سلاح، مواد مخدر و ارز از مواردی هستند که حلقه های قاچاق در سراسر دنیا را تشکیل می دهند.

در این میانه برخی افراد برای قاچاق رو به اشیا غیر معمول آورده اند. برخی از عجیب و غریب ترین ماجراهای دنیای قاچاقچیان را در ادامه با هم مرور می کنیم.

۱- ۱۵۰ تن فسیل صدف



در آوریل ۲۰۲۱، گارد ساحلی فیلیپین چهار نفر را که سعی داشتند ۱۵۰ تن فسیل را قاچاق کنند، بازداشت کرد. مقامات محلی ارزش این محموله را حدود ۲۵ میلیون دلار تخمین زدند. به گفته گارد ساحلی، این بزرگترین محموله



تکه‌ای از من
تکه‌ای از زمین
مریم سادات موسوی

ایران؛ بی‌نظیر برای گردشگری

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی جمهوری اسلامی ایران طی نشست، در دیدار با جمعی از فعالان گردشگری ایران و روسیه درمسکو، ظرفیت‌های گردشگری کشورمان را در دنیا بی‌نظیر عنوان کرد.



علی اصغر مونسان به ظرفیت‌های کم‌نظیر گردشگری و سیاحتی ایران اشاره کرد و افزود: در کنار ظرفیت‌های بی‌نظیر گردشگری در ایران متمدن و زیبا، امنیت کامل و میهمان‌نوازی ذاتی ایرانیان، مجموعه‌ای جذاب را برای حضور گردشگران از سراسر جهان ایجاد کرده است.

وی یادآور شد که سرزمین ایران علاوه بر داشتن آثار تاریخی، فرهنگی و تمدنی متنوع و صنایع دستی بی‌نظیر، از چشم‌اندازهای زیبای طبیعی شامل جنگل‌های انبوه، کوه‌های سر به فلک کشیده، رودخانه‌های خروشان و کویرهای زیبا برخوردار است و می‌تواند برای هر گردشگری جذاب باشد.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی توضیح داد که در ایران بیش از ۷۰۰ موزه دولتی و غیردولتی وجود دارد که از نظر غنای فرهنگی، تمدنی و تاریخی، در دنیا بی‌نظیر است. در بخش صنایع دستی، بیش از ۳۵۰ هنر اصیل و بومی وجود دارد.

مونسان به تلاش‌های دولت برای تسهیل و روان‌سازی گردشگری در ایران اشاره کرد و گفت: گردشگری از محورهای فرهنگی و تاریخی به سمت بوم گردی، گردشگری سلامت، گردشگری کشاورزی و گردشگری معدن توسعه یافته است.

در سال‌های اخیر ۴۰۰ هتل و ۲ هزار واحد اقامتی در روستاها احداث شده تا در کنار دیگر حوزه‌های گردشگری، زمینه گردشگری طبیعت در نقاط مختلف ایران نیز فراهم شود.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی به ارزان قیمت بودن سفر به ایران اشاره کرد و افزود: کشورمان در ردیف ارزان قیمت‌ترین مقاصد دنیا برای گردشگران است.

در این نشست که دو عضو کمیسیون‌های اقتصادی و گردشگری مجلس شورای اسلامی و اعضای هیات همراه وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی نیز حضور داشتند، کاظم جلالی سفیر جمهوری اسلامی ایران در روسیه به روابط دوستانه تهران و مسکو اشاره کرد و افزود: روابط خوب و عزم جدی دو کشور برای توسعه و گسترش هرچه بیشتر روابط، فرصت بزرگی برای شهروندان ایرانی و روسی برای سفر و گردشگری است.

جلالی با بیان این که شناخت دو ملت از یکدیگر زمینه ساز توسعه پایدار روابط دو جانبه خواهد شد، ادامه داد: هر چقدر مراودات و رفت و آمد بین شهروندان افزایش پیدا کند، به همان میزان مناسبات دو کشور نیز عمیق‌تر خواهد شد.

وی به ظرفیت‌های عظیم گردشگری در دو کشور اشاره کرد و افزود: خوشبختانه با نهایی شدن موافقتنامه لغو روادید گروهی، شاهد رشدی چشمگیر در تردد گردشگران دو کشور خواهیم بود.

در این نشست، نمایندگان تعدادی از شرکت‌های ایرانی و روسی فعال در بخش گردشگری دو کشور، دیدگاه‌های خود را درباره موانع و مشکلات موجود بر سر راه افزایش شمار گردشگران بیان کردند. مونسان وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در راس هیاتی برای رایزنی و انجام مذاکرات درباره توسعه گردشگری با روسیه در مسکو حضور یافته بود.

مالدیو، مجمع‌الجزایری برای سفر در ایام کرونا



بازدید از فرستادگان امپراطور آسوکا، مالدیو به عنوان Dheeva Mahal شناخته شد.

نام مالدیو نیز ممکن است از سانسکریت *mālā dvīpa* (جزیره)، یا *Maala Divaina* (جزایر گردنبند) در سینه‌ها گرفته شده باشد. مردم مالدیو دیوهین (Dhivehin) نامیده می‌شوند. کلمه *Dheeb / Deeb* (به معنی "جزیره" است، و *Dhivehin* به معنی "جزیره نشینان" (یعنی مالدیوی‌ها) است.

ماله پایتخت کشور مالدیو، شهری بسیار بزرگ و دیدنی است. در فضای این شهر وسایل حمل‌ونقل عمومی بسیار مدرن دیده می‌شود. به گفته وبسایت (GOVTR)، وضعیت استفاده از ظرفیت‌های اقتصادی در کشور مالدیو به ۷۱٫۱۰ درصد رسیده است. سرعت اینترنت در کشور مالدیو ۳۷۶۳٫۴۶ Kbps است. ساختار سیاسی در کشور مالدیو جمهوری است به طوری که رئیس‌جمهور رئیس حکومت بوده و جنبه عملی مشخصی دارد. رئیس‌جمهور در کشور مالدیو توسط مجلس معرفی می‌شود و البته که یک فرمانروا برای نظرسنجی از مردم در کشور مالدیو نیز برگزار می‌شود، در صورت کسب ۵۱ درصد آرا، رئیس‌جمهور مشخص می‌شود.

در دوران کرونا، مالدیو یکی از مناطقی بود که گردشگری را متوقف نکرد و با برنامه‌ریزی و تعیین مقررات سازگار با این دوران، همچنان ورودی مسافر داشت. در وبسایت لست‌سکند می‌خوانیم که مالدیو یکی از جذاب‌ترین مقاصد گردشگری در جهان است که حدود ۱٫۵ میلیون توریست، سالانه از آن بازدید می‌کنند اما شیوع ویروس کرونا صنعت گردشگری مالدیو را همانند تمامی کشورهای درگیر، تحت



تأثیر خود قرار داده و به سبب آن، تعداد گردشگران بین‌المللی مالدیو به طور چشم‌گیری کاهش یافته است. هرچند با گذشت زمان، توزیع و تزریق واکسن، پیاده‌سازی تدابیر مختلف، وضعیت شیوع ویروس کرونا در این کشور کمی متفاوت‌تر شد.

به نقل از وبسایت دی‌دی‌سفر، دولت مالدیو یکی از اولین کشورهایی بود که بلافاصله با وضع قوانین و پروتکل‌های جدیدی از نیمه تابستان ۹۹ یعنی، ۱۵ جولای ۲۰۲۰ مرزهای خود را بدون قوانینی مانند «قرنطینه اجباری» به‌روزی تمام مسافران بین‌المللی از جمله «ایرانیان» بازگشایی کرد.

با بازگشایی مرزهای مالدیو به‌روزی مسافران، شرایط اخذ ویزای توریستی مالدیو نیز به‌دلیل جلوگیری از شیوع هرچه بیشتر بیماری «کرونا» و امنیت بهداشتی و جانی مسافران تغییر پیدا کرده است.

وبسایت لست‌سکند در ادامه مقررات سفر در دوران کرونا به جزایر مالدیو را توضیح می‌دهد:

به غیر از شهروندان مالدیو، تمامی اشخاصی که خواهان

احتمالاً همه ما، یا حداقل کسانی که علاقه ویژه‌ای به سفر دارند، نام مالدیو یا مجمع‌الجزایر مالدیو را شنیده‌اند. بعضی که کنج‌کوتر بوده‌اند، چند قدمی هم جلوتر رفته‌اند و عکس‌های سواحل مرجانی بی‌نظیر آن را نگاهی انداخته‌اند. و کسانی هم که ریسک‌پذیرتر بوده‌اند و البته دستشان برای سفر باز است، سری به این مجموعه جزیره زده‌اند.

طی سال‌های اخیر، مالدیو یکی از مقاصد گردشگری محبوب در دنیا شده است. افراد زیادی که شامل طبقه متوسط به بالا هستند، سفرهای رویایی و حتی ماه عسل خود را در یکی از جزیره‌ها و اقامتگاه‌های مالدیو گذرانده‌اند. شهرت مالدیو، به دلیل داشتن ۱۲۰۰ جزیره، داشتن آب‌های شفاف، جزایر عجیب و غریب، سواحل شنی سفید و درخشان، ویلاهای آرامش‌بخش و غذاهای فوق‌العاده است که مسافران را به خود جذب می‌کند. انگیزه بعدی برای سفر گردشگران به این منطقه، ماجراجویی، ورزش‌های آبی، گونه‌های وحشی جانوری و زندگی زیر آب است.



مالدیو با نام رسمی جمهوری مالدیو کشوری جزیره‌ای است در اقیانوس هند واقع در جنوب غربی هند. پایتخت آن ماله است. جمعیت این کشور حدود ۵۳۹٫۰۰۰ نفر و واحد پول آن روپیه مالدیو است. زبان رسمی این کشور دیوهی نام دارد که زبانی هند و اروپایی است و همانندی‌هایی با زبان سینه‌های قدیم دارد.

مردم آن از قوم مالدیوی هستند که تبار اصلی‌شان هندوآریایی است و به مردم سری‌لانکا (قوم آریایی سینه‌ای) و هند (آمیخته آریایی و دراویدی) می‌رسد و رگه‌هایی از اعراب نیز در میان آن‌ها وجود دارد. هم زبان و هم مردم آن با نام دیوهی نامیده می‌شوند.

دین رسمی این کشور اسلام است و پیروی از دیگر ادیان در ملاً عام ممنوع و قابل پیگرد قانونی است.

مالدیو در سال ۱۹۶۵ از امپراتوری بریتانیا مستقل شد. مالدیو هم از نظر جمعیت و هم مساحت کوچک‌ترین کشور قاره آسیا است. زمین‌های این کشور به‌طور میانگین ۱٫۵ متر از سطح دریا ارتفاع دارند و بنابراین کم‌ارتفاع‌ترین کشور جهان به‌شمار می‌آید. بلندترین نقطه این کشور تنها ۲٫۴ متر ارتفاع دارد. ماله، پایتخت مالدیو ۱۰۴ هزار نفر جمعیت دارد و در گذشته به‌طور سنتی محل اقامت شاه و تاج‌گذاری‌ها بود.

طبق افسانه‌ها، جزایر مرجانی جنوب مالدیو بیش از ۲۵۰۰ سال قدمت دارد. بر اساس نوشته‌های «کتاب فی آثار میذوالقدیمه» که به زبان عربی توسط علامه احمد شهاب‌الدین در مورد ویرانه‌های باستانی در قرن ۱۷ نوشته شده است، اولین مهاجران مالدیو افرادی بودند که به دویوبس معروف بودند. آن‌ها از کالیپانگا در هند آمده بودند. زمان ورود آن‌ها مشخص نیست اما قبل از پادشاهی امپراطور آسوکا در ۲۶۹-۲۳۲ قبل از میلاد بود. اولین پادشاهی مالدیو با نام Dheeva Maari شناخته شد. در قرن ۳ قبل از میلاد در هنگام



گردد آورنده
مریم نباتی

خاکشیر جزو آن دسته از خوراکی هایی است که خوردن آن باعث از بین رفتن عطش و تشنگی می شود ولی جدای از این ها خاکشیر درمان مناسبی برای مشکلات دختران لاغر است چرا که اشتها می آورد و معده را تقویت می کند. از خواص دیگر خاکشیر می توان به این موارد اشاره کرد:

■ با جوش صورت وداع کنید

مخلوط ۲ قاشق غذاخوری خاکشیر با عرق شاه تره، عرق کاسنی و عرق بیدمشک ترکیب خوبی برای درمان جوش های صورت است. برای استفاده از این مخلوط کافی است یک استکان از هر یک از عرق های گیاهی شاه تره، بیدمشک و کاسنی را با هم مخلوط کرده و آن را با ۲ قاشق غذاخوری خاکشیر ترکیب کنید. نوشیدن این ترکیب علاوه بر آن که جوش های صورت را درمان می کند برای افرادی که دچار گرفتگی صدا هستند نیز موثر است. مدت درمان با این نسخه دست کم ۳ هفته است و پس از این مدت نتایج بهبود به مرور در چهره بیمار نمایان می شود.

■ دفع سنگ کلیه

درمانگران، مصرف مخلوطی از خاکشیر و ترنجبین برای درمان سنگ کلیه در افرادی که به این بیماری مبتلا

هستند یا کلیه آن ها استعداد سنگ سازی را دارد، توصیه می کنند. برای تهیه این نسخه خانگی کافی است ۳ قاشق غذاخوری ترنجبین را در یک لیوان آب به مدت ۵ ساعت خیسانده و پس از این مدت آن را صاف کنید. سپس ترنجبین صاف کرده را با ۲ قاشق غذاخوری مخلوط کرده و آن را میل کنید. نوشیدن این مخلوط به صورت روزانه به دفع سنگ کلیه کمک می کند. علاوه بر این افرادی که دچار بوی بد دهان به دلیل عفونت و مشکلات بلغمی هستند نیز می توانند از این نسخه استفاده کنند.

■ اگر دوست دارید وزن اضافه کنید

افراد لاغر و کسایی که تمایل دارند وزن خود را بالا ببرند، می توانند از این نسخه استفاده کنند. این گروه اگر خاکشیر را با شیر میل کنند می توانند با نوشیدن این خاکشیر صبح ناشتا به درمان لاغری و افزایش وزن خود کمک کنند. به اعتقاد درمانگران، در صورتی که شیر تازه و طبیعی باشد میزان تاثیر گذاری این نسخه بیشتر می شود. بنابراین افرادی که به شیر طبیعی دسترسی دارند بهتر است از شیر طبیعی و روستایی استفاده کنند.

■ بهبود لک ها با خاکشیر

برای از بین بردن لک های پوست به ویژه صورت یکی از بهترین روش ها، نوشیدن خاکشیر و ترنجبین است.

همه فن حریف گیاهی! (خواص خاکشیر)



افرادی که از این ترکیب به صورت روزانه و مستمر به مدت ۳ هفته استفاده کنند بعد از مدتی با روشنی پوست و از بین رفتن لک های صورت و پوست شان روبه رو می شوند. برای تهیه این ترکیب نیز لازم است ترنجبین را ۵ ساعت در آب بخیسانید و صاف شده آن را با ۲ قاشق خاکشیر مخلوط کرده و میل کنید.

■ اگر دل ضعه می گیرید، خاکشیر و عسل بخورید

برخی از افراد هستند که در طول روز دچار دل ضعه می شوند. این دل ضعه ممکن است در طول روزهای گرم تابستان یا در ایام ماه رمضان به سراغ افراد مختلف بیاید. برای پیشگیری از بروز این دل ضعه کافی است، خاکشیر و آب عسل را با هم ترکیب کرده و میل کنید. برای تهیه آب عسل باید یک لیتر آب و یک کیلو عسل را با هم بجوشانید.

بعد از مدتی که این ترکیب جوشید کفی روی آن تشکیل می شود که باید از دیگر مواد موجود در ظرف جدا شود. مابقی مواد همان ترکیبی است که برای بهبود دل ضعه و پیشگیری از بروز آن مصرف می شود. اگر چه عسل با حرارت، برخی از ویتامین ها و مواد مغذی خود را از دست می دهد اما در عین حال مواد مفیدی در آن باقی می ماند که برای درمان دل ضعه بسیار مناسب است.

■ اسهال را درمان کنید

ابتلا به اسهال در فصل تابستان یکی از اختلالاتی است که در کودکان بسیار شایع است. درمانگران طب سنتی ایران برای درمان این مشکل، دارویی را تجویز می کنند که در تمامی خانه ها امکان تهیه و مصرف آن وجود دارد. برای تهیه این دارو کافی است خاکشیر را بو داده و آن را با آب و عسل مخلوط کنید و به بیمار بدهید. این ترکیب را متناسب با سن بیمار، هر ۲ ساعت یک بار برای او تجویز می کنند. میزان مصرف این مخلوط از یک قاشق غذاخوری تا یک سوم استکان برای خردسالان تجویز شده است.

آلزایمر و کووید ۱۹

▲ افراد مبتلا به زوال عقل، به ویژه بیماری آلزایمر، سه برابر بیشتر در معرض خطر مرگ ناشی از عفونت کووید ۱۹ هستند. این خطر برای افراد بالای ۸۰ سال شش برابر بیشتر است. به گزارش هلث سایت، «سرگیو ورخوسکی آلمیدا»، سرپرست تیم تحقیق، در این باره می گوید: «ما دریافتیم که همه علل زوال عقل از فاکتورهای پرخطر شدت بیماری و مرگ در بیماری کووید ۱۹ هستند و این خطرات برای بیماران آلزایمری بیشتر است.» وی در ادامه می افزاید: «برخی از عوامل هنوز مشخص نشده هم باعث افزایش روند پیشرفت شدت بیماری کووید ۱۹ و مرگ ناشی از آن در بیماران مبتلا به آلزایمر می شود.»



به گفته ورخوسکی، «نتایج مطالعه ما نیاز به توجه ویژه به این بیماران هنگام بستری شدن در بیمارستان را نشان می دهد.»

برای این مطالعه، محققان داده های مربوط به بستری شدن در بیمارستان و مرگ ناشی از کووید ۱۹ را برای گروهی متشکل از ۱۲,۸۶۳ بیمار بالای ۶۵ سال بررسی کردند. آن ها در سه گروه سنی طبقه بندی شدند: ۷۵-۷۹، ۸۰-۸۶ و ۸۷-۹۶ سال.

تجزیه و تحلیل آماری نشان داد که همه علل زوال عقل، به ویژه آلزایمر، از فاکتورهای پرخطر شدت بیماری و مرگ در مورد بیماران بستری در بیمارستان هستند. یک توضیح احتمالی این است که شرایط التهابی مزمن یا پاسخ های ایمنی ناقص بدن به دلیل پیری سیستم ایمنی ممکن است آسیب پذیری این بیماران را افزایش دهد و توانایی آن ها را برای واکنش مؤثر به عفونت ناشی از ویروس کاهش دهد.

فرضیه دیگر این است که آلزایمر نفوذپذیری سد خونی - مغزی را تغییر می دهد و باعث می شود که عفونت سیستم عصبی مرکزی بیشتر شود.

برخی از نکات برای در امان ماندن از ابتلا به آلزایمر عبارتند:

۱. ترک سیگار؛
۲. عدم مصرف مشروبات الکلی؛
۳. پیروی از یک رژیم غذایی سالم و مغذی - روزانه حداقل ۵ وعده میوه و سبزیجات در رژیم غذایی خود بگنجانید؛ و
- ۴- سبک زندگی کم تحرک نداشته باشید. برخی حرکات و تمرینات را به برنامه روزانه خود اضافه کنید.

آگهی تغییرات شرکت بازرگانی پرشین ارسا با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۳۹۹۸۹۰ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۴۹۶۰۲۳ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۰/۰۲/۱۸ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: عبارت ذیل به موضوع فعالیت شرکت الحاق گردید و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید: صادرات و واردات و تولید و خرید و فروش و توزیع کلیه کالاهای مجاز بازرگانی از قبیل تجهیزات پزشکی لوازم پزشکی توانبخشی ارتوپدی واردات و توزیع انواع مواد شیمیایی مجاز آرایشی بهداشتی مکملهای غذایی پس از مجوزهای لازم اخذ و اعطای نمایندگی های داخلی و خارجی اخذوام و تسهیلات از کلیه بانکها و موسسات مالی و اعتباری انعقاد قراردادهای داخلی و خارجی با کلیه اشخاص اعم از حقیقی و حقوقی شرکت در مناقصات و مزایدات دولتی و غیر دولتی و هرگونه فعالیت مجاز مرتبط با موضوع شرکت در صورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیصلاح

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۱۱۴۲۵۹۳)

آگهی تغییرات شرکت تعاونی مسکن کارکنان موسسه شهید رجایی (در حال تصفیه) به شماره ثبت ۳۰۷۳۳۵ و شناسه ملی ۱۰۳۴۳۰۹۵۰ مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۲۳ به استناد صورتجلسه هیئت تصفیه، مدیر تصفیه مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۲۳ و مجوز شماره ۸۲۴۷ مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۲۰ و مجوز شماره ۹۹۲۰/۰۲/۲۰ امضای مجتبی یوسف وند به شماره ملی ۱۳۹۹/۰۲/۲۳ اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان تهران تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای مجتبی یوسف وند به شماره ملی ۱۳۹۹/۰۲/۲۳ به سمت رییس اجرایی هیات تصفیه انتخاب گردید. کلیه اسناد و اوراق مالی و تعهد آور و قراردادهای با امضای مجتبی یوسف وند (رییس هیات اجرایی تصفیه) و به همراه امضای آقای امیر عباسی (عضو هیات تصفیه) و امضای آقای قاسم حیدری (عضو هیات تصفیه) و مهر هیات تصفیه معتبر می باشد. همچنین اوراق و نامه های عادی با امضای مجتبی یوسف وند (رییس اجرایی هیات تصفیه) و مهر هیات معتبر می باشد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۱۱۴۲۵۹۴)

آگهی تغییرات شرکت تعاونی مسکن کارکنان موسسه شهید رجایی (در حال تصفیه) به شماره ثبت ۳۰۷۳۳۵ و شناسه ملی ۱۰۳۴۳۰۹۵۰ مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۲۳ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۲۳ و مجوز شماره ۸۲۴۷ مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۲۳ و مجوز شماره ۹۹۲۰/۰۲/۲۰ و مجوز شماره ۹۹۲۰/۰۲/۲۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: قاسم حیدری با کد ملی ۱۳۹۶/۱۱/۹۵۸۰ و مجتبی یوسف وند با کد ملی ۱۳۹۶/۱۱/۹۵۸۰ و امیر عباسی با کد ملی ۱۳۹۷/۰۴/۵۸۴۸۹ عنوان اعضای هیات تصفیه به مدت ۲ سال انتخاب گردیدند. عملکرد مالی مدیر تصفیه منتهی به سال مالی ۹۷ و ۹۸ به تصویب رسید.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۱۱۴۲۵۹۵)

آگهی ختم تصفیه شرکت اعتماد گستر ایرانیان تواضع شرکت با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۵۰۶۴۴۸ و شناسه ملی ۱۴۰۵/۳۸/۴۵۳۸ در اجرای ماده ۱۵ قانون تجارت و با بررسی اسناد و مدارک واصله مراتب ختم تصفیه شرکت فوق الذکر اعلام میگردد

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۱۱۴۲۵۹۶)

آگهی ختم تصفیه شرکت منحله آجیل و خشکبار تواضع اصل نکین آسیا با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۴۳۵۸۳۸ و شناسه ملی ۱۴۰۵/۳۴/۹۸۱۸ در اجرای ماده ۱۵ قانون تجارت و به موجب نامه وارده شماره ۸۶۵۶ مورخ ۱۴۰۰/۰۲/۱۹ مدیر تصفیه بدینوسیله مراتب ختم تصفیه شرکت فوق الذکر اعلام می گردد

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۱۱۴۲۵۹۷)

آگهی تغییرات شرکت کارتن تکوین آرتا با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۵۲۹۵ و شناسه ملی ۱۴۰۵/۳۲/۷۳۰۷ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۳/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: فرشاد گرامی به کد ملی ۱۴۵۲۴۲۶۷۴۱ با دریافت مبلغ ۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال از صندوق شرکت خارج گردید در نتیجه سرمایه شرکت از ۱۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال به ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال کاهش یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید لیست شرکا پس از کاهش سرمایه: - بهزاد یکه دهقان دارنده ۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال و بهنام یکه دهقان دارنده ۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال

حجت اله قلی تبار سرپرست اداره ثبت شرکتها و موسسات غیرتجاری شهرستانهای استان تهران سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری شهریار (۱۱۴۲۵۹۸)

آگهی تغییرات شرکت کارتن تکوین آرتا با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۵۲۹۵ و شناسه ملی ۱۴۰۵/۳۲/۷۳۰۷ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۳/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: بهنام یکه دهقان به کد ملی ۱۴۵۲۴۲۶۷۷۶۱ با پرداخت ۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال به صندوق شرکت در ردیف شرکا قرار گرفت. در نتیجه سرمایه شرکت از ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به ۱۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال افزایش یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید لیست شرکا پس از افزایش سرمایه: بهزاد یکه دهقان دارنده ۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال و بهنام یکه دهقان دارنده ۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال و فرشاد گرامی دارنده ۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال حجت اله قلی تبار سرپرست اداره ثبت شرکتها و موسسات غیرتجاری شهرستانهای استان تهران

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری شهریار (۱۱۴۲۵۹۹)

آگهی تغییرات شرکت ساتراپ پی سپهر سهامی خاص به شماره ثبت ۴۳۶۹۳۵ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۸۶۴۱۴۰ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۰/۰۲/۰۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: محل شرکت در واحد ثبتی تهران به آدرس استان تهران، شهرستان شمیرانات، بخش مرکزی، شهر تجریش، محله حصار بوعلی، خیابان شهید علیرضا باذر، خیابان شهید دکتر باهنر، پلاک ۸۰، طبقه اول، واحد ۲ به کد پستی ۱۹۵۴۹۶۵۸۵ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه بشرح فوق اصلاح گردید سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۱۱۴۲۶۰۰)

زنگ تفریح { جسارت نباشه...فقط برای انبساط خاطر شما! }

حکایت سعدی

پادشاهی را شنیدم به کشتن اسیری اشارت کرد. بیچاره در آن حالت نومیدی، ملک را دشنام دادن گرفت، و سقط گفتن که گفته‌اند؛ هر که دست از جان بشوید، هر چه در دل دارد بگوید.

وقت ضرورت چو نماند گریز
دست بگیرد سر شمشیر تیز
اذا ینس الانسان طَالاً لسانه
کستور مغلوب یصول غلی الکلب

ملک پرسید چه می‌گوید؟ یکی از وزرای نیک محضر، گفت ای خداوند همی گوید: "وَ الْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ وَ الْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ" ملک را رحمت آمد، و از سر خون او در گذشت وزیر دیگر که ضد او بود گفت: اینای جنس ما را نشاید در حضرت پادشاهان جز به راستی سخن گفتن. این ملک را دشنام داد و ناسزا گفت.

ملک روی ازین سخن در هم آمد و گفت: آن دروغ وی پسندیده تر آمد مرا زین راست که تو گفتی، که روی آن در مصلحتی بود و بنای این بر خبیثی. و خردمندان گفته‌اند:

دروغی مصلحت آموخ به که راستی فتنه‌انگیز.

هر که شاه آن کند که او گوید

حیف باشد که جز نکو گوید

بر طاق ایوان فریدون نبشته بود:

جهان ای برادر نماند به کس

دل اندر جهان آفرین بند و بس

مکن تکیه بر ملک دنیا و پشت

که بسیار کس چون تو پرورد و کشت

چو آهنگ رفتن کند جان پاک

چه بر تخت مردن چه بر روی خاک

■ ■ ■ ■ ■

امروز تا تونستم گاز دادم و آلودگی هوا ایجاد کردم

.

.

.

تا بتونم نقش کوچی برای تعطیلی فردای فرزندان این مرز و بوم داشته باشم. همچین آدمای مهربونی هستیم ما ...



یارو هر سه ماه یه بار میره سفر اروپا

ویزاش باطل نشه

.

اونوقت منم روزی یه پیام میدم تو گروه تا نندازنم بیرون

■ ■ ■ ■ ■

بیست و خورده‌ای سالمه، واسه خودم مردی شدم

سببیل دارم، میرم نون میگیرم واس خونه!

دورو برم کلی آدم ازم حساب میبرن

.

ولی باز شیرینی و آجیلو ازم قايم می‌کنن...!!

■ ■ ■ ■ ■

هم کف دستم میخاره هم کف پام ...!!

خیلی دوست دارم به خودم بقبولونم که پول میاد دستم و

میرم سفر ولی ... باید برم حموم!!

■ ■ ■ ■ ■

یه مراسم دعوت شدم که توی کارت نوشته بود فقط با

کراوات مشکی

.

وقتی رفتم به مراسم رسیدم دیدم بقیه پیراهن و شلوار

هم پوشیدن!!

■ ■ ■ ■ ■

میگن پسری که با نامزدش مثل یه پرنسس رفتار میکنه

معلومه تو دستای یه ملکه بزرگ شده ...!!!!

والا هرکی رو ما دیدیم ننش جاودگر شهر اوز بوده!!

■ ■ ■ ■ ■

امروز یه دختر خانومی زنگ زد گفت: شما!!!!!!؟!

منم گفتم: ببخشید اشتباه برداشتم ... !!

.

خودش مرد از خنده ... فردا تشییع جنازه!!

ایرانسلم زنگ زد گفت خیلی بات حال کردم

یه هفته بهت اس نمیدم حال کن

■ ■ ■ ■ ■

طرف سوسک ببینه با دعای پدر و مادر از تو کما در میاد

بعد می‌نویسه:

به من دل نبند وحشی تر از اونم که رامم کنی...

.

مگه بوفالویی که رام نمیشی لامصب!!

■ ■ ■ ■ ■

امان از دست این مانکنای جلو مغازه‌ها

.

امروز دماغ یکیشونو گرفتم بهم گفت مرض داری؟

نگ صاحب مغازه بود!!

گرد آورنده

خدیجه فدایی زاده



فرمانده نیروی انتظامی گرمسار:

یک جوان در نزاع خیابانی
جان باخت

فرمانده نیروی انتظامی گرمسار با بیان این که یک جوان گرمساری در نزاع خیابانی جان باخت، تصریح کرد: این حادثه شب گذشته در خیابان سیادت گرمسار و در اثر درگیری فیزیکی گروهی رخ داده است.وی با بیان این که در این درگیری یکی از طرفین دعوا بر اثر برخورد چاقو مجروح شده است، تاکید کرد: این جوان به رغم انتقال به بیمارستان، به دلیل شدت جراحت جان خود را از دست داد.

فرمانده نیروی انتظامی گرمسار با بیان این که یک نفر از کسانی که در نزاع دخالت اصلی را داشته دستگیر شده است، تاکید داشت: هم اکنون پرونده در دستگاه انتظامی و قضائی در دست بررسی است.

ترفند جالب مادری با ۱۱ بچه!

ورونیکا۳۵ساله، مادر ۱۱ فرزند، با انتشار ویدئویی در تیک تاک، از ترفند عجیب و جالبی که برای ایجاد تمایز بین فرزندانش استفاده می‌کند، پرده برداشت. تلاش برای ایجاد تمایز بین فرزندان و وسایل آن‌ها می‌تواند یک مبارزه بزرگ برای بسیاری از مادران دارای چند فرزند باشد، چه برسد به مادری که ۱۱ فرزند دارد.

ورونیکا۳۵ ساله تصمیم گرفت تا به استفاده از ترفند کد رنگ (سیستمی برای تشخیص اشیاء در رنگ‌های مختلف به عنوان وسیله شناسایی) متوسل شود، تا بین فرزندان خود تفاوت ایجاد کرده و زندگی خود را از جنگ بین فرزندانش برای وسایلشان نجات دهد و احساس آرامش کند. او به هریک از فرزندان خود از یک تا ۲۱ ساله، رنگی را اختصاص داد تا بتوانند وسایل خود را از وسیله‌های خواهر و برادر دیگرشان تشخیص دهند. به عنوان مثال، دونووان بنفش، آدام سبز و دلیله نارنجی می‌پوشد.

انتشار این ویدئو و تصاویری از بچه‌ها در فضای مجازی، واکنش‌های بسیاری از کاربران را به همراه داشت و برخی از آن‌ها نیز از این ایده استقبال و ورونیکاراثشویق کردند.

شماره ۱۷۰

--- جدول و سودوکو ---

افقی:

۱- محلی برای مطالعه و استفاده نمودن از کتاب‌ها- رودی در غرب کشورمان ۲- اثری از الکساندر پوشکین- کارش منتشر کردن کتب است- فیلم داریوش مهرجویی ۳- مقابل رویه- تلخ عرب- از کلمات استثنا- افسونگر! ۴- از حروف عطف است- مادر باران - غرور- شترمرغ آمریکایی ۵- رازنگوی خانم‌ها- موجود نامرئی- دوست بی‌زبان- تصدیق انگلیسی ۶- فرمان و دستور- کور نمودن- زبان مردم پاکستان ۷- دریا و بحر- عتیقه- چین و شکن ۸- فریاد عدالت- سازشاک- مسلاوی- نوعی رواندا ۹- پارچه زربفت- دستگاهی در موسیقی ایرانی- درس سرگذشت ۱۰- حاشیه کتاب- تمام- امر یافتن ۱۱- حرف نازی- گرآتمایه- عامل انتقال دهنده صفات ارثی- از خواهران برونته ۱۲- غذایی از تخم مرغ- زیاده‌خواهی- اشاره به نزدیک- رود آرام ۱۳- سرزمین عجایب- زوج- کلاه انگلیسی- صفتی برای سبب‌زمینی ۱۴- سرشماری- برنا- از خبرگزاری‌های کشورمان ۱۵- اثری از آلفرد دوموسه نویسنده فرانسوی- کارش ویرایش کتاب است

عمودی:

۱- متصدی کتابخانه- نوعی فهرست در کتابخانه‌ها که به جای فهرست انگشتی استفاده می‌شود ۲- دست به دامن شدن- اثری از ماکسیم گورگی با ترجمه محمد قاضی مترجم نامدار مهابادی- هنر هفتم ۳- بلا و مصبت- دارایی- هم اکنون در دست شماس ۴- از نزولات آسمانی است و از نوشته‌های سامرست موام- دوستی- زادگاه حضرت ابراهیم- معبر خون ۵- انبار کشتی- زیاده‌خواهی- آمیخته شده ۶- محل رجوع - ناوارد- سپیده دم ۷- لوس اندیکس- پیمان آتلانتیک شمالی ۸- علامت جمع- اشاره به دور- قورباغه درختی- ضمیر غایب ۹- شماره استاندارد بین‌المللی کتاب- شمارگان - گوارا ۱۰- خونابه- رویه لاستیک ماشین- واحدی در پول ۱۱- شهری در استان اصفهان- پشته خاک- یازده ۱۲- خاک صنعتی- حبس سنگین- عضو رونده خرمن غله باد داده شده ۱۳- مرفق- قفسه جعبه‌ای با دیواره یا سطح شیشه‌ای که کتاب‌ها را برای نمایش داخل آن قراردهند- از قسمت‌های اوستا ۱۴- اختیاری- خواب خوش- از پرندگان ۱۵- اثری از چارلز دیکنز نویسنده انگلیسی- از دست‌اندر کاران یک نشریه

سودوکو شماره ۱۴۱

جواب شماره قبل

							۵
۱	۶	۲		۸		۵	۷
		۷			۶	۳	۸
۴	۵	۷		۱	۸		۶
				۴			
		۳	۲		۹	۱	
	۲	۱	۴			۹	۳
	۵	۴		۲		۶	۱
۳		۶		۹			۸

۸	۵	۹	۶	۳	۱	۷	۲	۴
۷	۴	۶	۸	۵	۲	۹	۱	۳
۳	۱	۲	۹	۴	۷	۸	۵	۶
۶	۸	۷	۹	۴	۱	۵	۳	۲
۹	۸	۷	۱	۴	۵	۲	۳	۶
۱	۲	۵	۷	۳	۹	۴	۶	۸
۴	۶	۱	۲	۵	۸	۳	۹	۷
۲	۹	۸	۷	۶	۳	۱	۴	۵
۵	۷	۳	۹	۱	۲	۴	۶	۸



گرد آورنده
علیرضا گودرزی

سهم اعتبارات مقابله با بیابان زایی کشور



تخصیص اعتبار برای مقابله با بیابانزایی، ایجاد طرح‌های جامع مدیریت منابع طبیعی، تأمین تجهیزات برای اطفاء حریق و خودرو در یگان حفاظت استان از جمله مشکلات و خواست‌های مدیران مناطق منابع طبیعی و آبخیزداری استان اصفهان بود.

■ طرح یونی فرم

رئیس سازمان جنگل‌ها، مراتع و آبخیزداری کشور در این جلسه دستور داد تجهیزات مورد نیاز و دستگاه‌های دمنده اطفاء برای یگان حفاظت مناطق منابع طبیعی اصفهان تأمین شود. وی هم چنین از طرح این سازمان برای پوشش جدید و یونی فرم همه کارمندان و نیروها اعم از حفاظتی، رسمی، پیمانی و قراردادی خبر داد. منصور درباره افزایش حقوق نیروهای سازمان جنگل‌ها، گفت: این موضوع یکی از دغدغه‌های ما است که هر روز دنبال می‌کنیم؛ اقداماتی نیز در این زمینه شده و به تدریج مکانیزم‌هایی در پرداخت‌ها در نظر گرفته شد که به بهبود آن وضعیت کمک خواهد کرد.

وی در این جلسه تأکید کرد: هیچ نقشه کاداستری از سوی مشاوران طرف قرارداد یا ثبت اسناد بدون تأیید منابع طبیعی و آبخیزداری قابل قبول نیست و از نظر ما بررسی نشده است. و با توجه به این که تا شهریور تهیه کاداستر اراضی ملی به پایان می‌رسد، ۶ ماهه دوم امسال را برای رفع اشکالات اسناد کاداستری اختصاص دادیم.

جواد علیزاده با ۲ میلیارد تومان هزینه ساخته شده است. این ۲ بند خاکی با اثربخشی خود ۳۰۰ هکتار سطح زیر کشت، یک روستا یک، رشته قنات، ۱۸ حلقه چاه، سه کیلومتر جاده در اتوبان و ۵۱۰ خانوار را پوشش می‌دهد.

■ کلنگ زنی پروژه پخش سیلاب در روستای نیسیان

کلنگ زنی پروژه پخش سیلاب روستای نیسیان شهرستان اردستان از دیگر برنامه‌های منصور و هیأت همراه در اصفهان بود.

رئیس سازمان جنگل‌ها، مراتع و آبخیزداری کشور ۲۲ بهمن سال گذشته در سفری که به روستای نیسیان داشت بنا به درخواست مردم روستا وعده اجرای پروژه آبخیزداری را برای احیای قنات در این منطقه داده بود که در سفر یک روزه وی عملیات اجرایی احداث پخش سیلاب آغاز شد.

جلسه شورای مدیران مناطق اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان اصفهان از دیگر برنامه‌های سفر یک روزه معاون وزیر جهاد کشاورزی و رئیس سازمان جنگل‌ها، مراتع کشور به اصفهان بود.

در این جلسه مدیران، معاونان منابع طبیعی و آبخیزداری استان، مشکلات و دغدغه‌های حوزه‌های خود را بیان کردند؛ کمبود اعتبارات، نیروی انسانی و توجه بیشتر به حقوق و مزایای نیروهای قراردادی و جنگلبانان، مشکلات و تداخلات در صدور اسناد کاداستری، نیاز مبرم به

معاون وزیر جهاد کشاورزی و رئیس سازمان جنگل‌ها، مراتع و آبخیزداری گفت: طرح بیابان‌زایی مرزی سه استان اصفهان، یزد و سمنان با تأمین اعتبارات تجمیعی اجرا خواهد شد.

مسعود منصور در حاشیه جلسه شورای هماهنگی مدیران اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان اصفهان با بیان این که اعتبارات مقابله با بیابان زایی کشور کم است، اظهار داشت: با وجود این، اگر پروژه‌ای در مناطق بحرانی گردوغبار لازم الاجرا باشد، بودجه آن را تأمین می‌کنیم اما هنوز اعتبار مقابله با بیابان زایی در سال ۱۴۰۰ را ابلان نکردند.

وی با اشاره به این که ۲۴۰ میلیارد تومان اعتبار برای مقابله با بیابان زایی در سال جاری پیش‌بینی شده است، افزود: این اعتبار هنوز ابلان نشده زیرا در انتظار تصمیم‌گیری ستاد ملی مقابله با ریزگردها است.

معاون وزیر جهاد کشاورزی و رئیس سازمان جنگل‌ها، مراتع و آبخیزداری کشور درباره بیابان زایی مرزی سه استان اصفهان، یزد و سمنان، ابراز داشت: این مهم تاکنون مغفول مانده است اما برای آن طرحی خواهیم داشت تا این سه استان که با یکدیگر مرز مشترک دارند برای مقابله با بیابان زایی اقدام کنند و بودجه آن نیز از اعتبارات تجمیعی سه استان تأمین خواهد شد.

■ زراعت چوب در ۲۲ هزار و ۵۰۰ هکتار از اراضی کشور انجام شد

منصور به طرح‌های احیا مراتع و جنگل‌ها در یک سال اخیر اشاره کرد و گفت: سطحی نزدیک به ۳۰۰ هزار هکتار از اراضی ملی کشور در سال گذشته بذر پاشی و نهال کاری و در ۱۱۲ هزار هکتار گیاهان دارویی کاشته شد و ۲۲ هزار و ۵۰۰ هکتار زراعت چوب انجام شد.

■ بهره برداری از ۲ طرح آبخیزداری در کاشان

۲ طرح آبخیزداری در قالب ایجاد بند خاکی در روستای حسین‌آباد در شهر مشکلات از توابع شهرستان کاشان در آئینی با حضور مسعود منصور معاون وزیر جهاد کشاورزی و رئیس سازمان جنگل‌ها، مراتع و آبخیزداری بهره‌برداری شد.

یک بند خاکی با اعتبار سه میلیارد تومانی منابع طبیعی و یک بند دیگر به همت بخش خصوصی و خیر نیکوکار

بهره‌برداری از کارخانه کرومیت منوجان

با حضور وزیر صنعت، معدن و تجارت (صمت) و استاندار کرمان کارخانه کرومیت منوجان با سرمایه‌گذاری ۷۹۰ میلیارد ریال در جنوبی‌ترین نقطه این استان افتتاح و مورد بهره‌برداری قرار گرفت.



رئیس سازمان صمت جنوب کرمان در این آئین با بیان این که ذخیره معدن کرومیت منوجان یک میلیون و ۸۰۰ هزار تن است، گفت: با اجرای این طرح زمینه اشتغال زایی یک صد نفر به طور مستقیم نیز فراهم شده است. مسلم مروجی افزود: اجرای چنین طرح‌هایی موجب اشتغال پایدار و آبادانی این منطقه را که در جنوبی‌ترین نقطه استان کرمان واقع شده رانیز فراهم می‌سازد. بازدید از معین‌های اقتصادی شرکت گهرزمین (کارگاه‌های قالی بافی و تولید لباس) در منوجان از دیگر برنامه‌های وزیر صمت در منوجان است.

علیرضا رزم حسینی، وزیر صنعت، معدن و تجارت در سفر خود به جنوب کرمان ابتدا به شهرستان قلعه گنج رفت و از کارخانه کولرسازی در شهرک صنعتی این شهرستان بازدید کرد. ظرفیت تولید این کارخانه سالانه ۳۱ هزار و ۶۵۰ دستگاه انواع کولر آبی، گازی و پل و پد خورشیدی است.

رسوب تعمدی کالا کمتر از ۵ درصد است

ایلنا - معاون گمرک ایران اظهار داشت: این که صاحب کالا به صورت تعمدی به نگهداری کالای خود اصرار دارد، برای ما پذیرفته نیست و در نهایت شاید زیر ۵ درصد مجموعه تمام کالاهای شامل این موضوع باشند. اما اگر صاحب کالا به تخصیص و تأمین ارز به نرخ زمان ترخیص اطمینان کامل داشته باشد در ترخیص کالای خود تعلل نمی‌کند.

مهرداد ارونتی درباره میزان رسوب کالاهای اساسی در بنادر کشور و تعیین و تکلیف آن‌ها، اظهار داشت: تا پایان روز هجدهم خردادماه موجودی کالاهای اساسی اغلب بنادر جنوبی و شمالی به ۴ میلیون و ۷۸۲ هزار تن رسیده که عمده این کالاهای مشمول ارز ترجیحی می‌شوند و این کالاهای شامل گندم، ذرت، جو، نهاده‌های دامی، روغن خام، کنجاله و دانه‌های روغنی هستند.

وی با اشاره به وضعیت کالاهای اساسی در حال ترخیص گفت: در حال حاضر ۱۵ فروند شناور در اسکله‌های بندری در حال تخلیه ۲۷۴ هزار تن کالای اساسی اعم از ذرت، جو و کنجاله هستند و هم چنین ۲۴ فروند کشتی حامل کالاهای اساسی ذرت، جو و روغن خام منتظر پهلوگیری می‌باشند تا نسبت به تخلیه ۲۸ هزار تن که برخی از آن‌ها به دلیل مشکلات اسنادی موفق به تخلیه نشدن اقدام کنند.

معاون گمرک ایران با اشاره به حجم کالاهای در حال تخلیه و موجود در بنادر ادامه داد: مجموع کالاهای اساسی تا روز گذشته به ۵ میلیون و ۷۹۰ هزار تن می‌رسد.

ارونتی با تأکید بر این که آنچه باعث کندی ترخیص کالاهای اساسی شده بحث تأمین و انتقال ارز ترجیحی برای کالاهای اساسی مشمول است، افزود: موضوع دیگری که باعث تعلل در ترخیص کالاهای اساسی شد، این بود که برخی از مصوباتی که در این باره ابلان شده بود در پایان سال قبل غیراجرائی شد که با پیشنهاد گمرک و با موافقت ستاد اقتصادی دولت، مصوب شد صاحبان کالا تا ارایه کد رهگیری بانک بتوانند تا ۹۰ درصد از کالاهای اساسی خود را ترخیص کنند.

وی ادامه داد: تا پیش از خردادماه که این مصوبه هنوز ابلان نشده بود روزانه ۱۷ هزار تن کالا در بندر امام خمینی (ره) که حدود ۸۵ درصد کالاهای اساسی از آن‌جا ترخیص می‌شود، خروجی داشتیم که این رقم امروز قریب به ۵۰ هزار تن شده است که نشان از رشد و تسریع روند ترخیص دارد.

معاون گمرک ایران تأکید کرد: اما اگر خروجی کالا از روزانه ۵۰ هزار تن عبور کند نیازمند تقویت ناوگان حمل و نقل جاده‌ای و کامیونی هستیم.

وی گفت: با تصمیمات اتخاذ شده یک میلیون تن کالای اساسی از بنادر ترخیص شده و اگر این مصوبات نبود امروز رسوب کالای اساسی به بیش از ۵/۷ میلیون تن می‌رسید. طبق مصوبات، در حال حاضر صاحبان کالاهای اساسی می‌توانند بدون رهگیری بانک و پیش از تأمین ارز نسبت به ترخیص ۹۰ درصدی کالاهای خود اقدام کنند.

معاون گمرک ایران با اشاره به نگرانی برخی از صاحبان کالا در آستانه تغییر دولت گفت: این نگرانی بین صاحبان کالا وجود دارد که پس از ترخیص، ارز ترجیحی به آن‌ها داده نشود که موضوع در جلسه‌ای با حضور معاون اقتصادی ریاست جمهوری طرح و قرار بر این شد که پیشنهادی به ستاد هماهنگی اقتصادی دولت ارائه شود که اگر صاحبان کالای اساسی، کالای خود را به صورت درصدی تولید می‌توانند بدون کد بانک مرکزی نسبت به تأمین ارز ترجیحی برای این اقلام با نرخ زمان ترخیص اقدام کنند.

ارونتی هم چنین درباره میزان کالاهای رسوبی غیر اساسی اظهار داشت: میزان کالاهای غیر اساسی که ۸۵ درصد آن مواد اولیه، کالاهای واسطه‌ای و ماشین آلات برای تولید است ۳۲ میلیون تن رسیده که این عدد در سال گذشته ۴۸ میلیون تن بود که با تصمیمات و مصوبات مربوطه توانستیم به ترخیص آن و کاهش رسوب این کالاها کمک کنیم؛ به طوری که اعلام کردیم صاحبان نهاده‌های تولید می‌توانند بدون کد رهگیری بانک، تا ۹۰ درصد کالای خود را ترخیص کنند.

وی درباره برخی از اظهارات مبنی بر نگهداری تعمدی کالاهای در بنادر و گمرکات توسط صاحبان کالا تأکید کرد: این که صاحب کالا به صورت تعمدی به نگهداری کالای خود اصرار دارد، برای ما پذیرفته نیست و در نهایت شاید زیر ۵ درصد مجموعه تمام کالاهای شامل این موضوع باشند مسلماً اگر صاحب کالا به تخصیص و تأمین ارز به نرخ زمان ترخیص اطمینان کامل داشته باشد در ترخیص کالای خود تعلل نمی‌کند.

گام بلند در توسعه روابط تهران و مسکو



وزیر نیرو از نیروگاه بزرگ ۱۴۰۰ مگاواتی سیریک در استان هرمزگان، به عنوان گام بلندی در توسعه روابط اقتصادی بین تهران و مسکو نام برد تا مسیر روشنی به‌ویژه پس از الحاق جمهوری اسلامی ایران به موافقت‌نامه اقتصادی اوراسیا در توسعه، آبادانی و صلح و ثبات منطقه برداشته شود.

به گزارش وزارت نیرو، "رضا اردکانیان" در دهمین هفته از پویش هر هفته الف - ب - ایران، در آیین آغاز عملیات اجرایی ساخت نیروگاه بزرگ ۱۴۰۰ مگاواتی سیریک در استان هرمزگان، اظهار کرد: کار بزرگی تاکنون انجام شده است؛ معمولاً گام اول، گام حساس و تا حدودی پیچیده و سنگینی است اما انشالله طبق توافق صورت گرفته با مقام‌های روسیه، پروژه‌های بعدی این مجموعه شامل برقی کردن راه‌آهن اینچینه برون - گرمسار، راه‌آهن زاهدان - بیرجند و توسعه نیروگاه حرارتی رامین و نیروگاه برق آبی گوند علیا و واگن‌های مترو برای کلانشهرهای ایران همه یکی پس از دیگری عملیاتی و اجرایی خواهند شد.

وی با یادآوری برگزاری اجلاس بزرگ کمیسیون مشترک همکاری‌های اقتصادی ایران و روسیه در اصفهان و تهران و تصمیم‌های خوب گرفته شده در این اجلاس از جمله مشکل گشایی برای طرح نیروگاه سیریک گفت: بعد از صدور ضمانت‌نامه‌های بانکی و گشایش اعتبار اسنادی، آیین آغاز رسمی عملیات اجرایی این پروژه برگزار شده است.

وزیر نیرو با حائز اهمیت خواندن این پروژه نه تنها به جهت داشتن ظرفیت بالا و نقش مهمی در حفظ پایداری برق کشور در نواحی جنوب و جنوب شرقی که واقع شدن در کنار دریا اظهار داشت: در این پروژه مطابق با ضوابط زیست محیطی در صورت لزوم می‌توان از سوخت‌های

جایگزین استفاده کرد و صرفه‌جویی قابل ملاحظه‌ای در مصرف سوخت گاز داشت.

اردکانیان گفت: اتفاق‌های خوبی به ویژه در صنعت آب و برق استان هرمزگان صورت گرفته است. در پایان دوره هشت ساله فعالیت دولت تدبیر و امید به کارنامه آن در استان هرمزگان نگاه می‌کنیم، بسیار نقطه روشن و دلگرم‌کننده‌ای است که امروز بخش عمده‌ای از نیاز آبی مرکز استان با آب با کیفیت و آب شیرین کن‌ها تأمین می‌شود.

وی گفت: طرح‌های متعدد دیگری در دست اجراست. کلید اصلی توسعه در مناطق در حال توسعه نظیر کشور ما در شایسته سالاری و شایسته‌گزینی و انتخاب مدیران فراشایسته است. وزیر نیرو اظهار داشت: توسعه مانند یک عرصه آموزش و پرورش است که لازم است معلمان و مدرسانی با سطح سواد و آگاهی بالاتر حضور داشته باشند تا موجب رشد و ارتقا شوند. وی گفت: مدیران فراشایسته می‌توانند موجب توسعه و ارتقای شرایط شوند. کسانی که حد رضایت و مطلوبیت آن‌ها روزمرگی نیست.

اردکانیان افزود: خوشبختانه در اغلب استان‌ها به ویژه هرمزگان از این فرصت برخوردار بودیم.